Лучшее для фортепиано

Сборник пьес для учащихся 3-4 классов ДМШ

УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ ДЛЯ ДМШ

ЛУЧШЕЕ ДЛЯ ФОРТЕПИАНО

СБОРНИК ПЬЕС ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 3–4 КЛАССОВ ДМШ

Учебно-методическое пособие

Составление и общая редакция
Барсукова Светлана Александровна

Ростов-на-Дону
«Феникс»
2011

УДК 786
ББК 85.954.2
КТК 861
Л87

Л87 **Лучшее для фортепиано: сборник пьес для учащихся 3–4 классов ДМШ** :
учебно-методическое пособие / сост. и общ. ред. С. А. Барсуковой.
– Ростов н/Д : Феникс, 2011. – 94, [1] с. – (Учебные пособия для ДМШ)

ISBN 978-5-222-17571-2

Данное пособие призвано помочь преподавателям в расширении и обновлении учебного материала. Уникальная возможность познакомить юных музыкантов с лучшими образцами классической и романтической музыки XIX–XX вв., которые в российских изданиях печатаются впервые. Образность, эмоциональность, мелодичность, тонкий пианизм, присущий произведениям С. Шаминад, Л. Шитте, Я. Сибелиуса, К. Гурлитта, несомненно найдут яркий отклик в душе юных исполнителей.

ISBN 978-5-222-17571-2

УДК 786
ББК 85.954.2

© С. А. Барсукова, общая редакция, составление, 2010
© Оформление, ООО «Феникс», 2010

БЕДНЫЙ РЕБЕНОК

К. ГУРЛИТТ

Lento

p

mf

poco rit

a tempo

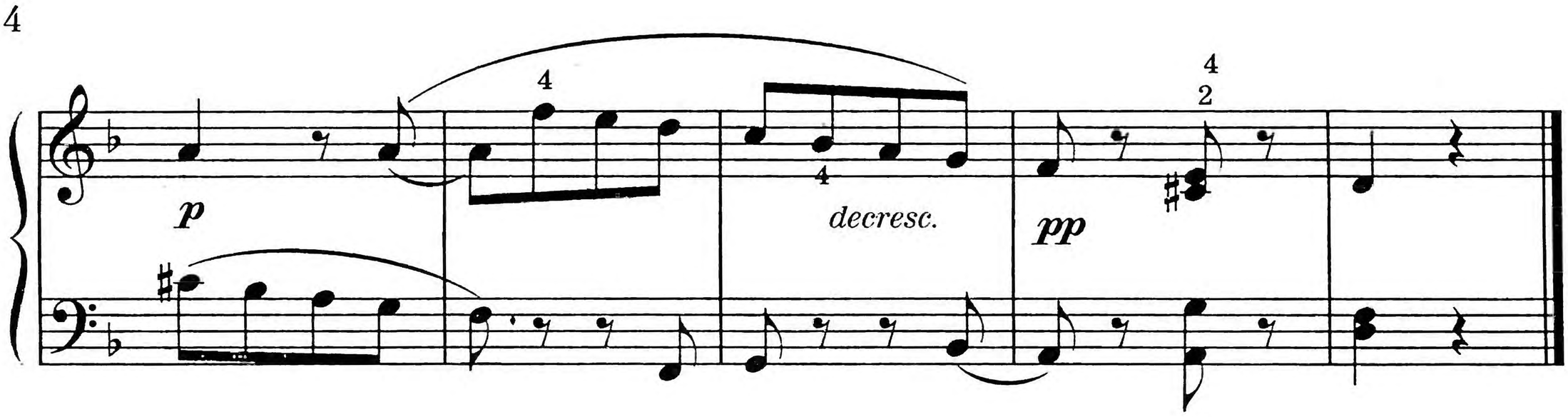
dim.

p

decresc.

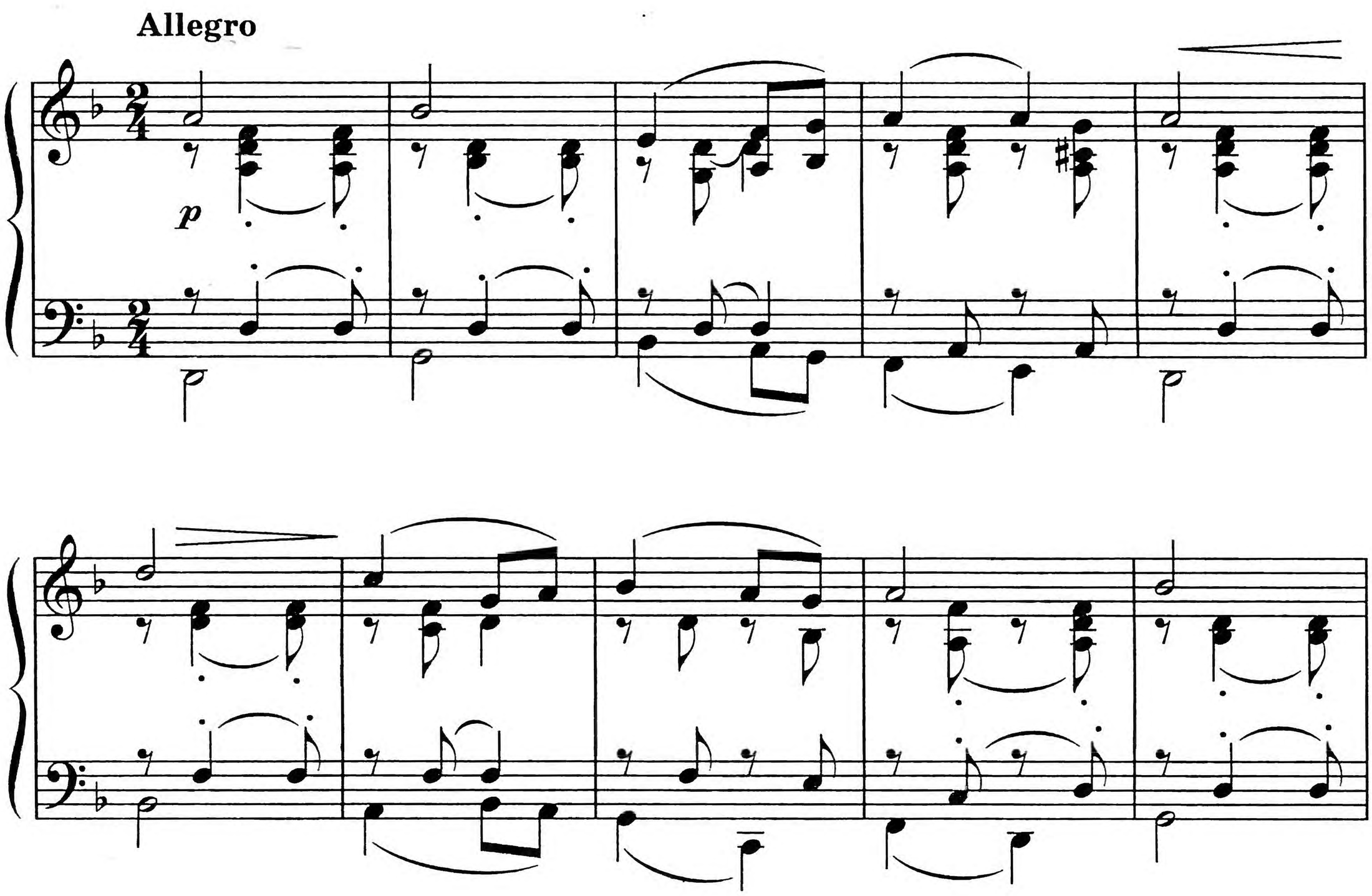
f

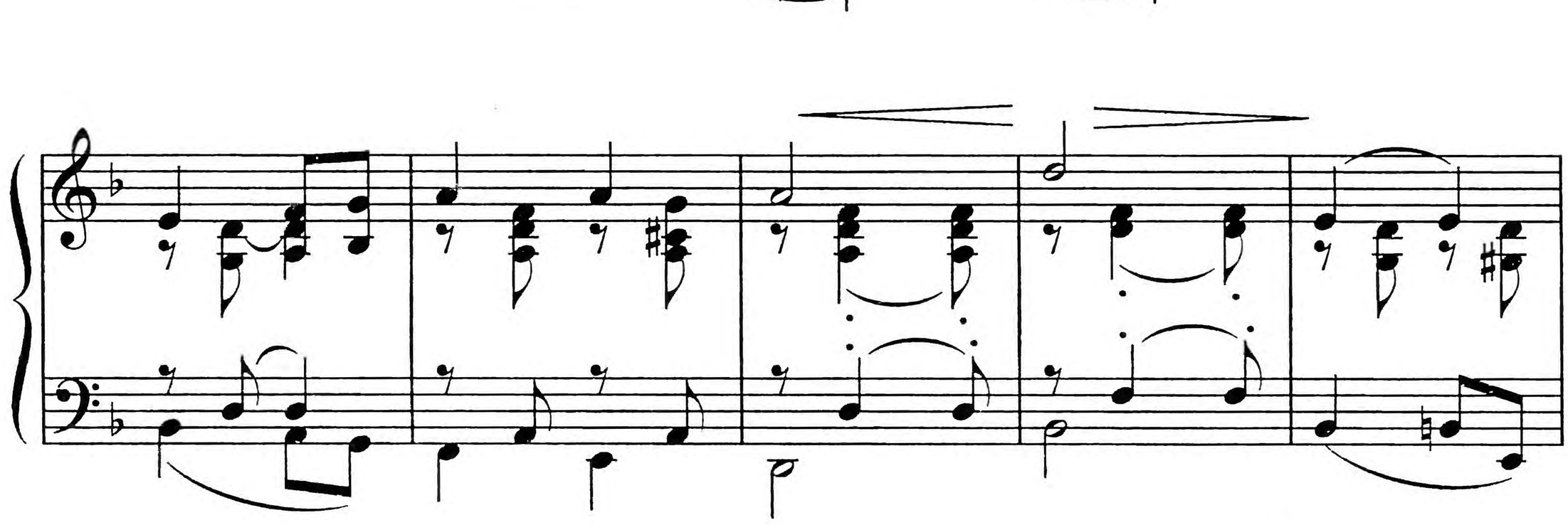
dim.



ПЕСЕНКА

А. КОПЫЛОВ





ritard.

a tempo

ritard.

a tempo

ЭСКИЗ

А. ГРЕЧАНИНОВ

Moderato

f

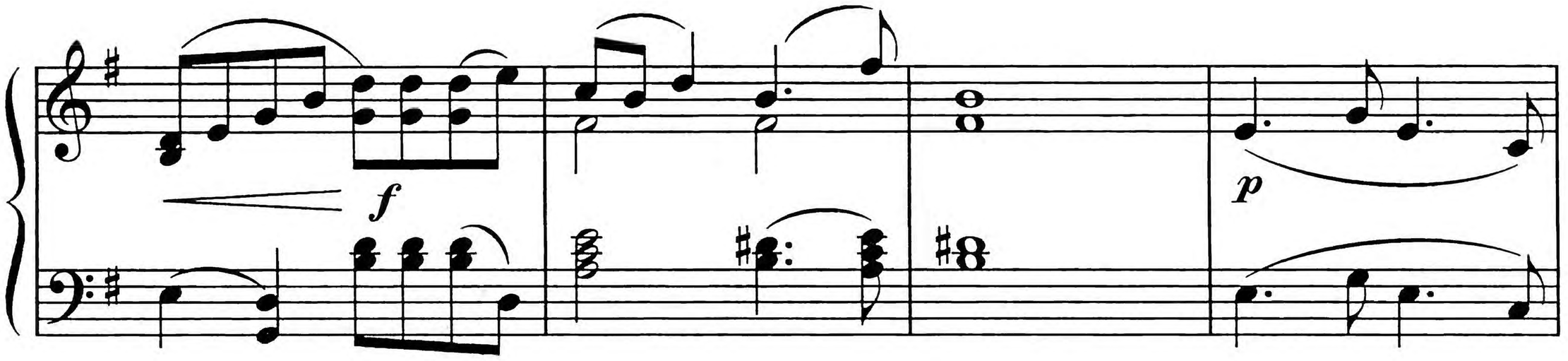
p

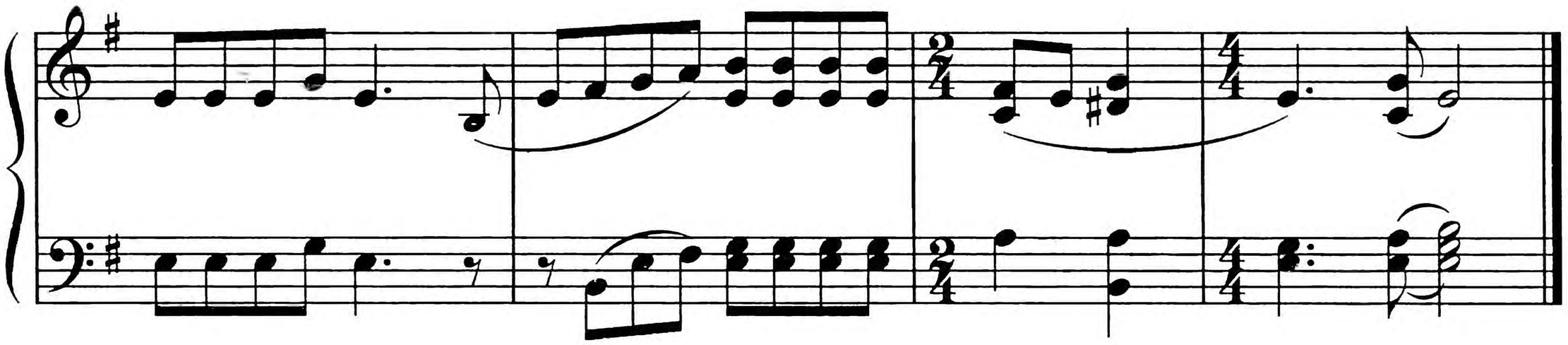
mf

f

dim.

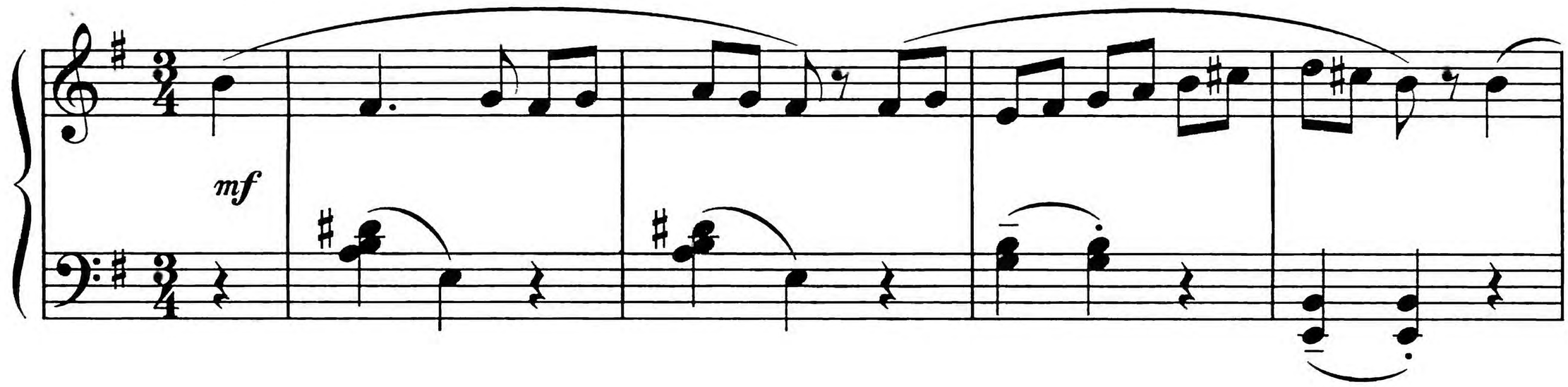
mf

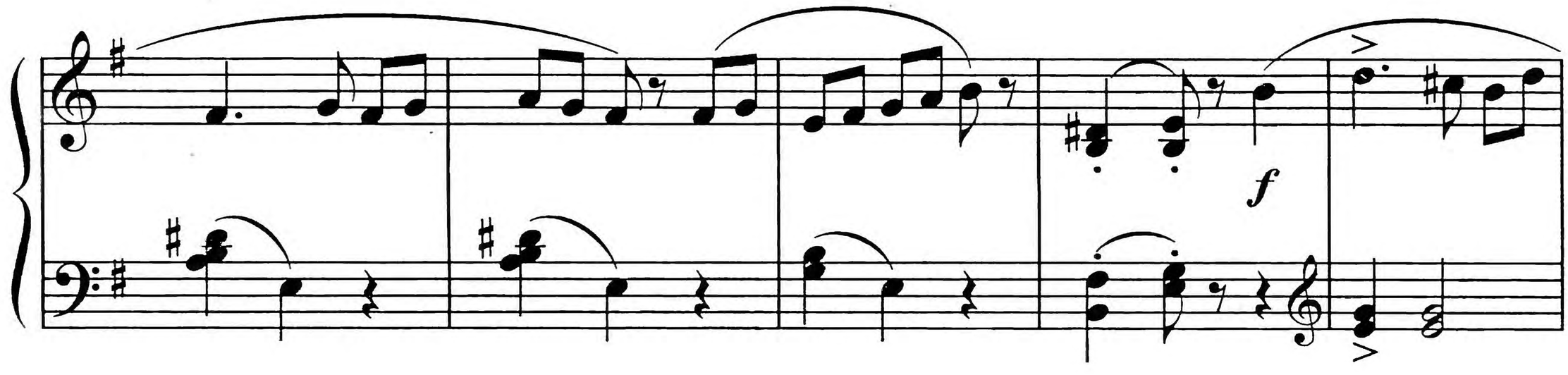




ВОСТОЧНАЯ

С. ШАМИНАД





8

p

f

rit.

a tempo

p

f

p

dim.

pp

НА КАЧЕЛЯХ

Andante tranquillo

Б. ГОДАР

p

cresc.

mf *dim.* *p* *p* *mf* *legato*

cresc. *f* *dim.* *p*

cresc.

mf

dim.

p

БАРКАРОЛА

С. ШАМИНАД

Allegretto

mf

f

f

dim.

rit.

a tempo

dolce

p

poco rit.

КАНЦОНЕТТА

С. ШАМИНАД

Allegretto

dolce

f

dolce

1.

2.

mf

rit.

ПОД ЛИПАМИ

Allegro

К. ГУРЛИТТ

ПЬЕСА

С. ШАМИНАД

Tranquillo

p

cresc.

cresc.

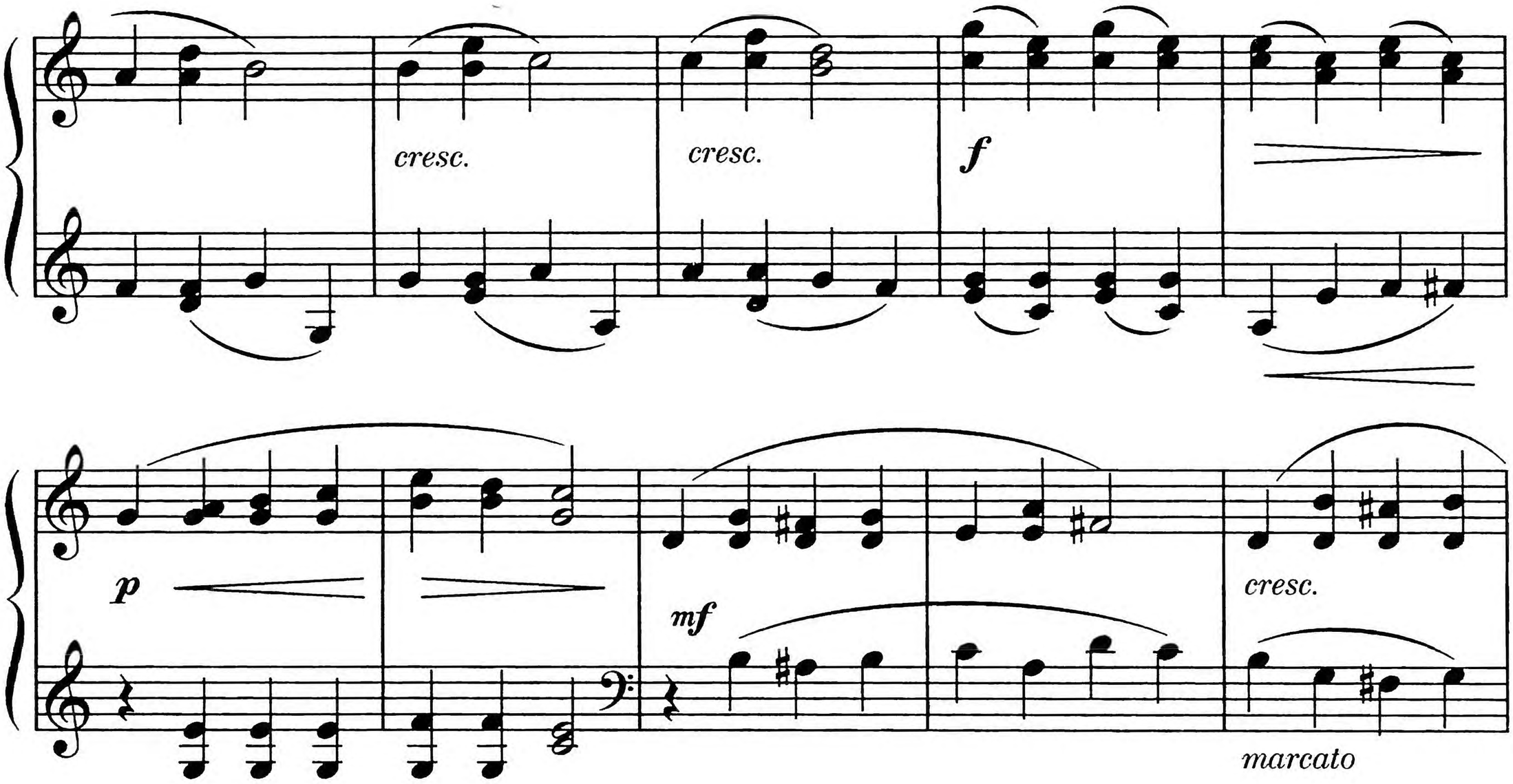
marcato

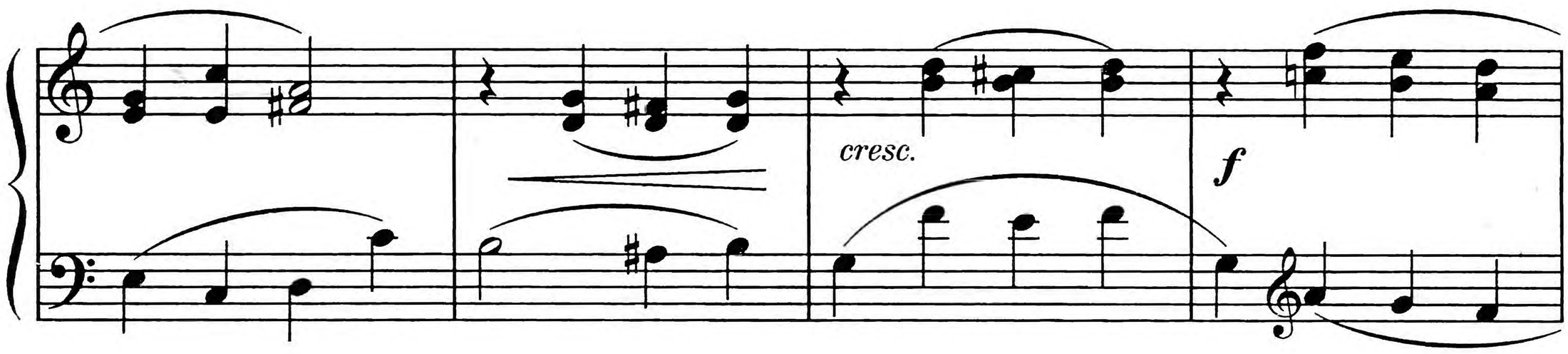
cresc.

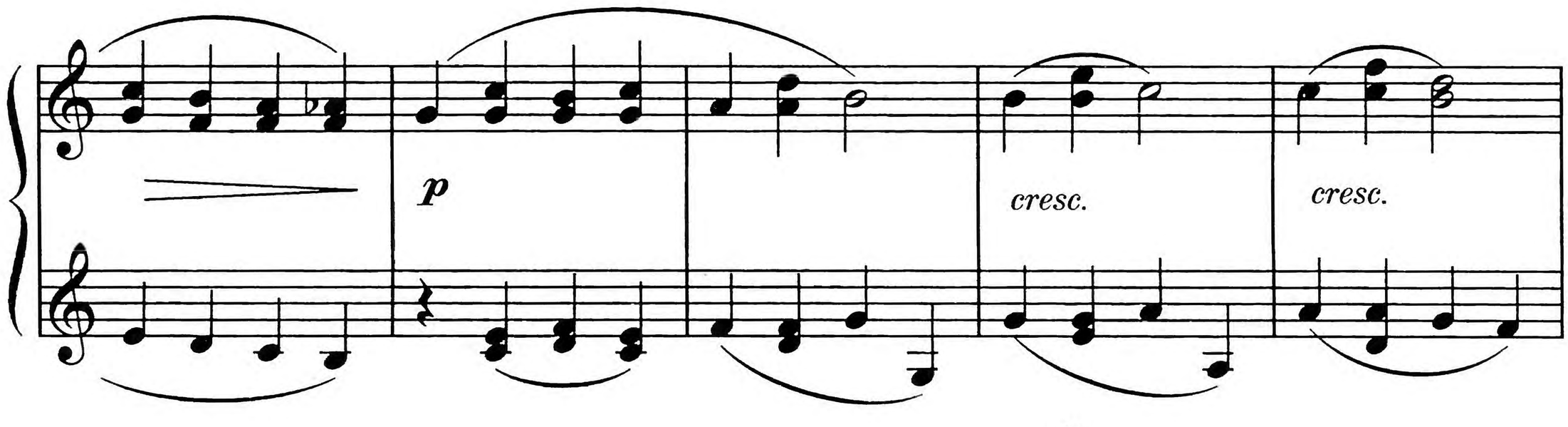
marcato

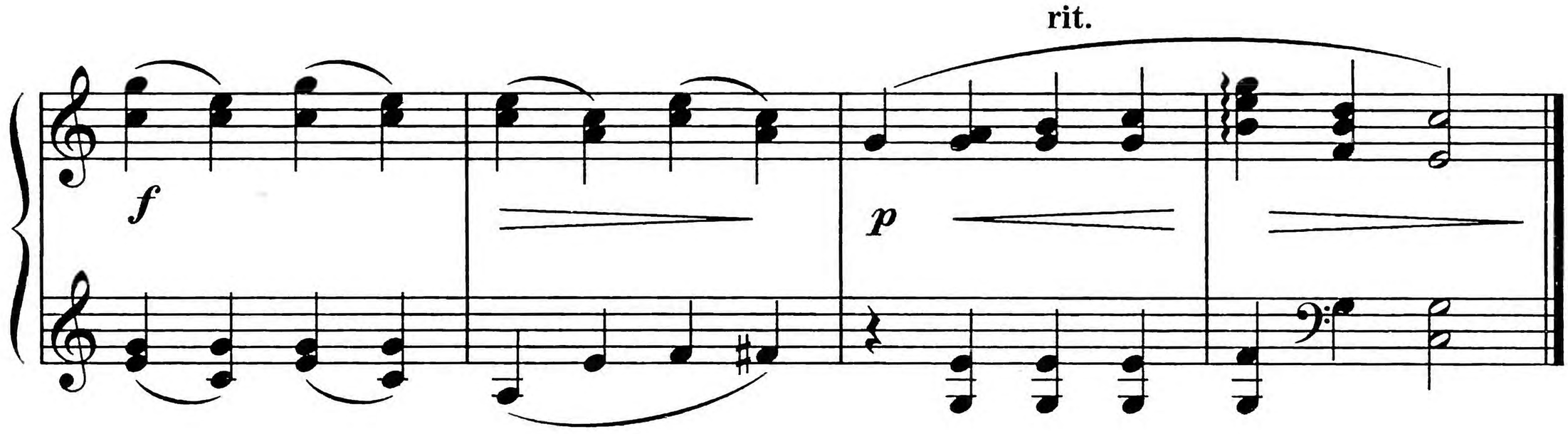
f

p *dolce*


cresc.
cresc.
f
p
mf
cresc.
marcato


cresc.
f


p
cresc.
cresc.


rit.
f
p

АРИЯ

И. МАТТЕСОН

Adagio

p *espressivo*

Ped. * Ped. * Ped. *

poco cresc.

Ped. * Ped. * Ped. * *p* Ped. *

cresc.

3

Ped. * Ped. * Ped. *

p

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

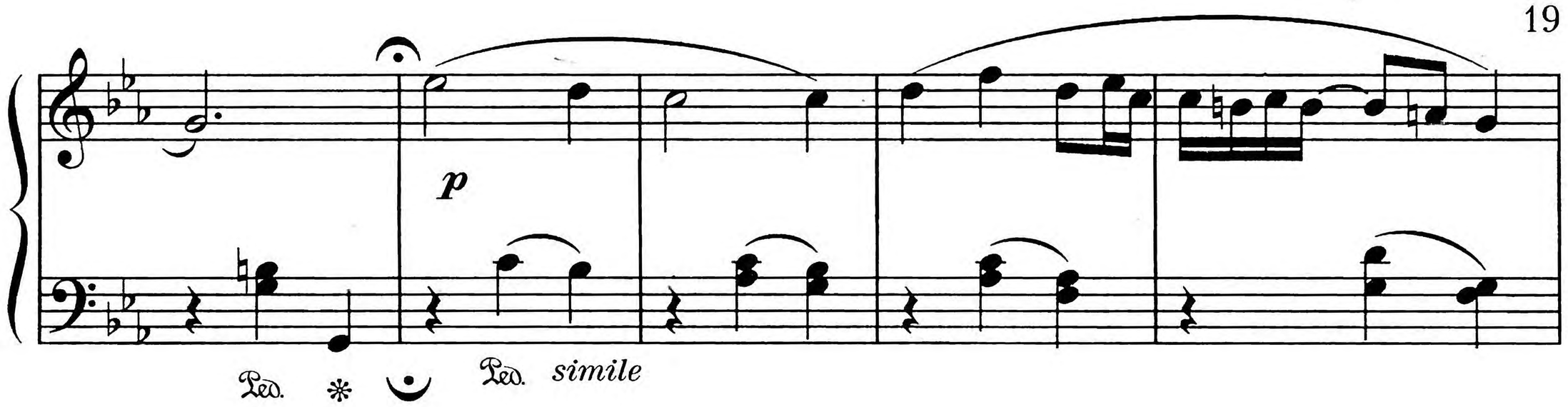
poco cresc.

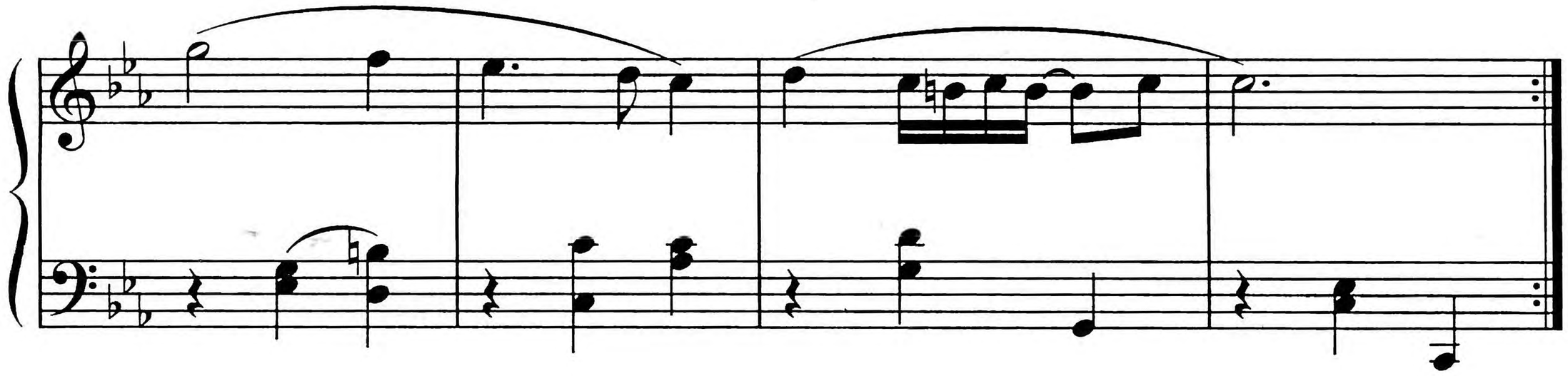
5

3

f

Ped. * Ped. *

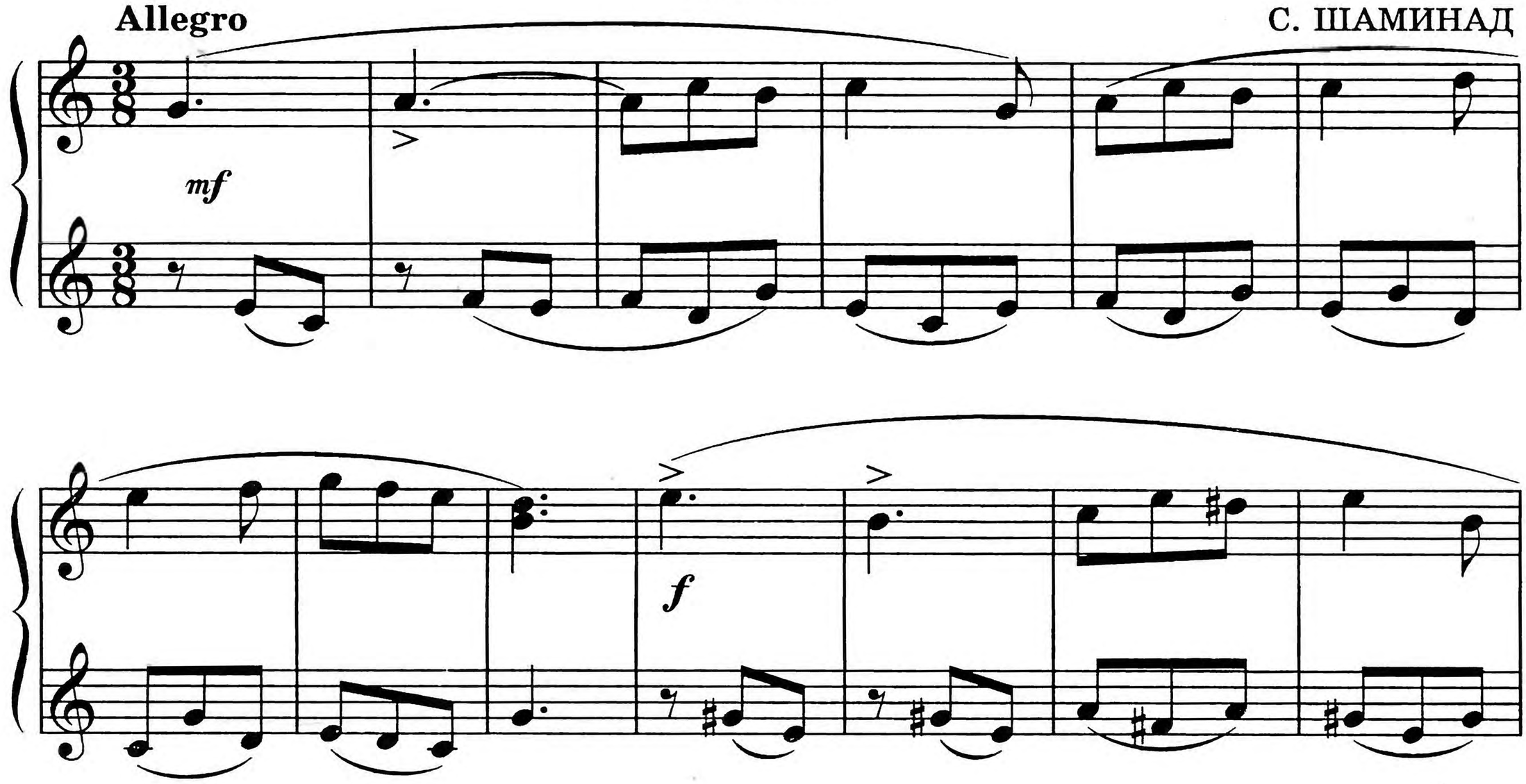


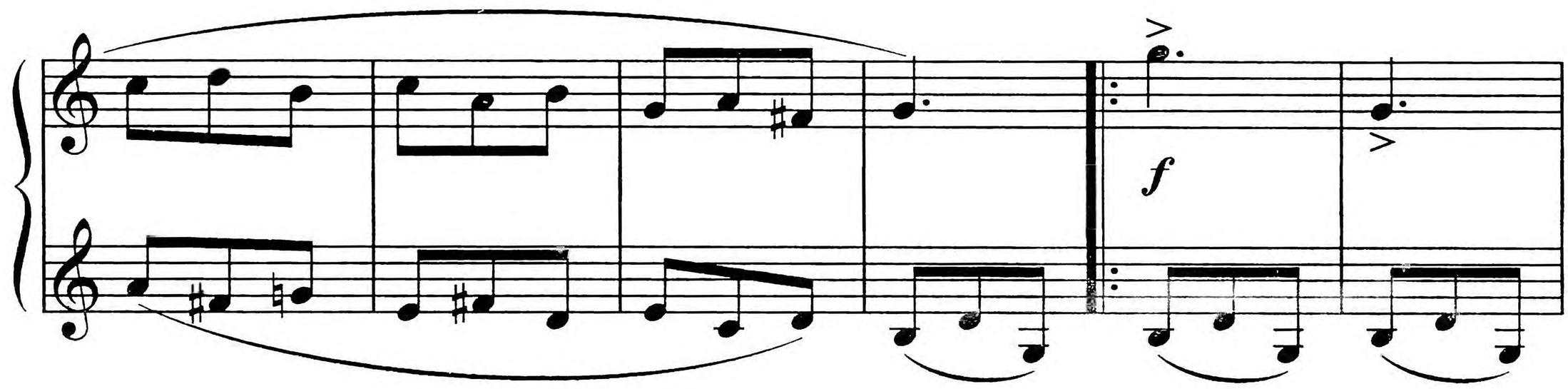


ЖИГА

Allegro

С. ШАМИНАД





p

cresc.

f

dim.

dolce

cresc.

cresc.

cresc.

f

ff

1.

2.

rit.

ЛЕГЕНДА

В. РЕБИКОВ

Lento *cantabile e molto espressivo*

pp

Più mosso

mf

pp

p *pp* *f* *cresc.* *mf*

p

p *mf* *dim.*

rallentando

rit.

rit.

Tempo I

pp

p accelerando

mf

Tempo I

pp

mf

pp

rallentando

p

ПРЕЛЮДИЯ

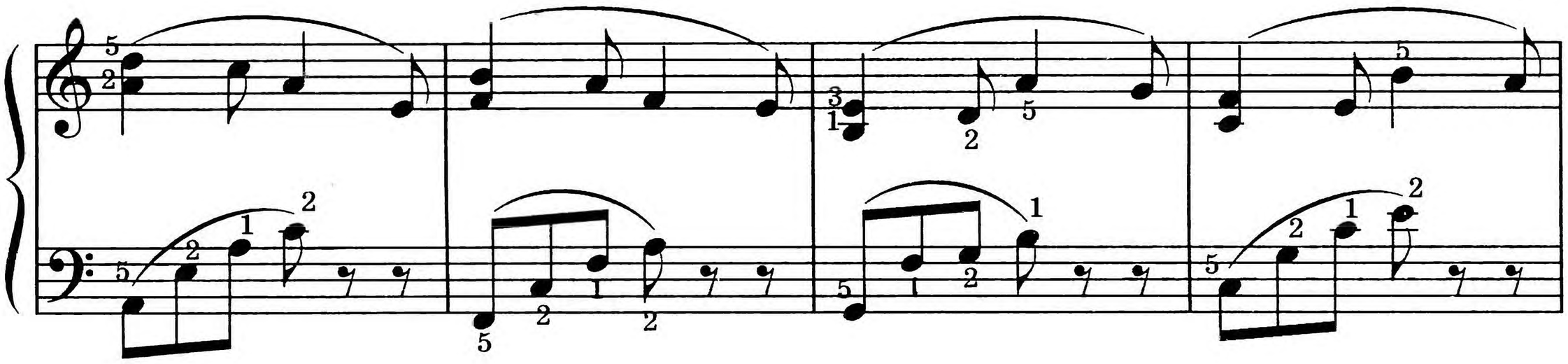
Л. ШИТТЕ

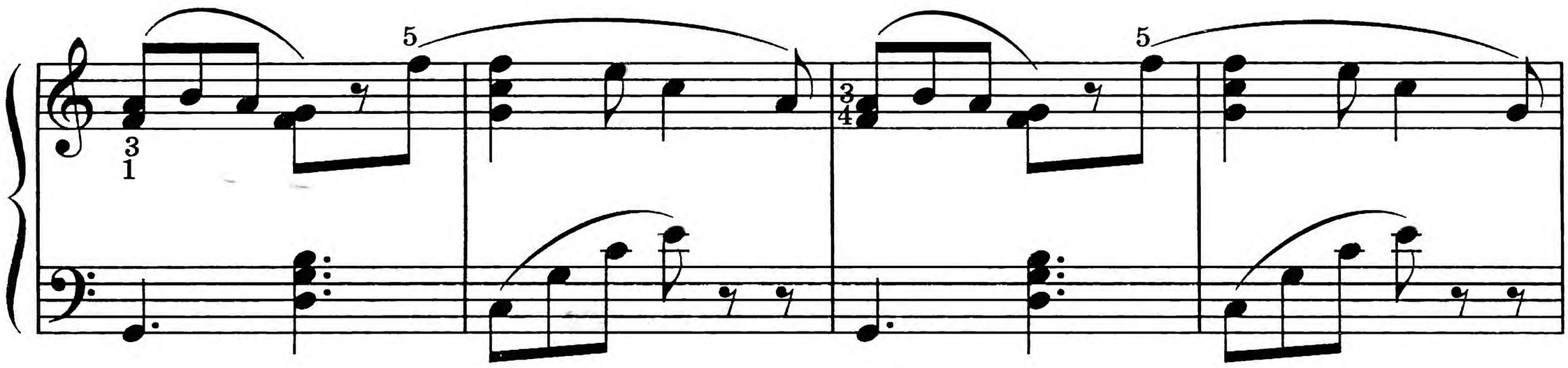
Moderato

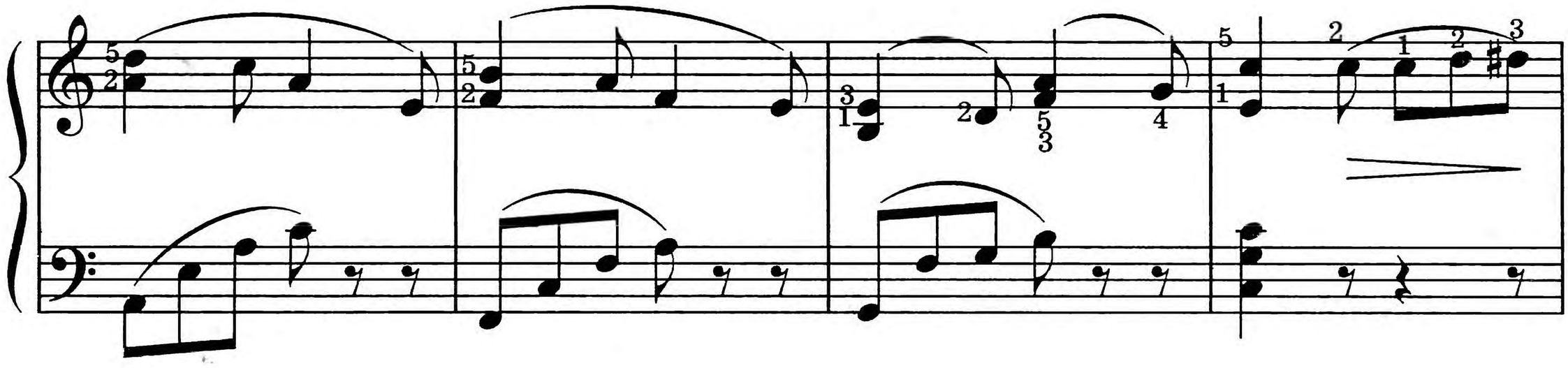
p

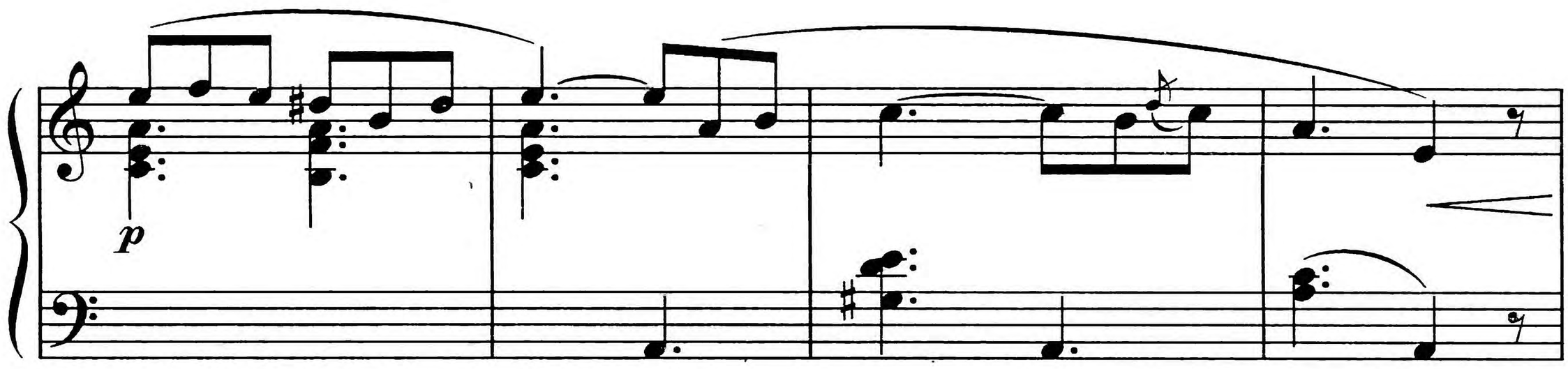
p

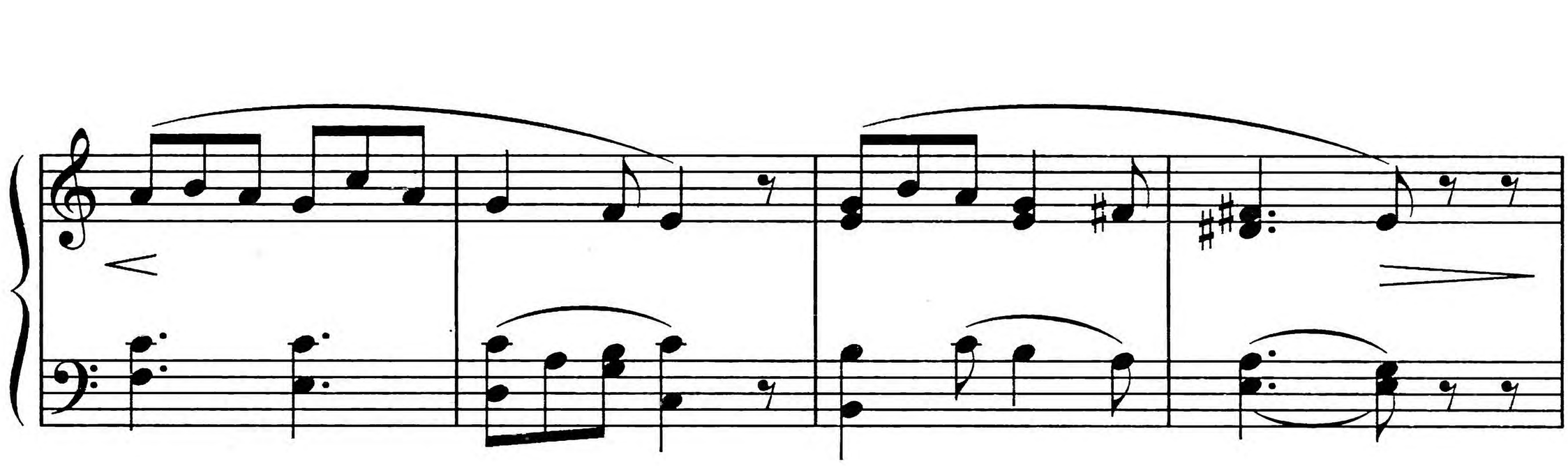
mf











РОМАНС

С. ШАМИНАД

Andante

dolce

cresc.

cresc.

f

dolce

f

f

dolce

1.

2.

p

РОНДО

С. ШАМИНАД

Allegro

mf

f

sempre f

f

poco rit.

a tempo

dim.

dolce

ЭСКИЗ

Я. СИБЕЛИУС

Vivo
leggiero

mp

30

dolce

mp

poco rit.

a tempo

pp

ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ НАПЕВЫ

С. ШАМИНАД

Tempo di Valzer

dolce

cresc.

f

rit.

p

a tempo

32

f

f

marcato ma dolce

leggiero

poco rit.

a tempo

f

leggiero

p *marcato ma dolce*

rit.

МАЛЕНЬКАЯ ПЬЕСА

Н. ЛАДУХИН

Allegretto

mp

Ped. *

rit. a tempo

p

Ped. *

Ped. *

mf

Ped. *

rit.

p

a tempo

p

rit.

a tempo

p

Ped. ✻

Ped. ✻

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

ГАВОТ

С. ШАМИНАД

Allegretto

mf

p

f

f

p

f marcato

p

p

marcato

cresc.

p

cresc.

f

p

СКЕРЦИНО

Х. ШАРВЕНКА

Allegro

sf p cresc.

f

sf sf sf sf sf sf

sf f

p sf sf p

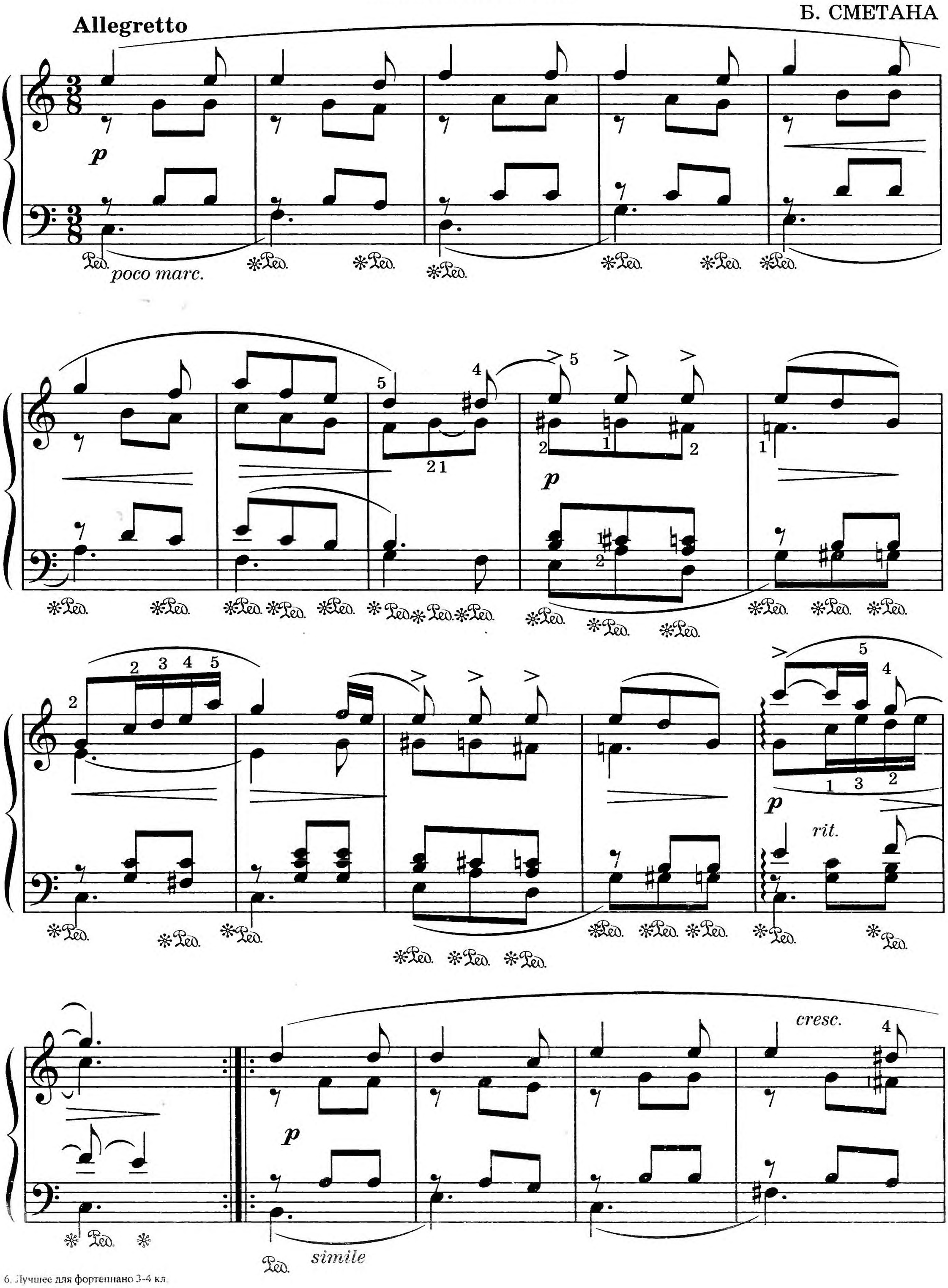
pp pp

Ped. *

pp

НЕВИННОСТЬ

Б. СМЕТАНА



f

p

pp *rit.*

РУССКИЙ МАРШ

С. ШАМИНАД

Moderato

f *Ritmico*

sempre ***f***

p

ff

mf

p

p *marcato*

poco rit.

pp

pp *ma marcato*

МЕНУЭТ

И. МАТТЕСОН

Allegretto

p *grazioso*

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

Ped. * Ped. * Ped. *

pp *p*

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

3 3

Ped. * Ped. *

cresc.

Ped. * Ped. * Ped. *

f

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

ВОДОПАД

Р. Д. ВАНДАЛЛ

Rubato

л. р. л. р.

mf

simile

Ped. *Ped.

Ped. *Ped.

p

Ped. *Ped.

cresc.

mf

p

Ped. *Ped.

poco rit.

cresc.

dim.

Ped. Ped.

a tempo

p

Ped. Ped.

rit.

Ped. *

a tempo

pp

pp. p.

simile

una corda

cresc. sempre

f *dim.* Ped. *tre corde* ✻Ped. ✻Ped.

dim. ✻Ped. ✻Ped.

molto rit. *long*

pp **пр. р.** *p* **пр. р.** ✻Ped.

a tempo **л. р.** ✻Ped.

✻Ped.

*Ped.

*Ped.

cresc.

*Ped.

*Ped.

mf

p

*Ped.

*Ped.

cresc.

dim. *poco rit.*

*Ped.

*Ped.

a tempo

*Ped.

*Ped.

*

50

pp

una corda

rit.

pp

tre corde

Ped.

*

ПРЕЛЮДИЯ

Л. ШИТТЕ

Andante

dolce

Allegretto

rit.

ff

mf

cresc.

sempre ritard.

dim.

più lento

rit.

ПРЕЛЮДИЯ

Allegretto

Л. ШИТТЕ

pp *mf* *pp*

dim. *rall.*

a tempo

p

rit.

СМЕЛЫЙ НАЕЗДНИК

К. ГУРЛИТТ

Allegretto di ritmico

ff

Il basso poco stacc.

ff

ff

ff

ff

mf

В САДУ

К. ГУРЛИТТ

Allegro

mf

p

Adagio cantabile

dolce

cresc.

pp

perdendosi

СНЕГОВИК

К. ГУРЛИТТ

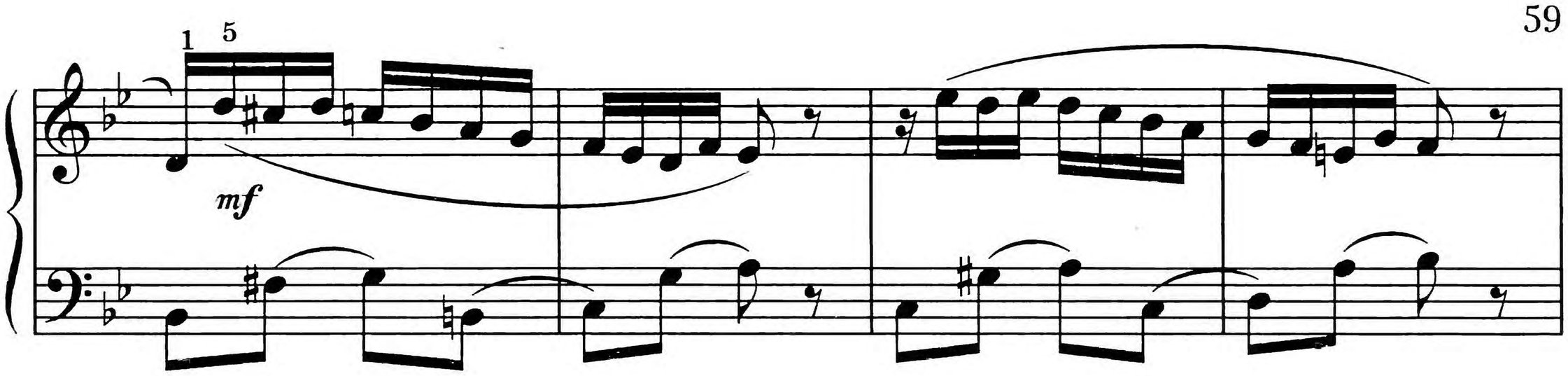
Allegro

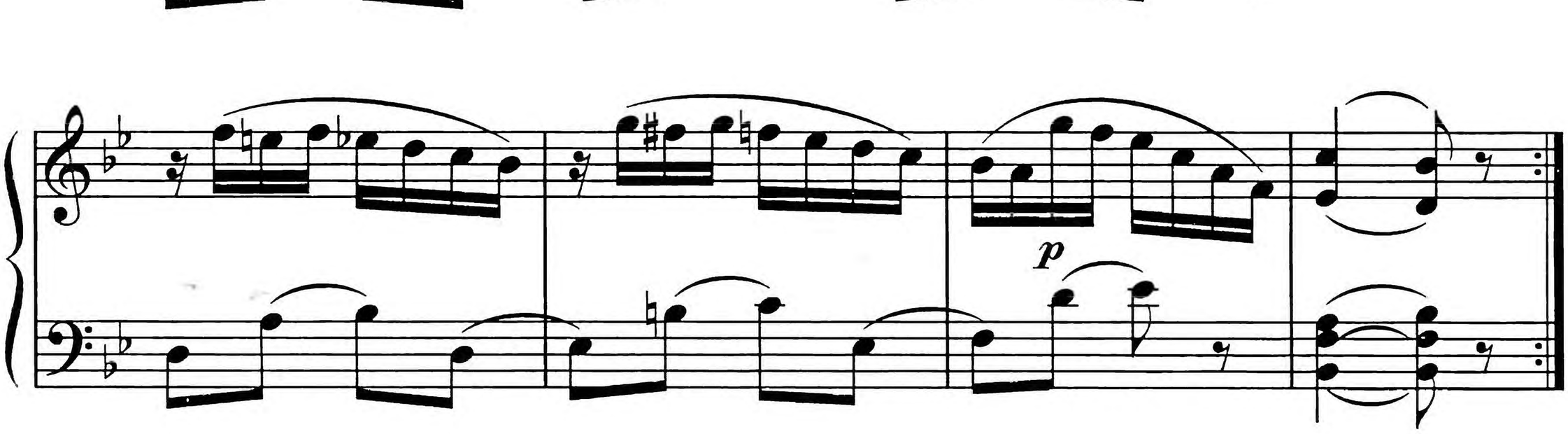
mf

p

ff

dim.

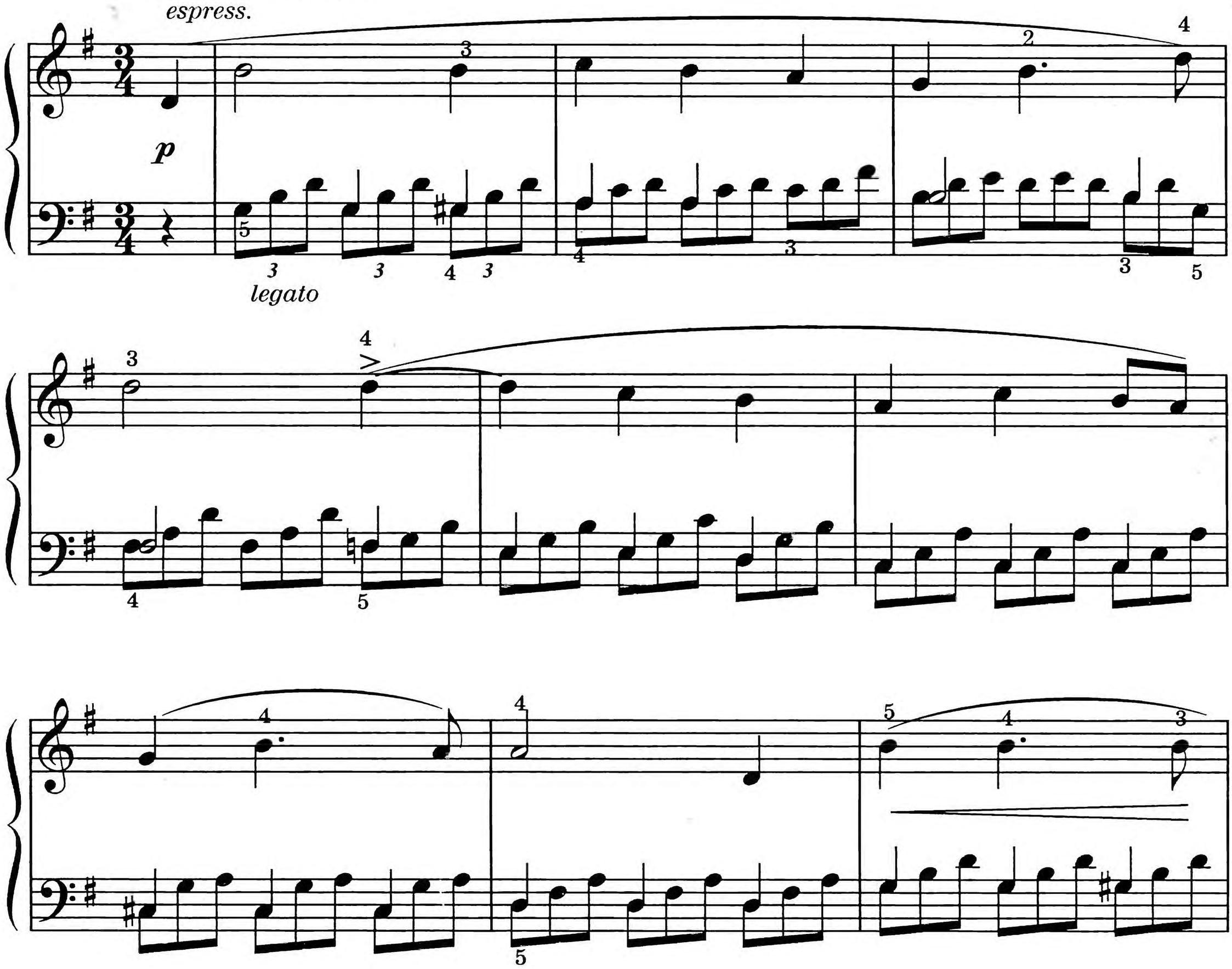




ПЕСНЯ БЕЗ СЛОВ

Andante con moto

Х. ШАРВЕНКА



cresc.

p

cresc.

p

p

decresc.

ХОРОВОД

К. ГУРЛИТТ

Allegretto

p scherzando

f

p

p

pp

Ped.

Ped.

СУМЕРКИ

К. ГУРЛИТТ

Adagio

p *con espressione*

p

poco piu *f*

f

p

pp

dim.

pp

mf

dim.

p

p

pp

pp

p

dim.

pp

f

ПРЕЛЮДИЯ

Л. ШИТТЕ

Moderato e cantabile

p

con Pedale

un poco animato

cresc.

ritard.

a tempo

pp

rit.

a tempo

rit.

a tempo

dim.

pp

ppp

rallentando

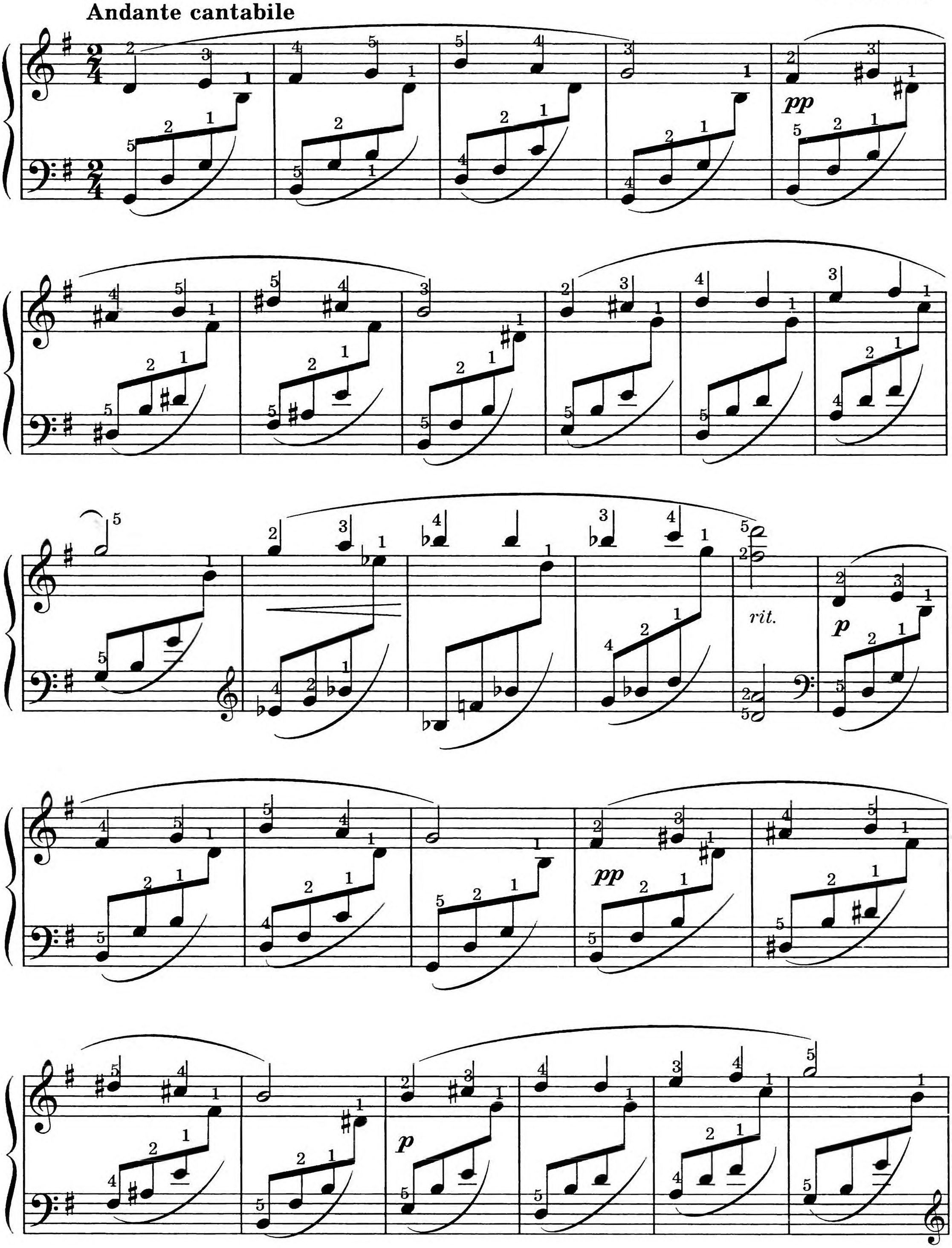
ppp

ppp

ПРЕЛЮДИЯ

Л. ШИТТЕ

Andante cantabile

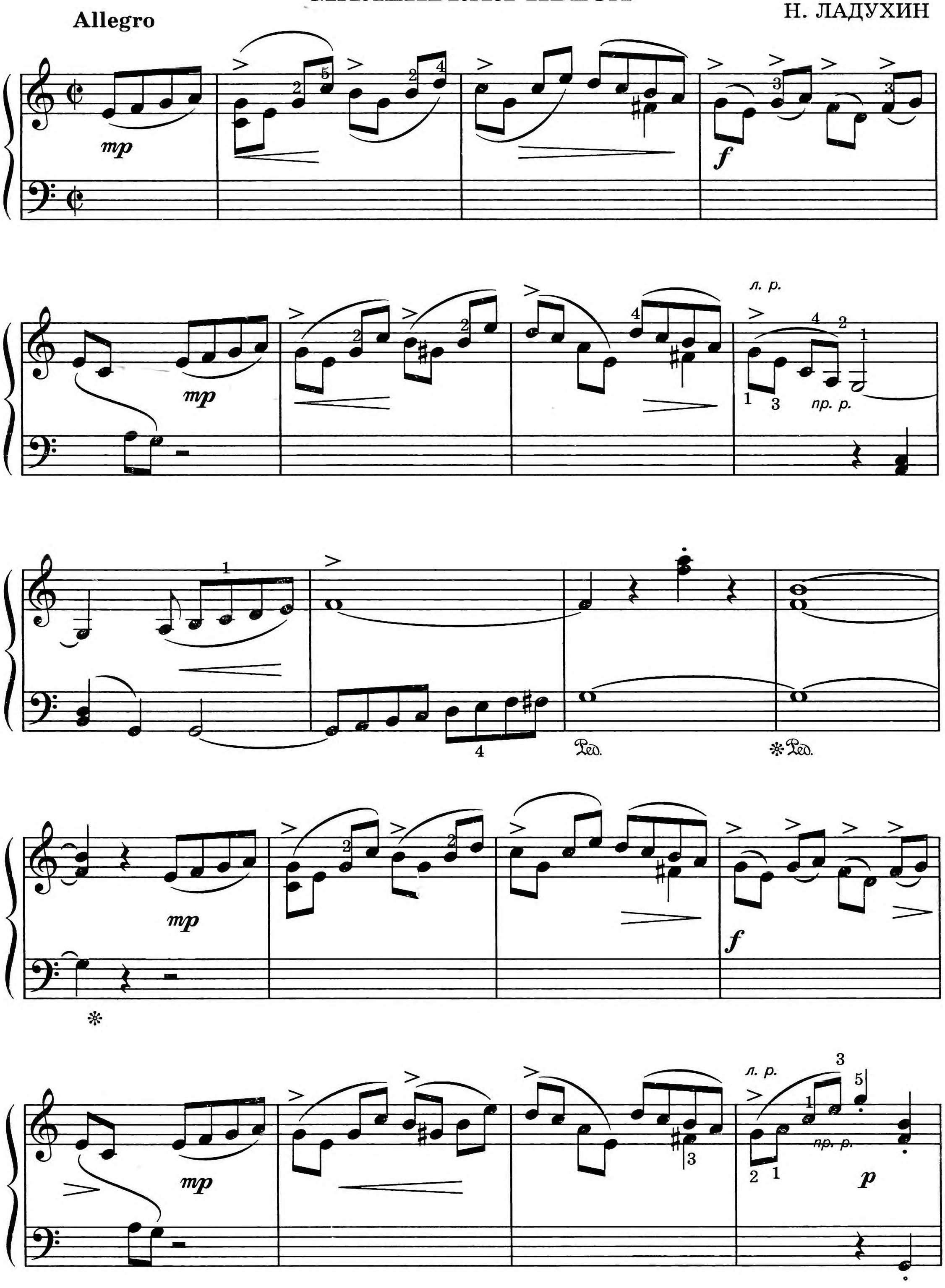


rit. a tempo

rall.

МАЛЕНЬКАЯ ПЬЕСА

Н. ЛАДУХИН



p

л. р.

пр. р.

пр. р.

пр. р.

Ped. *

Ped. *

cresc.

Ped. *

Ped. *

Ped. *

rit.

mf

p

a tempo

mp

Ped. *

mf cresc.

Ped. * Ped. * Ped. *

a tempo

np. p.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

f mp

л. р.

Пр. р.

p *mp*

Ped. * Ped. *

f *mf*

л. р. пр. р.

p

пр. р. 3

4 2 1

пр. р. 2

4

л. р.

4 2 1

пр. р. 3

4 2 1

Ped. Ped. *

pp

ПЕРВАЯ ПЕЧАЛЬ

Andante quasi Adagio

Б. ГОДАР

pp *cresc.* *mf*

Ped. * *simile*

dim. *p* *cresc.* *f* *dim.*

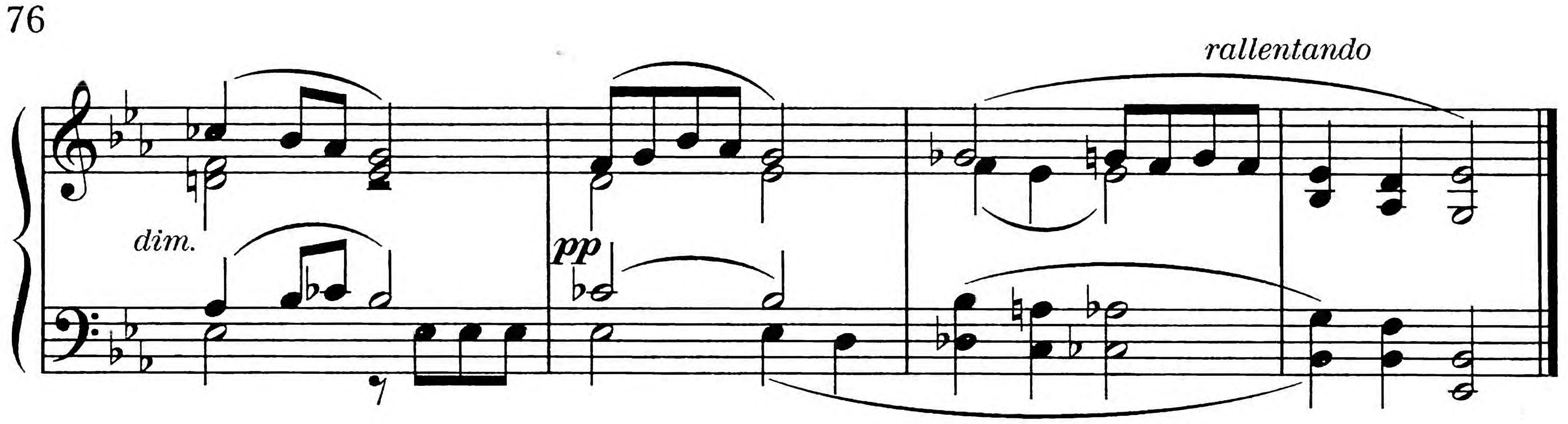
p *cresc.*

rallentando **a tempo**

dim. *cresc.* *f* *dim.*

rallentando **a tempo**

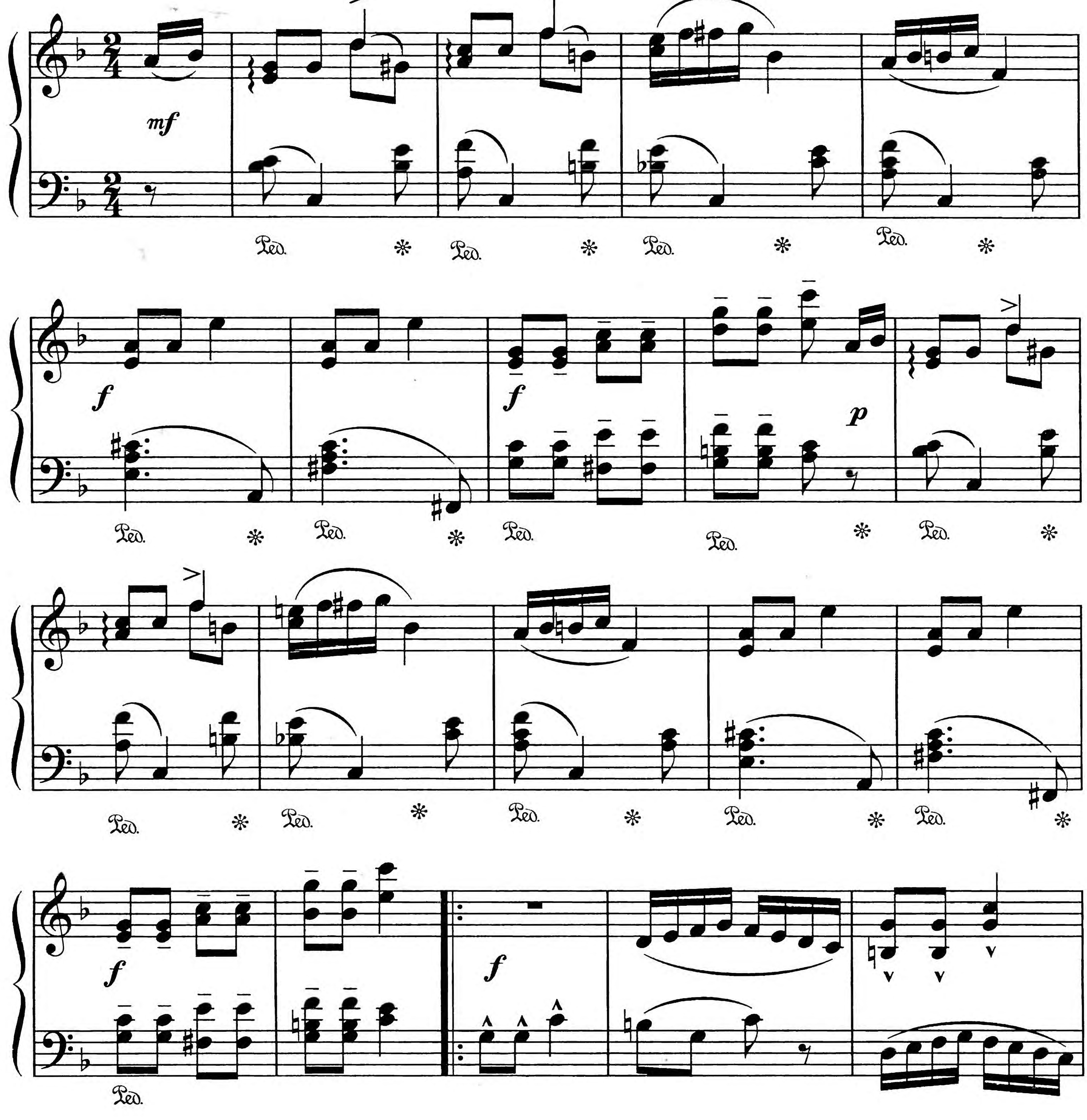
p *pp* *cresc.* *mf*

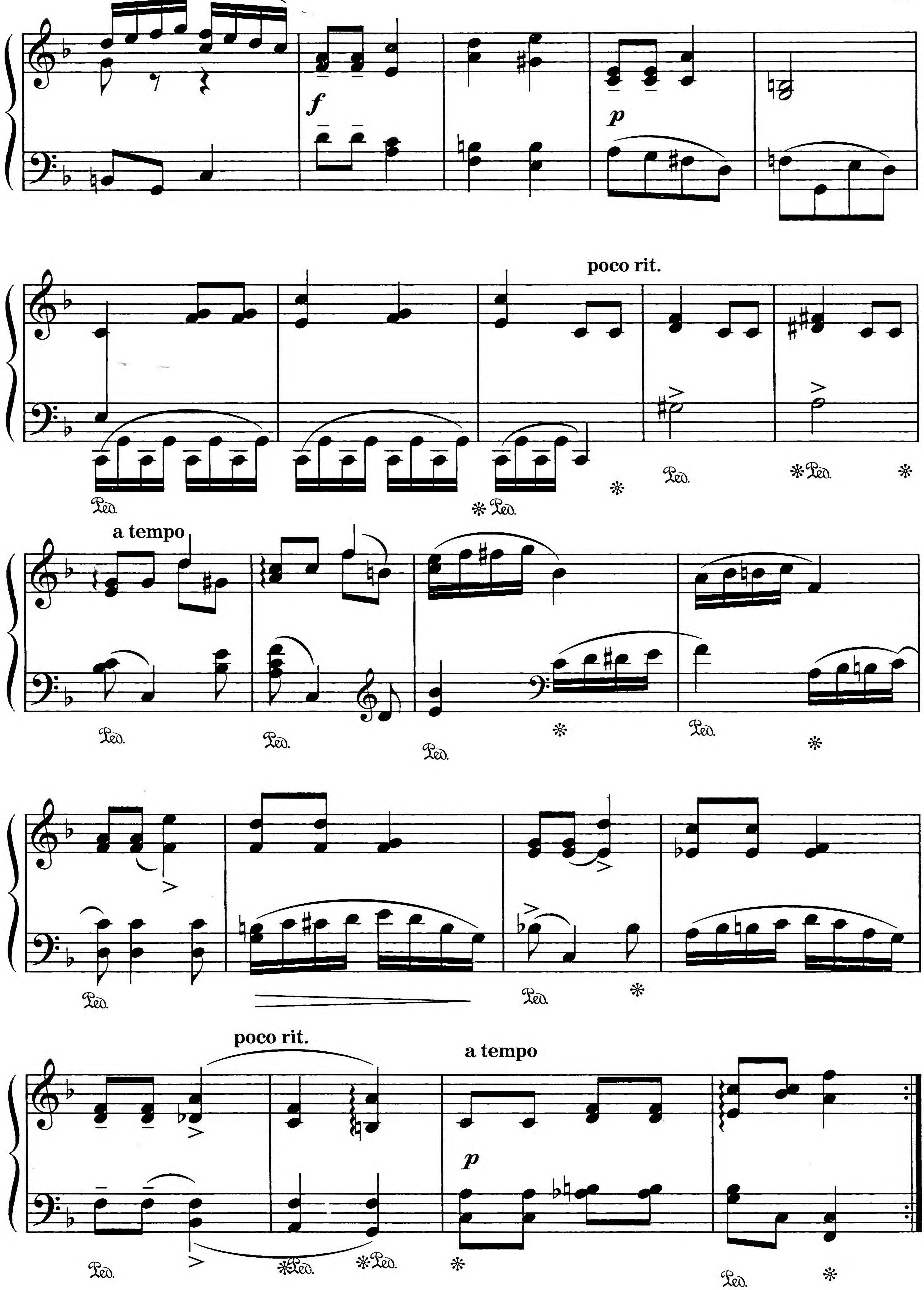


НОВЕЛЕТТА

Allegretto

С. ШАМИНАД




poco rit.
a tempo
poco rit.
a tempo

ПРЕЛЮДИЯ

Л. ШИТТЕ

Andantino

dolce

a tempo

rit.

a tempo

rallentando

a tempo

rallentando

a tempo

mf

p

rit.

ИДИЛЛИЯ

Allegretto cantabile

С. ШАМИНАД

dolce

dolce

f

poco rit.

a tempo

p *dolce*

poco rit.

ПРЕЛЮДИЯ

Х. ШАРВЕНКА

Allegro

cresc.

cresc.

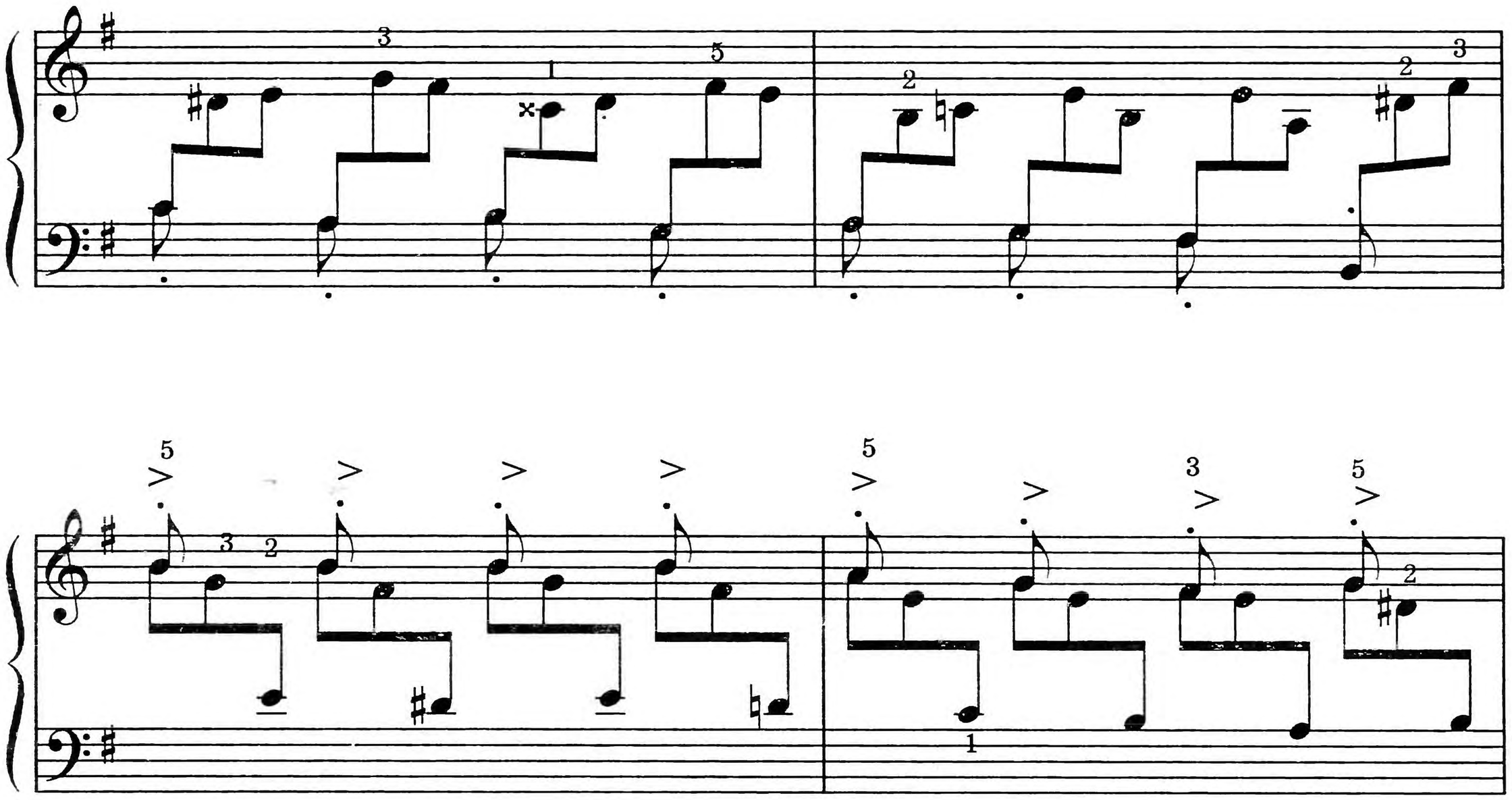
p

cresc.

p

pp

f


dim.
cresc.
f
p
sf
sf
Ped.
Ped.

УТРЕННЯЯ СЕРЕНАДА

С. ШАМИНАД

Andante tranquillo

poco rit.

a tempo

rit.

a tempo

СКЕРЦО-ВАЛЬС

С. ШАМИНАД

Allegro

л. р.

л. р.

sempre f

Ped. * Ped. * Ped. *

Ped. * Ped. * Ped. *

Ped. * Ped. * Ped.

* Ped. * Ped. * Ped. *

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

f

rit. a tempo

p

f

л. р.

poco rit.

ПРЫГАНЬЕ НА ОДНОЙ НОЖКЕ

Allegro

А. КОПЫЛОВ

p

p

РИГОДОН

Andante di ritmico

С. ШАМИНАД

mf

f

p

poco rit.

p

a tempo

rit.

f

Ped. ✻ Ped. ✻Ped. ✻Ped.

a tempo

f

✻Ped. ✻ Ped. ✻

sempre ***f***

p

f ***p*** ***f*** ***p*** ***mf***

p *dolce*

f

Ped. ✻ Ped. ✻Ped. ✻Ped. ✻Ped. ✻Ped. ✻Ped. ✻Ped. ✻

poco rit.

a tempo

mf

poco rit.

ПРЕЛЮДИЯ

ДЖ. СГАМБАТТИ

Andante grazioso

4 5 4

mf

pp

mf

pp

a tempo

rit.

mf

Ped. * Ped. * Ped. *

p

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

mf

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

л. р.

f *rallentando*

a tempo

pp

rit.

Ped. * Ped. *

attacca

СОДЕРЖАНИЕ

1. БЕДНЫЙ РЕБЕНОК 3
К. Гурлитт

2. ПЕСЕНКА 4
А. Копылов

3. ЭСКИЗ 6
А. Гречанинов

4. ВОСТОЧНАЯ 7
С. Шаминад

5. НА КАЧЕЛЯХ 9
Б. Годар

6. БАРКАРОЛА 11
С. Шаминад

7. КАНЦОНЕТТА 13
С. Шаминад

8. ПОД ЛИПАМИ 15
К. Гурлитт

9. ПЬЕСА 16
С. Шаминад

10. АРИЯ 18
И. Маттесон

11. ЖИГА 19
С. Шаминад

12. ЛЕГЕНДА 22
В. Ребиков

13. ПРЕЛЮДИЯ 24
Л. Шитте

14. РОМАНС 26
С. Шаминад

15. РОНДО 28
С. Шаминад

16. ЭСКИЗ 29
Я. Сибелиус

17. ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ НАПЕВЫ 31
С. Шаминад

18. МАЛЕНЬКАЯ ПЬЕСА 34
Н. Ладухин

19. ГАВОТ 36
С. Шаминад

20. СКЕРЦИНО 38
Х. Шарвенка

21. НЕВИННОСТЬ 41
Б. Сметана

22. РУССКИЙ МАРШ 42
С. Шаминад

23. МЕНУЭТ 44
И. Маттесон

24. ВОДОПАД 46
Р. Д. Вандалл

25. ПРЕЛЮДИЯ 50
Л. Шитте

26. ПРЕЛЮДИЯ 52
Л. Шитте

27. СМЕЛЫЙ НАЕЗДНИК 54
К. Гурлитт

28. В САДУ 56
К. Гурлитт

29. СНЕГОВИК 58
К. Гурлитт

30. ПЕСНЯ БЕЗ СЛОВ 59
Х. Шарвенка

31. СУМЕРКИ 62
К. Гурлитт

32. ХОРОВОД 64
К. Гурлитт

33. ПРЕЛЮДИЯ 66
Л. Шитте

34. ПРЕЛЮДИЯ 69
Л. Шитте

35. МАЛЕНЬКАЯ ПЬЕСА 71
Н. Ладухин

36. ПЕРВАЯ ПЕЧАЛЬ 75
Б. Годар

37. НОВЕЛЕТТА 76
С. Шаминад

38. ПРЕЛЮДИЯ 78
Л. Шитте

39. ИДИЛЛИЯ 80
С. Шаминад

40. ПРЕЛЮДИЯ 82
Х. Шарвенка

41. УТРЕННЯЯ СЕРЕНАДА 85
С. Шаминад

42. СКЕРЦО-ВАЛЬС 86
С. Шаминад

43. ПРЫГАНЬЕ НА ОДНОЙ НОЖКЕ 89
А. Копылов

44. РИГОДОН 91
С. Шаминад

45. ПРЕЛЮДИЯ 93
Дж. Сгамбатти

СЕРИЯ «УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ ДЛЯ ДМШ»

ЛУЧШЕЕ ДЛЯ ФОРТЕПИАНО

СБОРНИК ПЬЕС ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 3–4 КЛАССОВ ДМШ

Учебно-методическое пособие

Редактор-составитель
Светлана Александровна Барсукова

Ответственный редактор С. Осташов
Художник А. Вартанов
Корректор Н. Самоходкина

Подписано в печать 20.07.2010. Формат 60x84/8.
Бумага офсетная. Печать офсетная. Тираж 2000 экз. Усл. п. л. 7.44
Заказ № 2734-10

ООО «Феникс»
344082, г. Ростов-на-Дону, пер. Халтуринский, 80.
т. 261-89-75, 261-89-50.
Изготовлено с готовых диапозитивов в ЗАОр «НПП «Джангар».
358000, г. Элиста, ул. Ленина, 245

ISBN 978-5-222-17571-2

Феникс