нотная библиотека
classON.ru

Наши домашние любимцы

Композиторы и исполнители

Современные художники

Мы рады, что вы нашли и скачали интересующие вас материалы в нашей нотной библиотеке. Библиотека непрерывно пополняется новыми произведениями и материалами, и в следующий раз вы обязательно найдете для вас что-то новое и интересное.

Библиотека проекта комплектуется на основе учебной программы, а также материалов рекомендованных для обучения и расширения кругозора учащихся. Здесь найдут полезную информацию как учащиеся, так и преподаватели, т.к. в библиотеке представлена также методическая литература.

Здесь вы также найдете биографии выдающихся людей искусства, композиторов, известных музыкантов, а также их произведения.

В разделе произведения мы выкладываем записи исполнений, которые вам помогут при обучении, вы услышите как это произведение звучит, акценты и нюансы произведения.

Ждем вас на classON.ru.

Нотная библиотека

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ РЕПЕРТУАР
ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ШКОЛ

I-VII КЛАССЫ

# ПЬЕСЫ СОВЕТСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

## для виолончели и фортепиано

*Составление и педагогическая редакция*
*А. СТОГОРСКОГО*

Всесоюзное издательство
СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР
Москва 1971

classON.ru Детское образование в сфере искусства России

88 к.

## СОДЕРЖАНИЕ


*П. Яковенко.* ТРИ ЛЕГКИЕ ПЬЕСЫ

1. На плоту (в Корее) . . . . . 3
2. Прогулка . . . . . 4
3. Полечка . . . . . 6

*А. Живцов.* В ХОРОССАНЕ . . . . . 9
МАЛЕНЬКОЕ СКЕРЦО . . . . . 10

*Ю. Крейн.* ДВЕ ПЬЕСЫ

1. Мелодия . . . . . 13
2. Скерцино . . . . . 15

*А. Богатырев.* Соч. 51 № 5. ПЕСНЯ . . . . . 17
Соч. 51 № 6. ДЕТСКАЯ ИГРА . . . . . 20

*В. Араратян.* КОЛЫБЕЛЬНАЯ . . . . . 23

*Ф. Витачек.* ТАНЕЦ . . . . . 26

*А. Бабаджанян.* АРИЯ . . . . . 31
ТАНЕЦ . . . . . 33

*Д. Кабалевский.* ЭТЮД . . . . . 36

*Д. Шостакович.* КОНТРДАНС (из музыки к кинокартине «Овод») 38

*В. Мурзин.* АРИЯ . . . . . 42

*Ю. Гурьев.* ДВЕ ПЬЕСЫ

1. Запев . . . . . 46
2. Шутка . . . . . 50



Индекс 9—6—2

ПЬЕСЫ СОВЕТСКИХ КОМПОЗИТОРОВ
для виолончели и фортепиано
*I—VII классы ДМШ*

Редактор Ю. Челкаускас
Техн. редактор А. Мамонова
Лит. редактор А. Шмелева
Корректор М. Ефименко

Подписано к печати 1/IV-71 г. Формат бумаги 60×90 1/8. Печ. л. 9. Уч.-изд. л. 9. Тираж 3000 экз.
Изд. № 1328. Т. п. 70 г. — № 519. Зак. 431. Цена 88 к. Бумага № 2

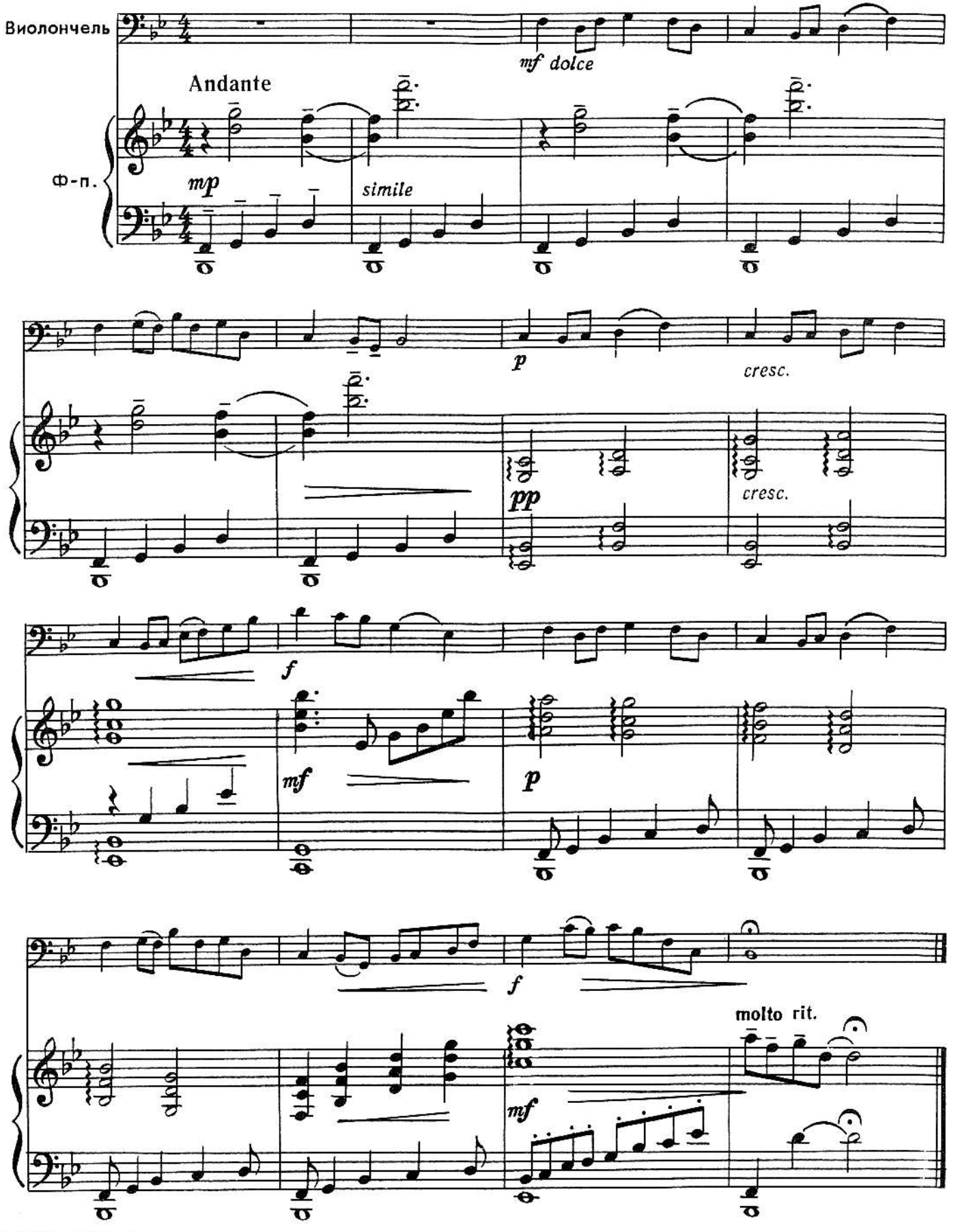
Всесоюзное издательство «Советский композитор», Москва, набережная Мориса Тореза, 30

Московская типография № 17 Главполиграфпрома Комитета по печати при Совете Министров СССР, ул. Щипок, 18

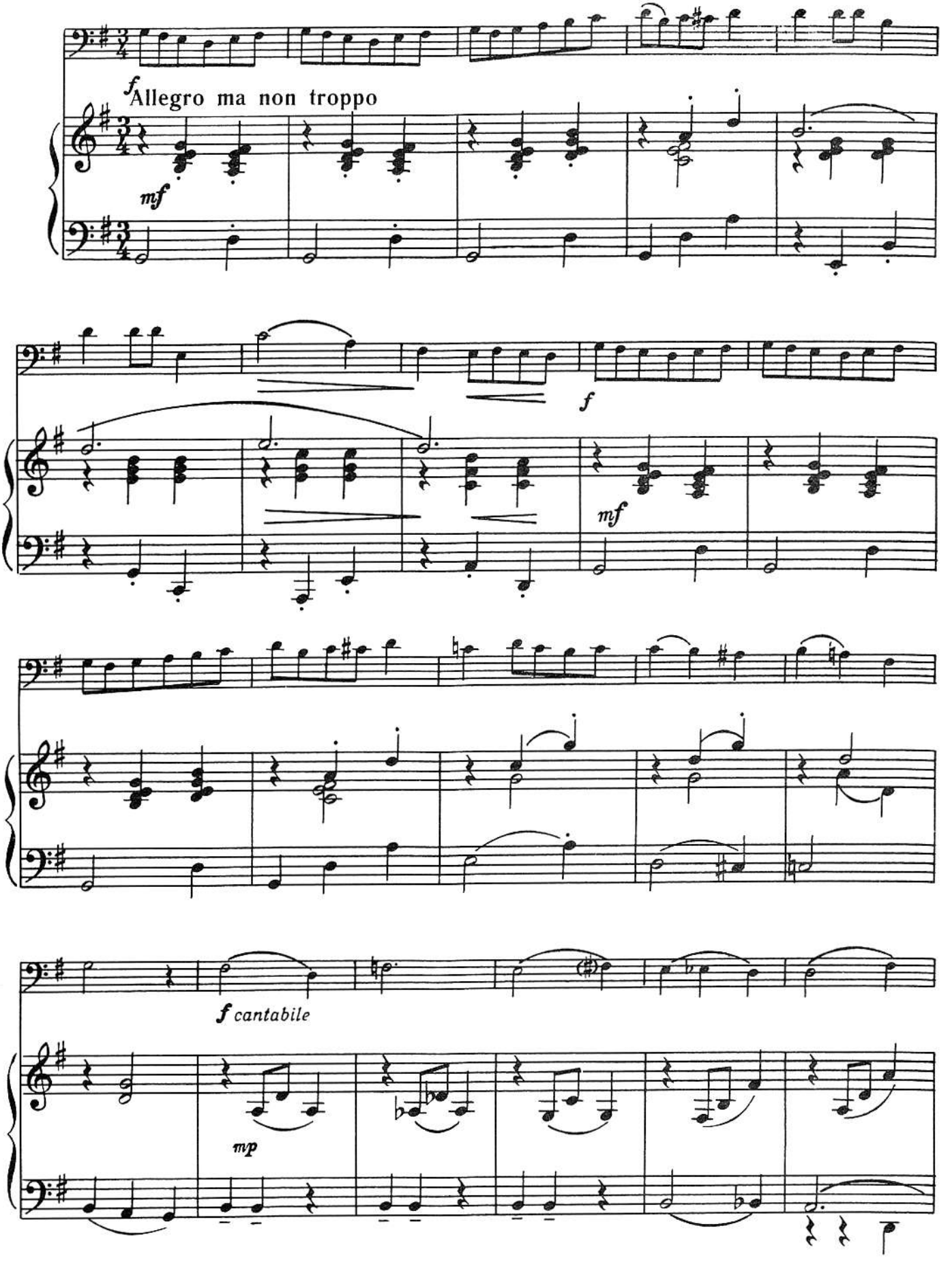
# ТРИ ЛЕГКИЕ ПЬЕСЫ

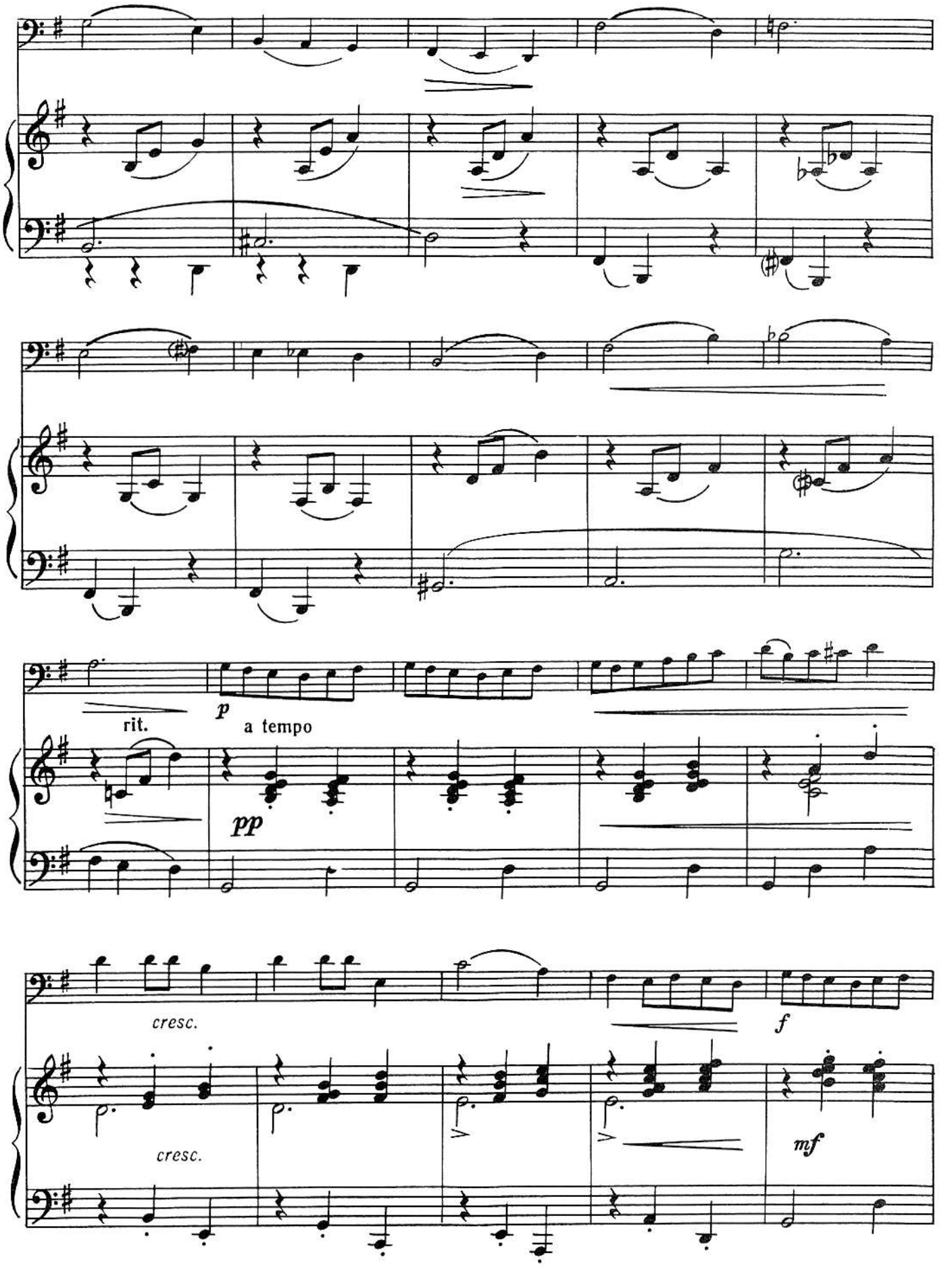
## 1. На плоту (в Корее)

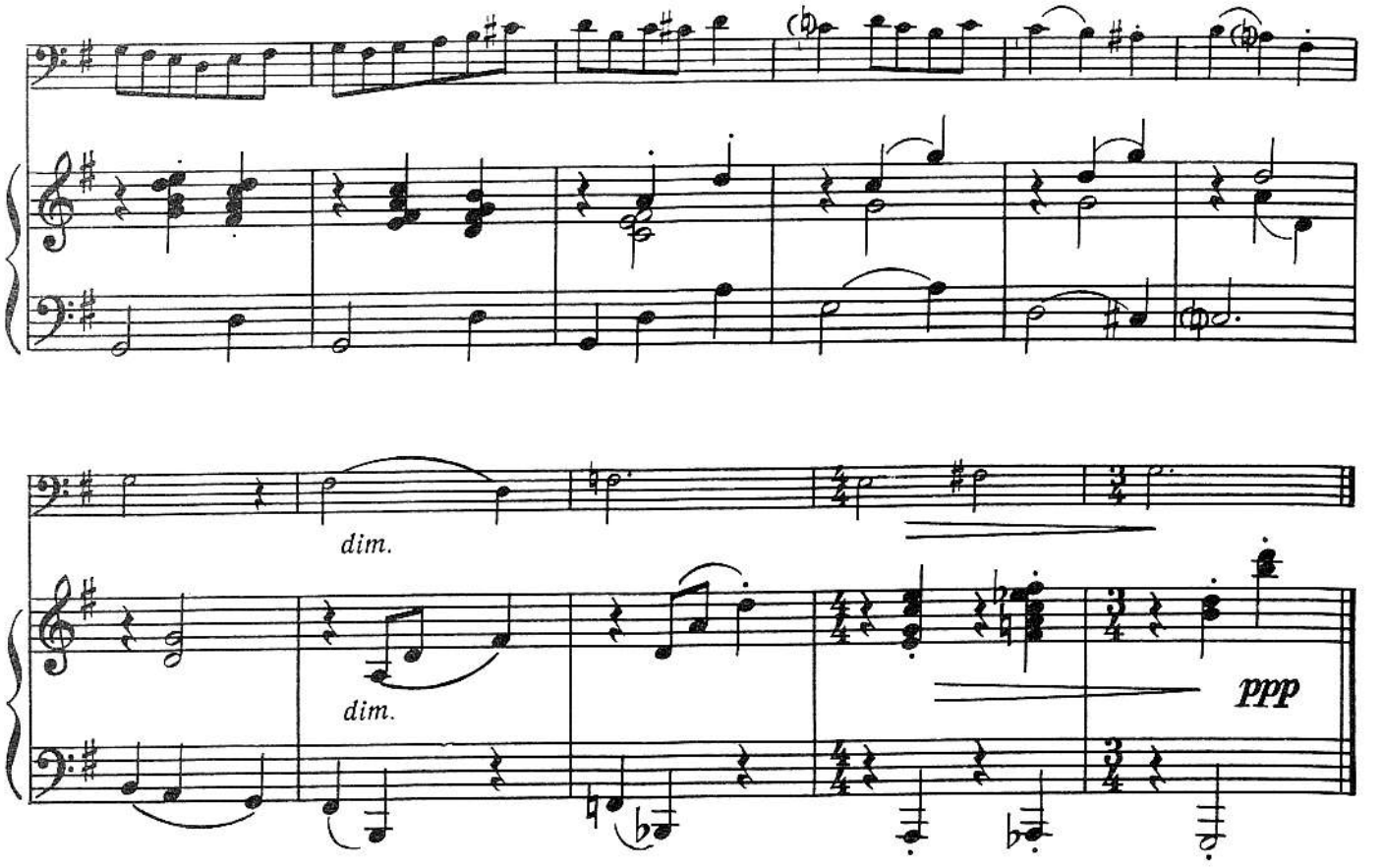
П. ЯКОВЕНКО



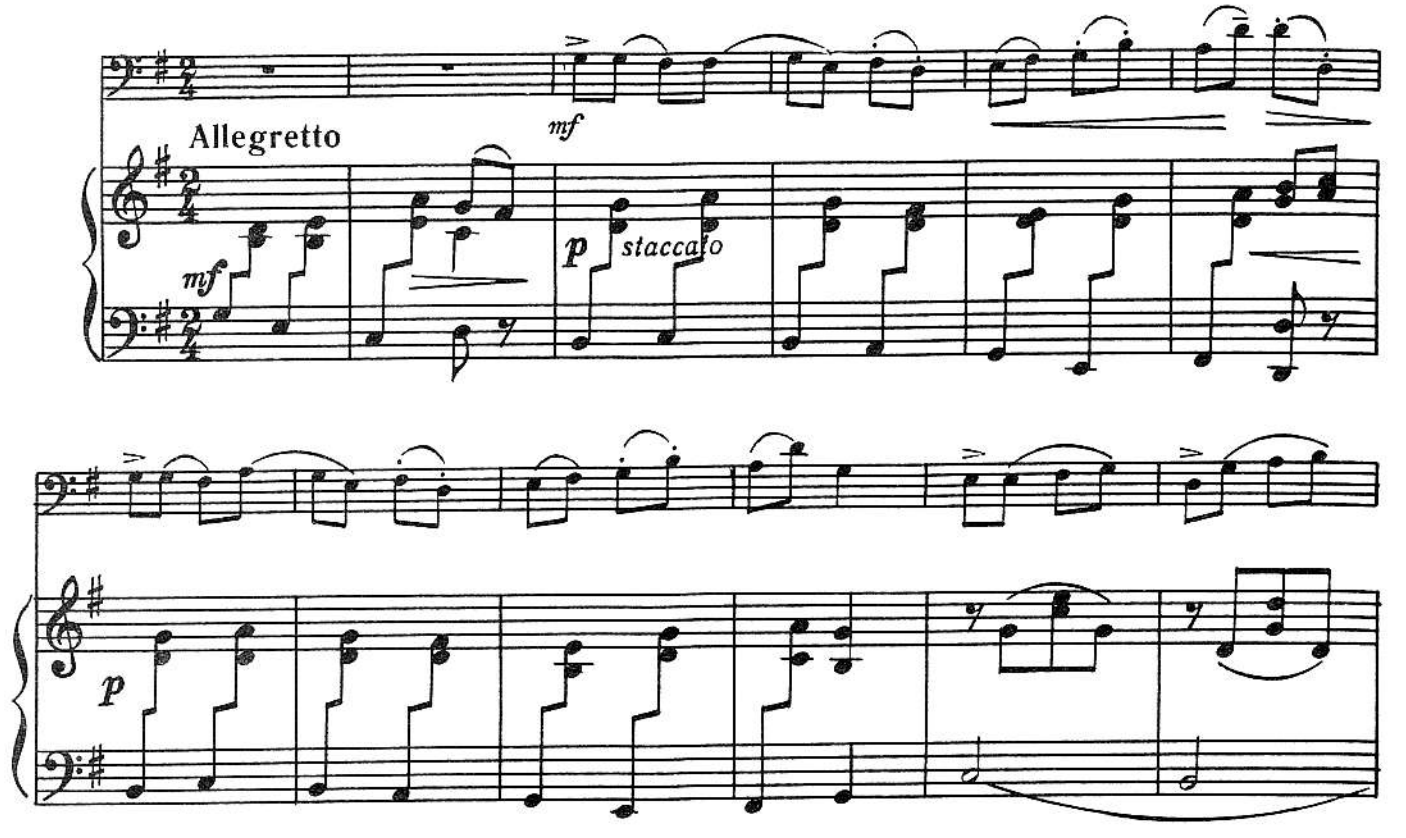
# 2. Прогулка

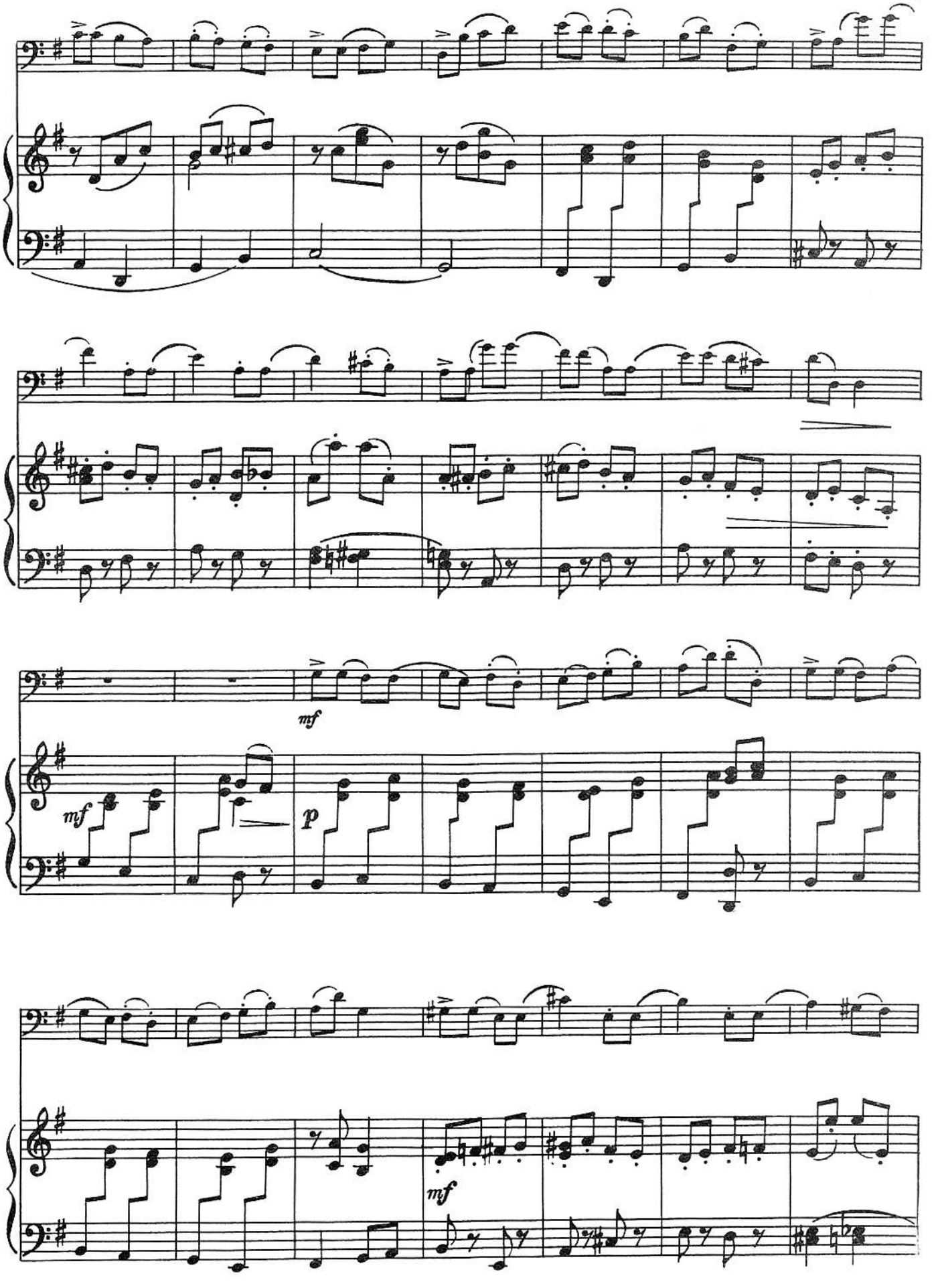


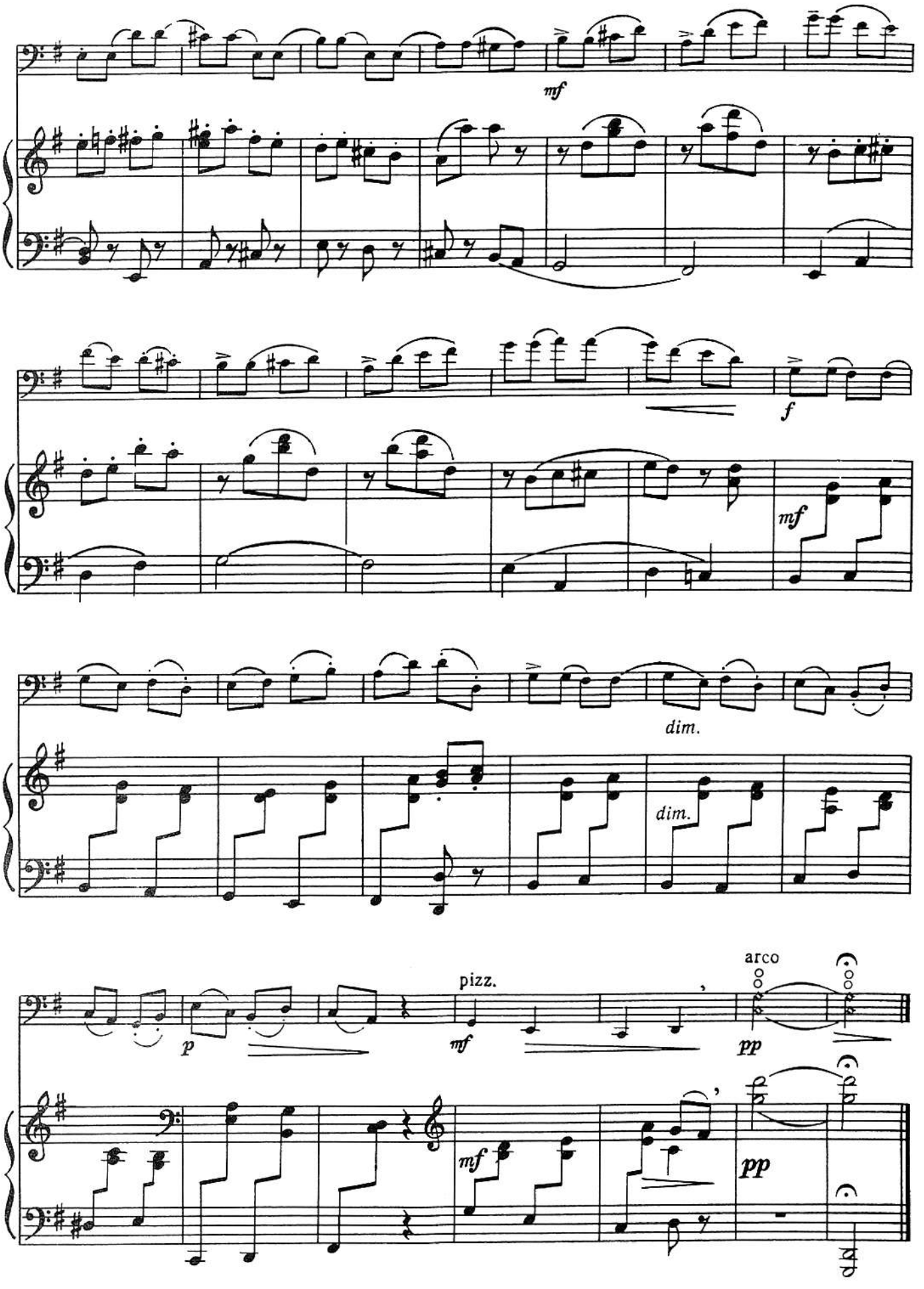

rit.
p
a tempo
pp
cresc.
f
cresc.
mf




## 3. Полечка

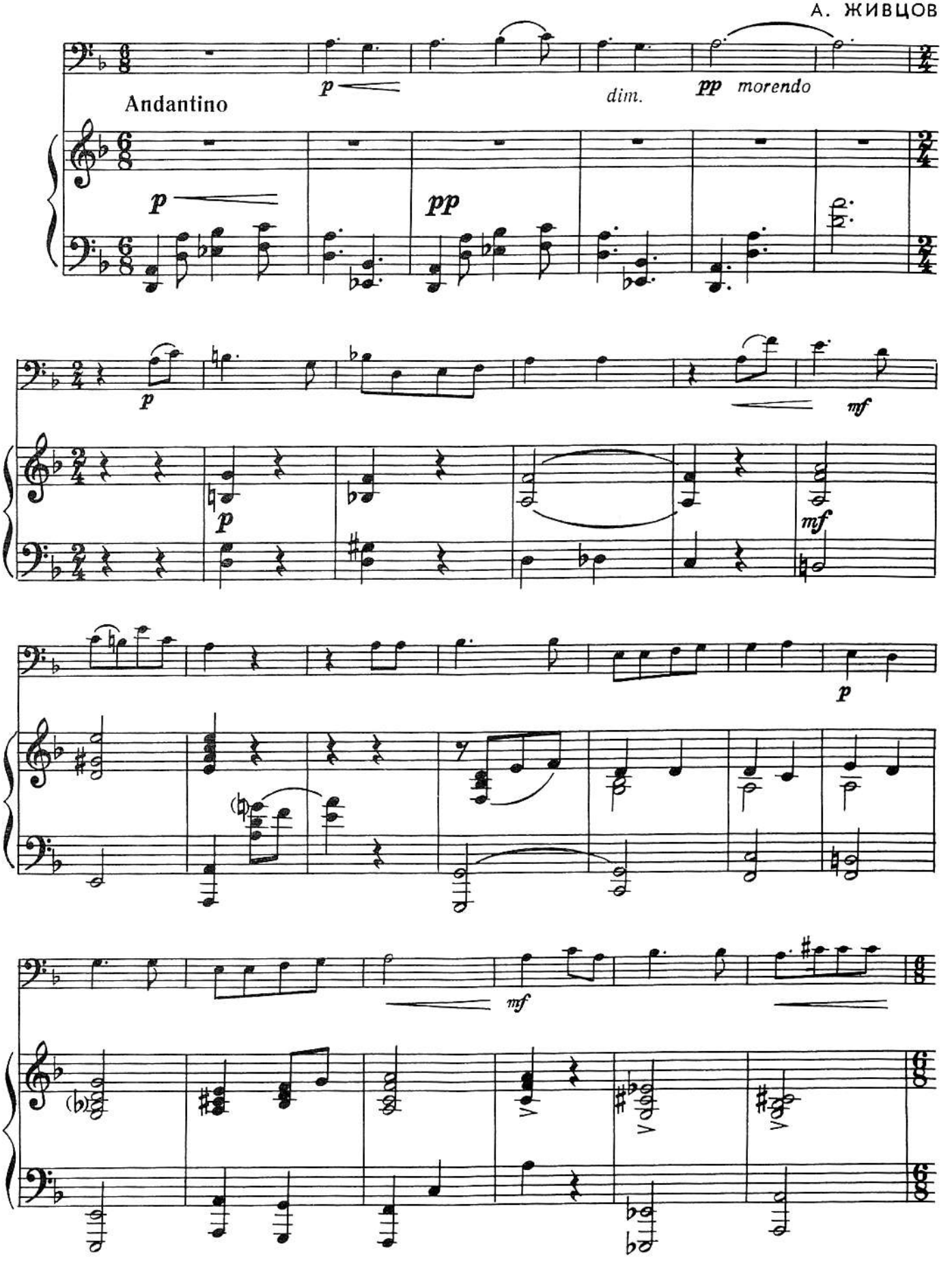


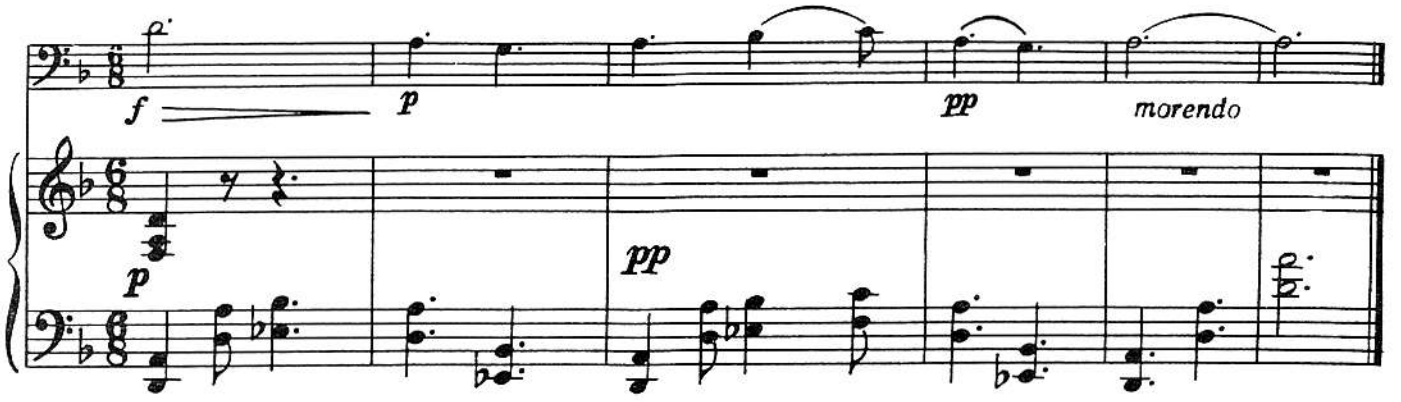

mf
mf
p
mf


mf
f
mf
dim.
dim.
arco
pizz.
p
mf
pp
mf
pp

# В ХОРОССАНЕ

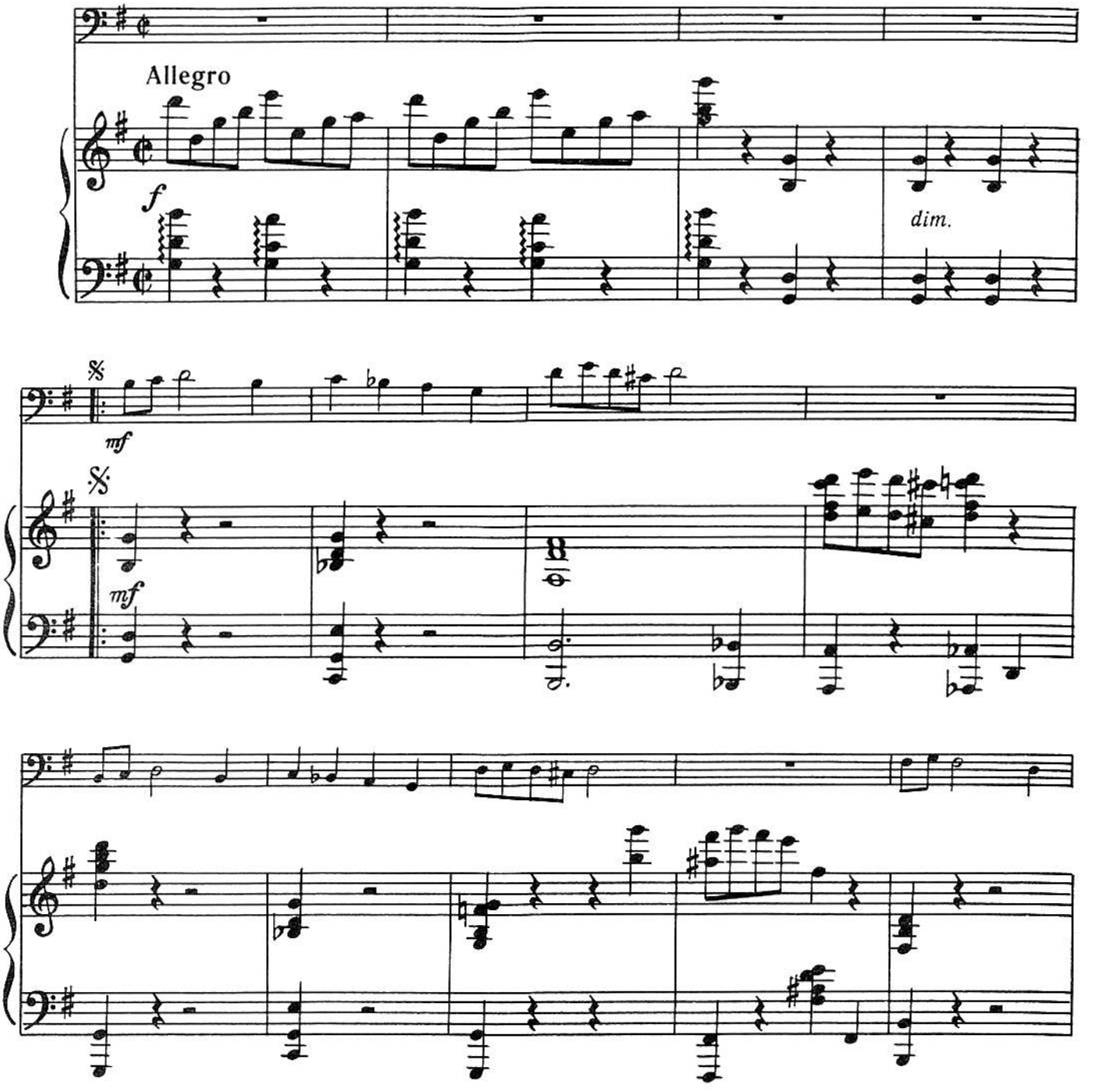
А. ЖИВЦОВ

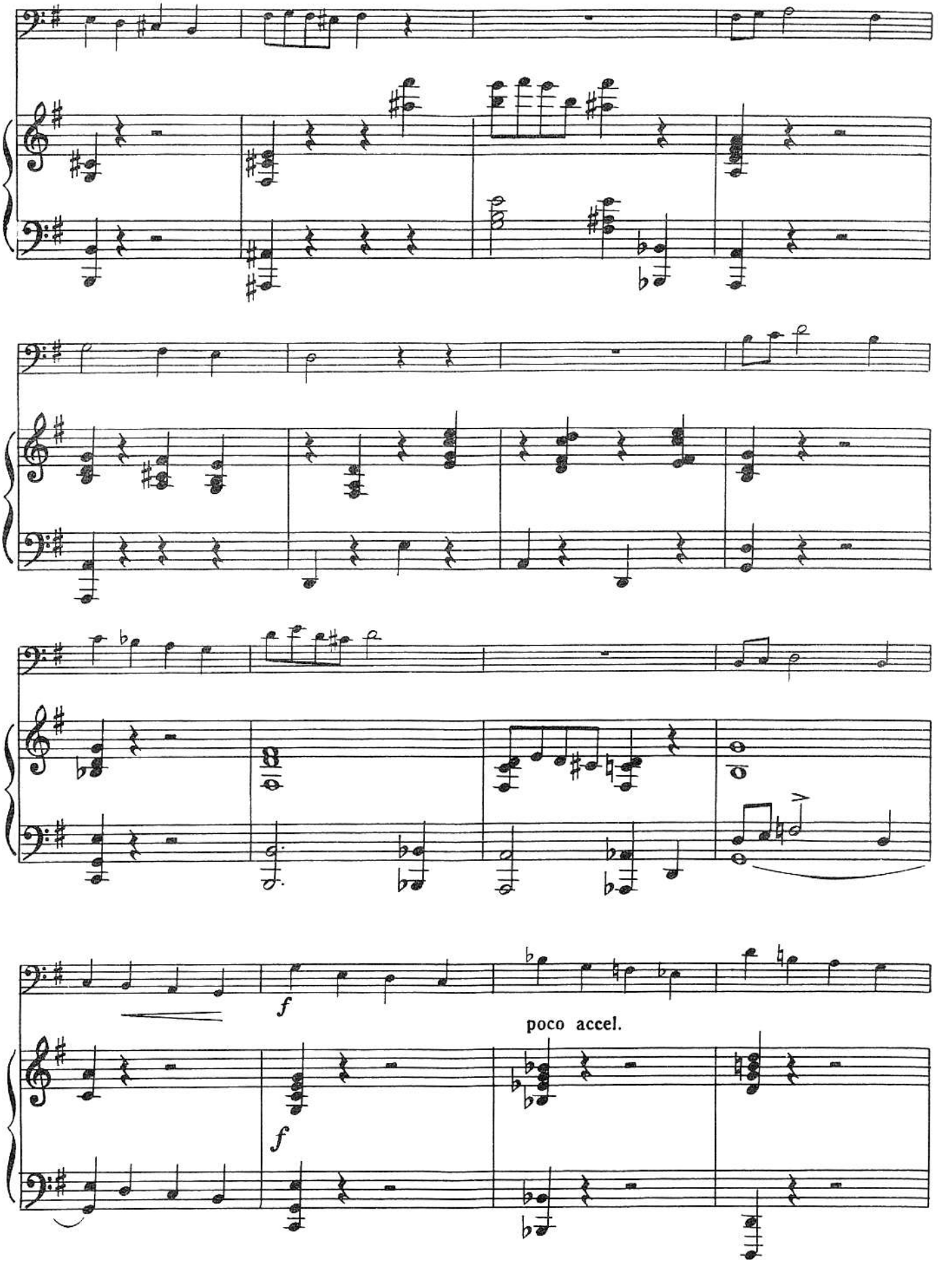


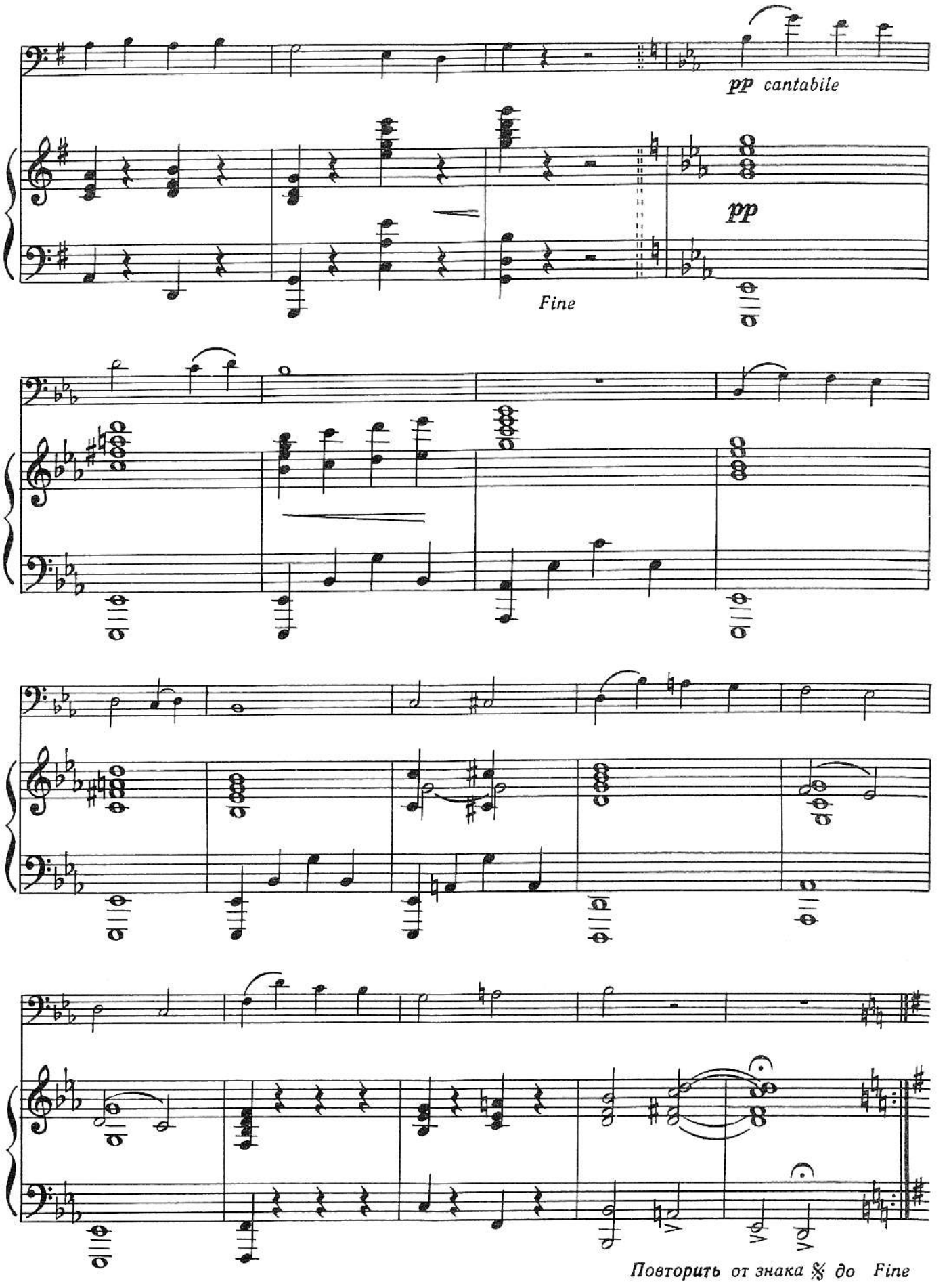



# МАЛЕНЬКОЕ СКЕРЦО

А. ЖИВЦОВ



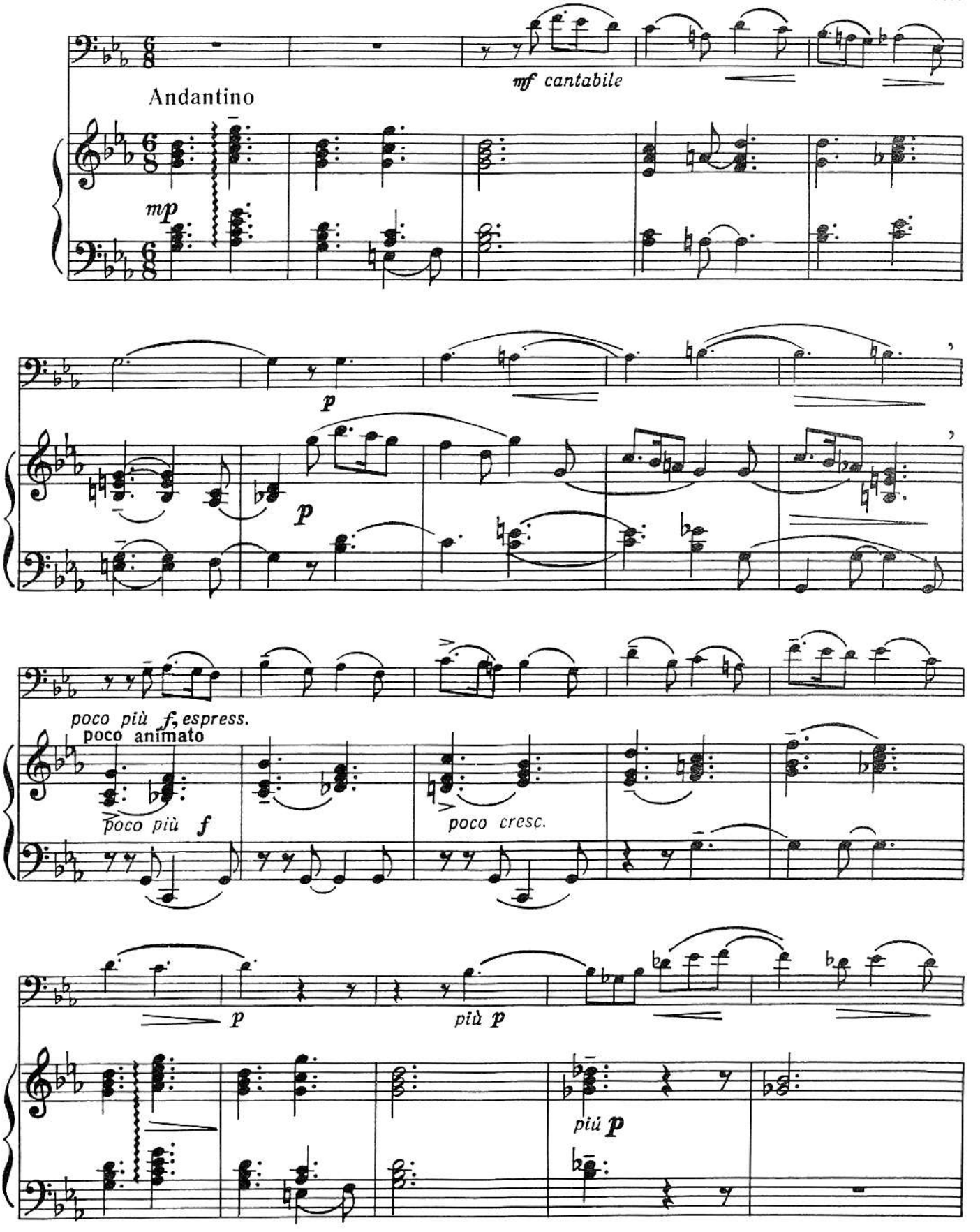

f
poco accel.
f

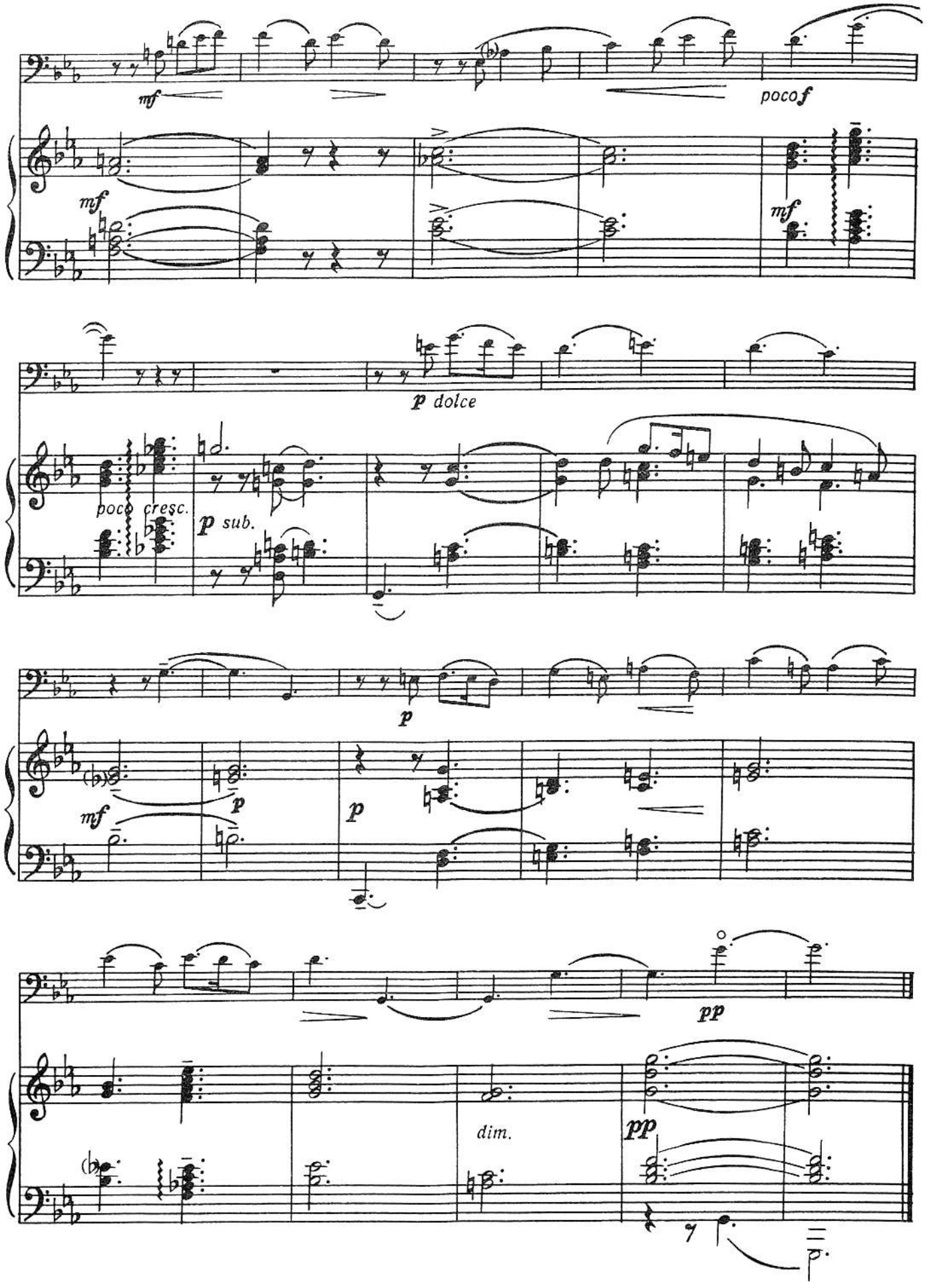

pp cantabile
pp
Fine
Повторить от знака 𝄋 до Fine

# ДВЕ ПЬЕСЫ

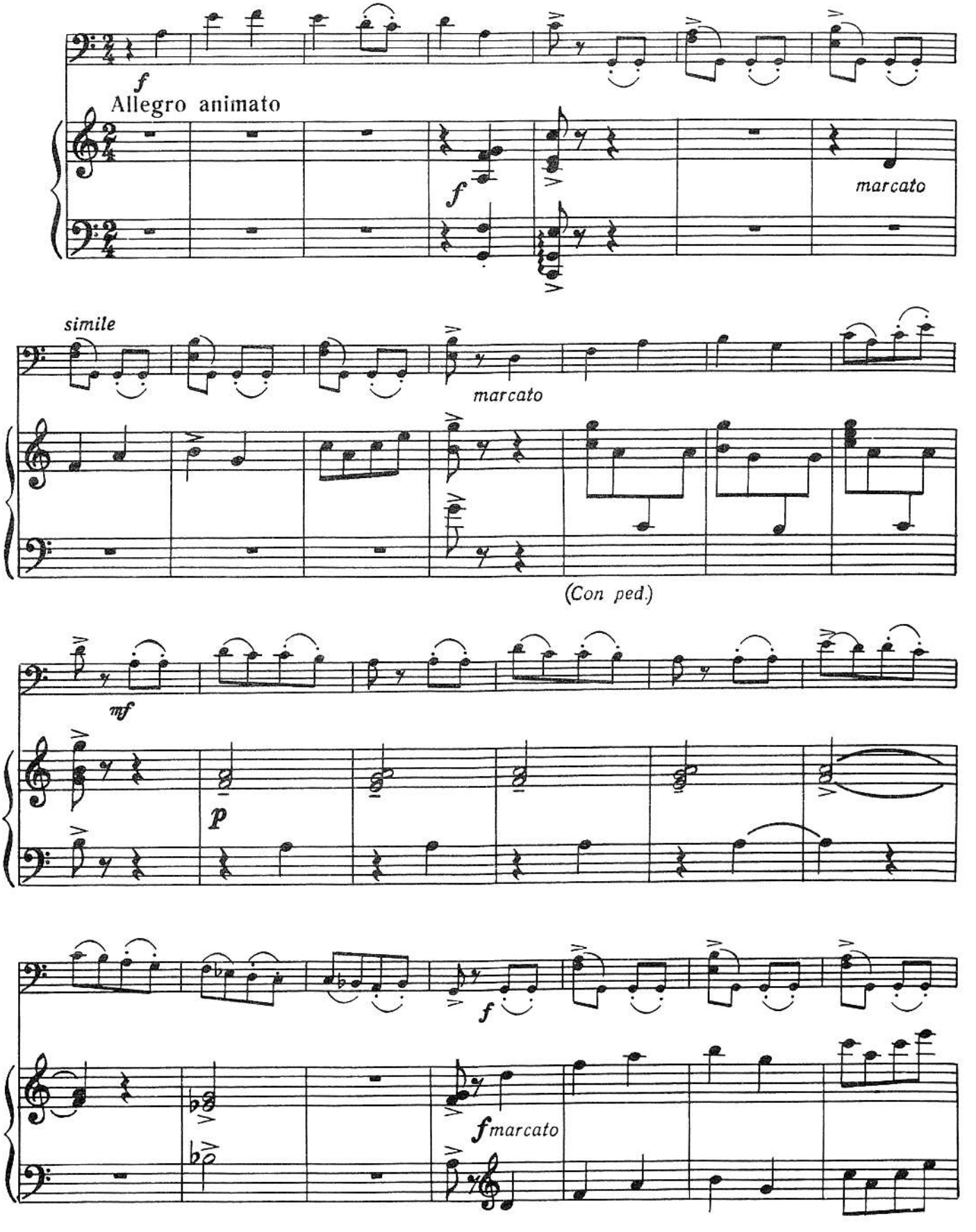
## 1. Мелодия

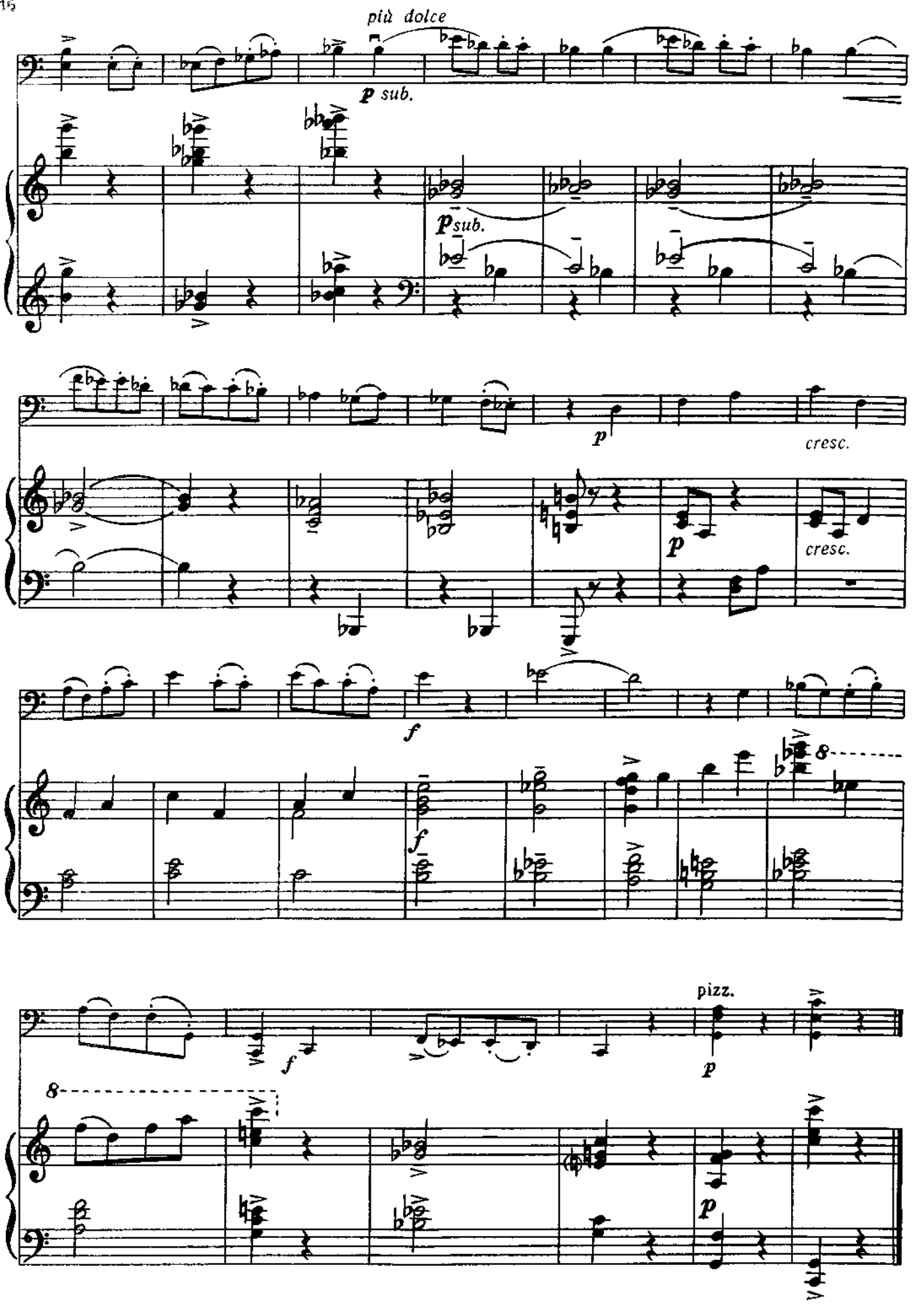
Ю. КРЕЙН




mf
poco f
mf
mf
p dolce
poco cresc.
p sub.
p
mf
p
p
p
pp
dim.
pp

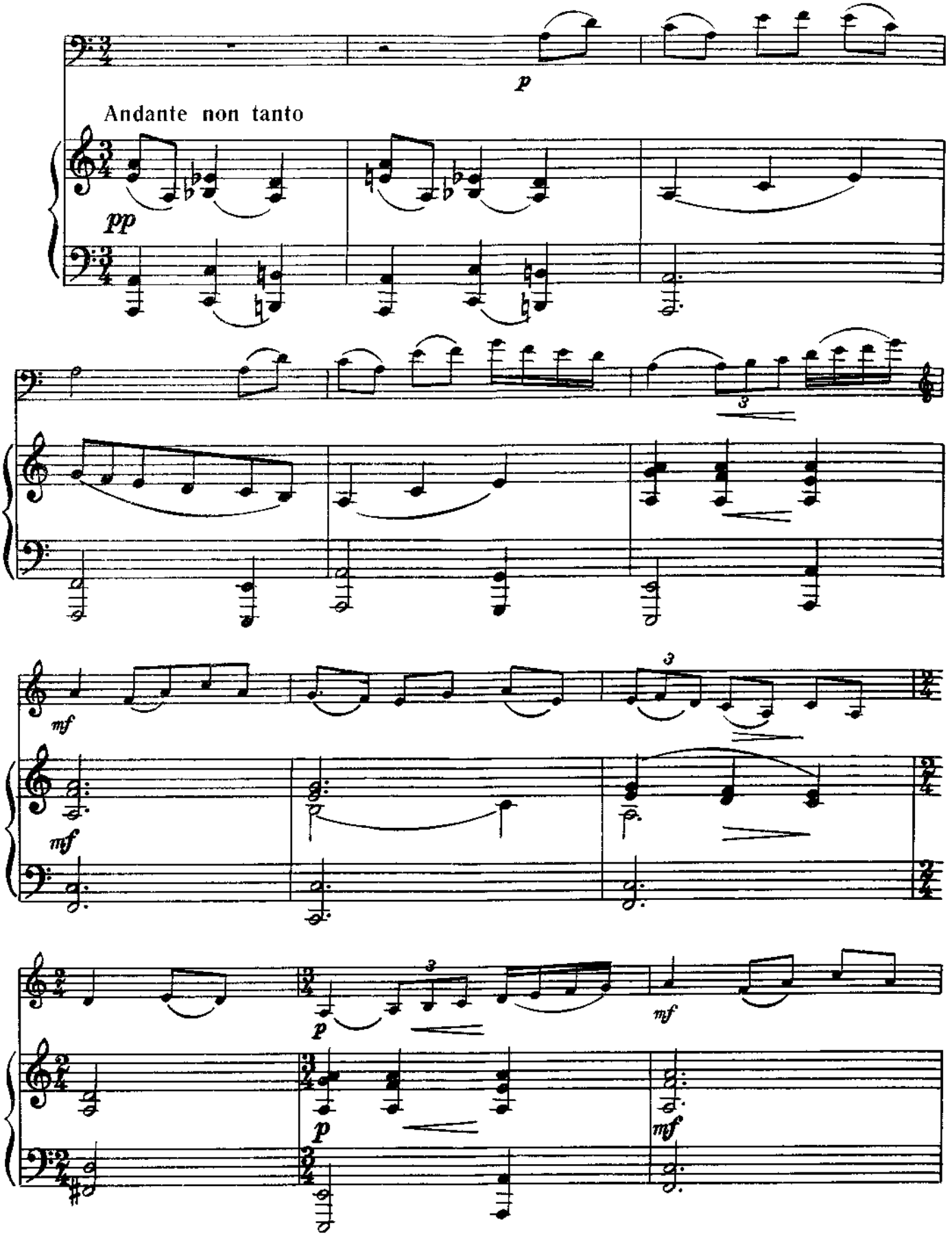
# 2. Скерцино

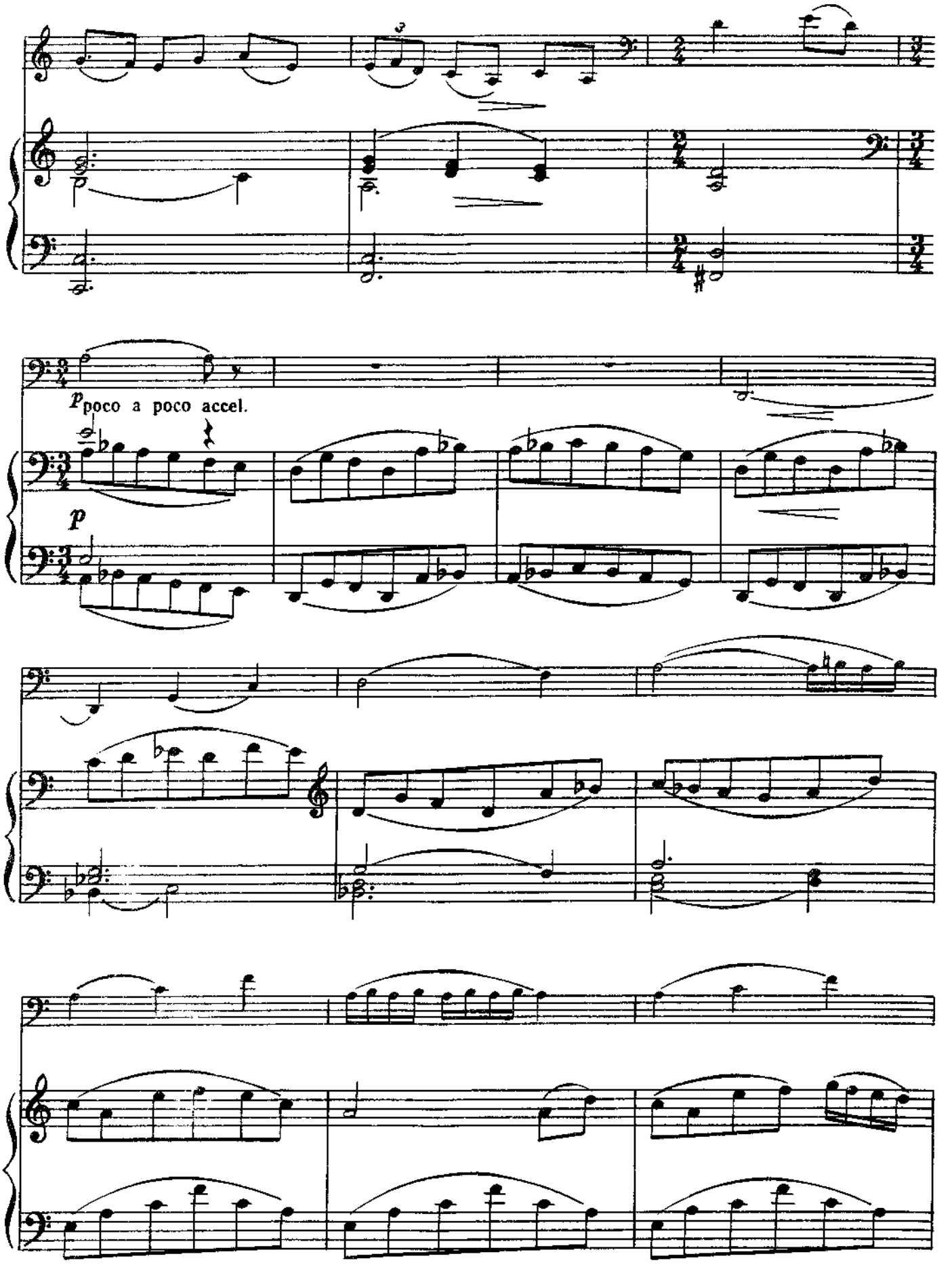

f
Allegro animato
f
marcato
simile
marcato
(Con ped.)
mf
p
f
fmarcato

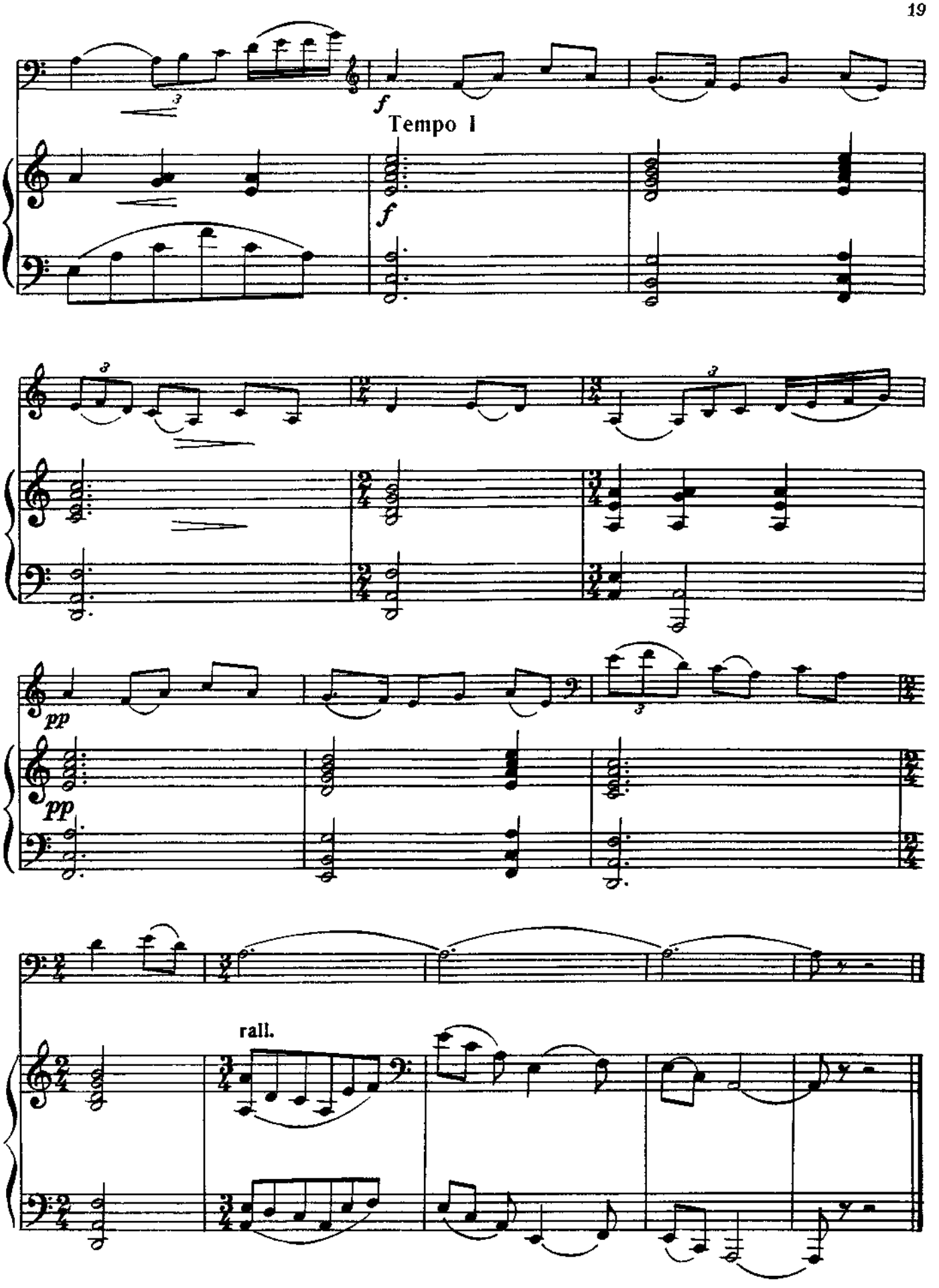

più dolce
p sub.
p sub.
p
cresc.
p
cresc.
f
f
8
pizz.
p
8
p

# ПЕСНЯ

А. БОГАТЫРЕВ. Соч. 51 №5

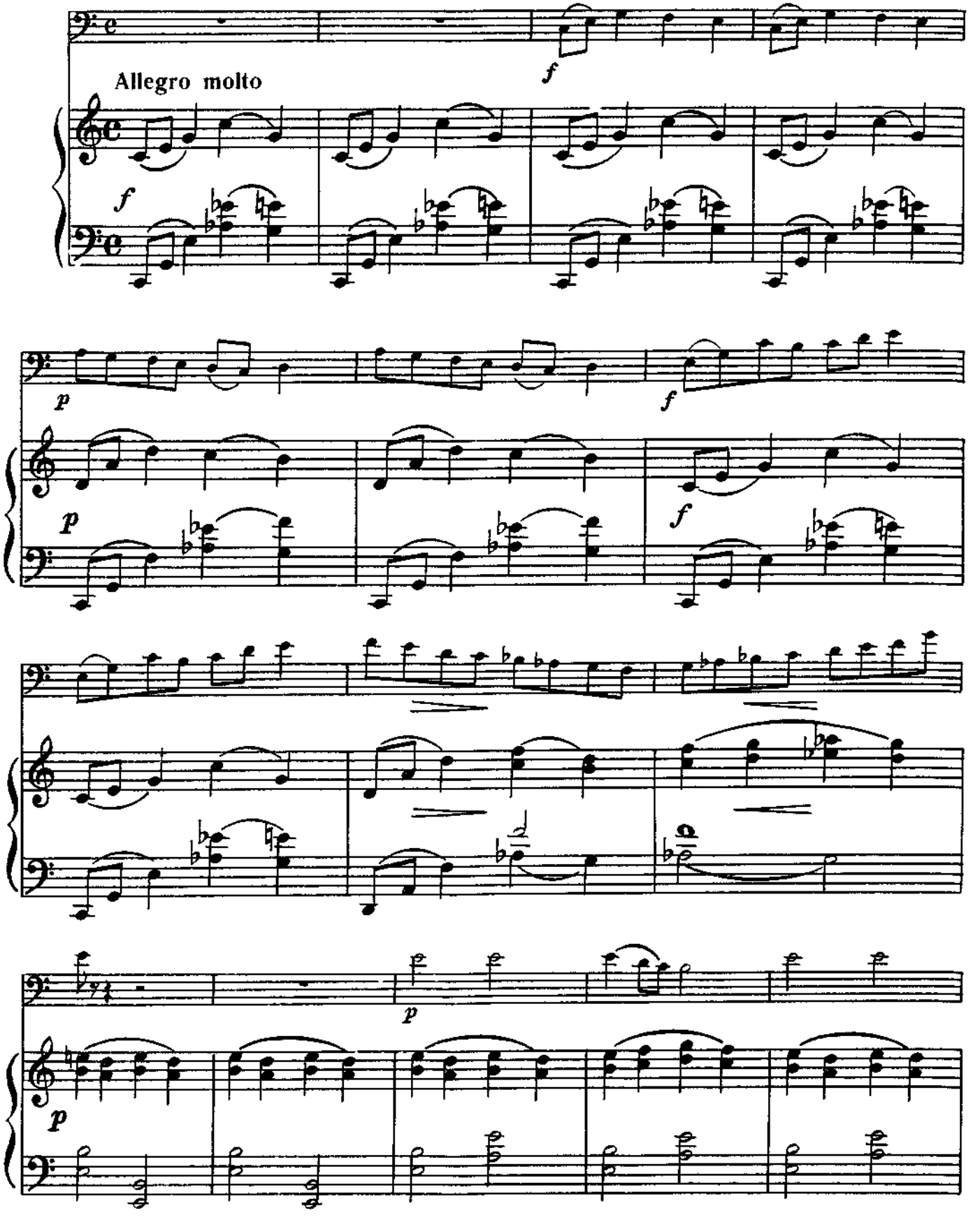


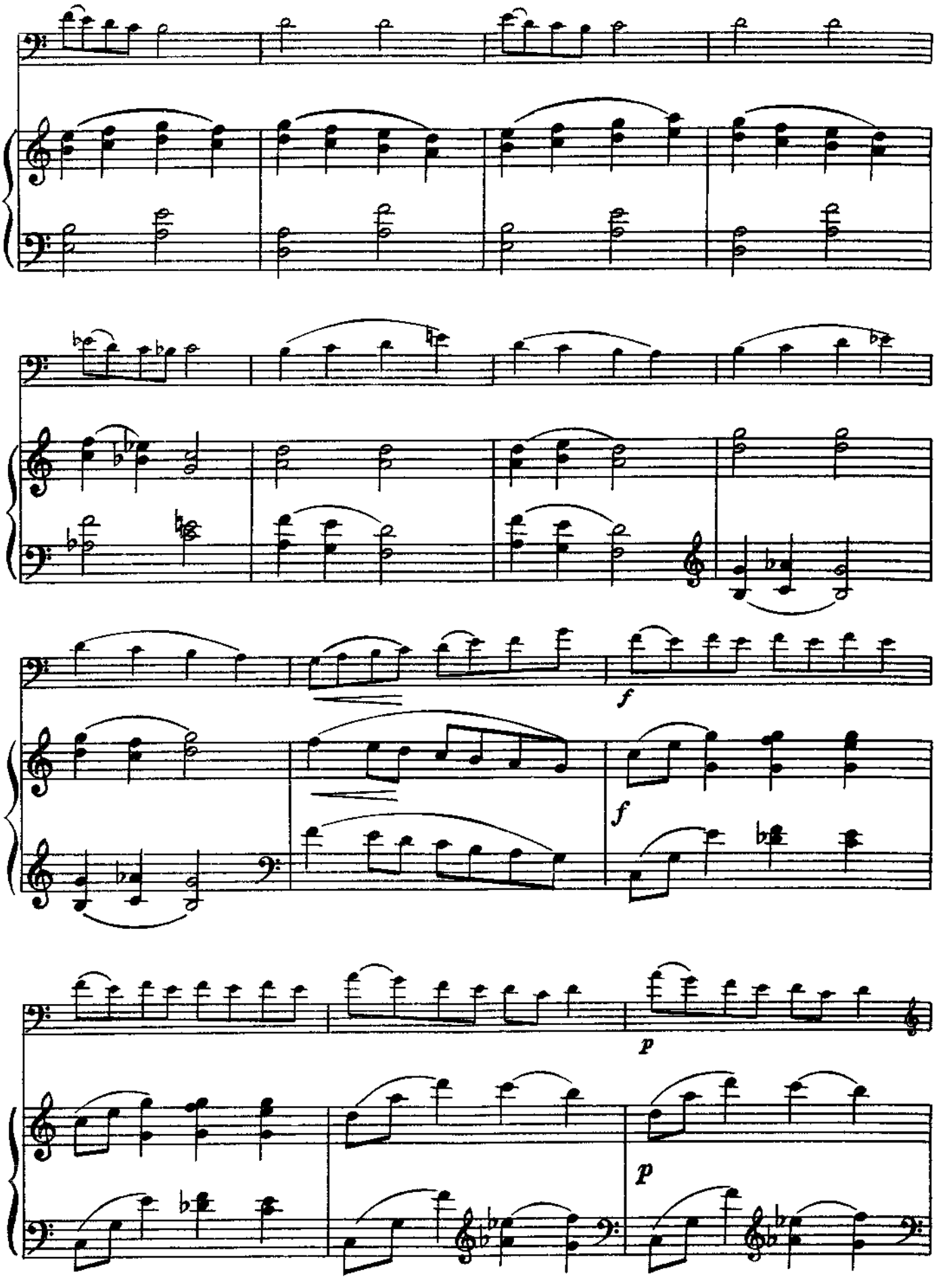

p poco a poco accel.
p

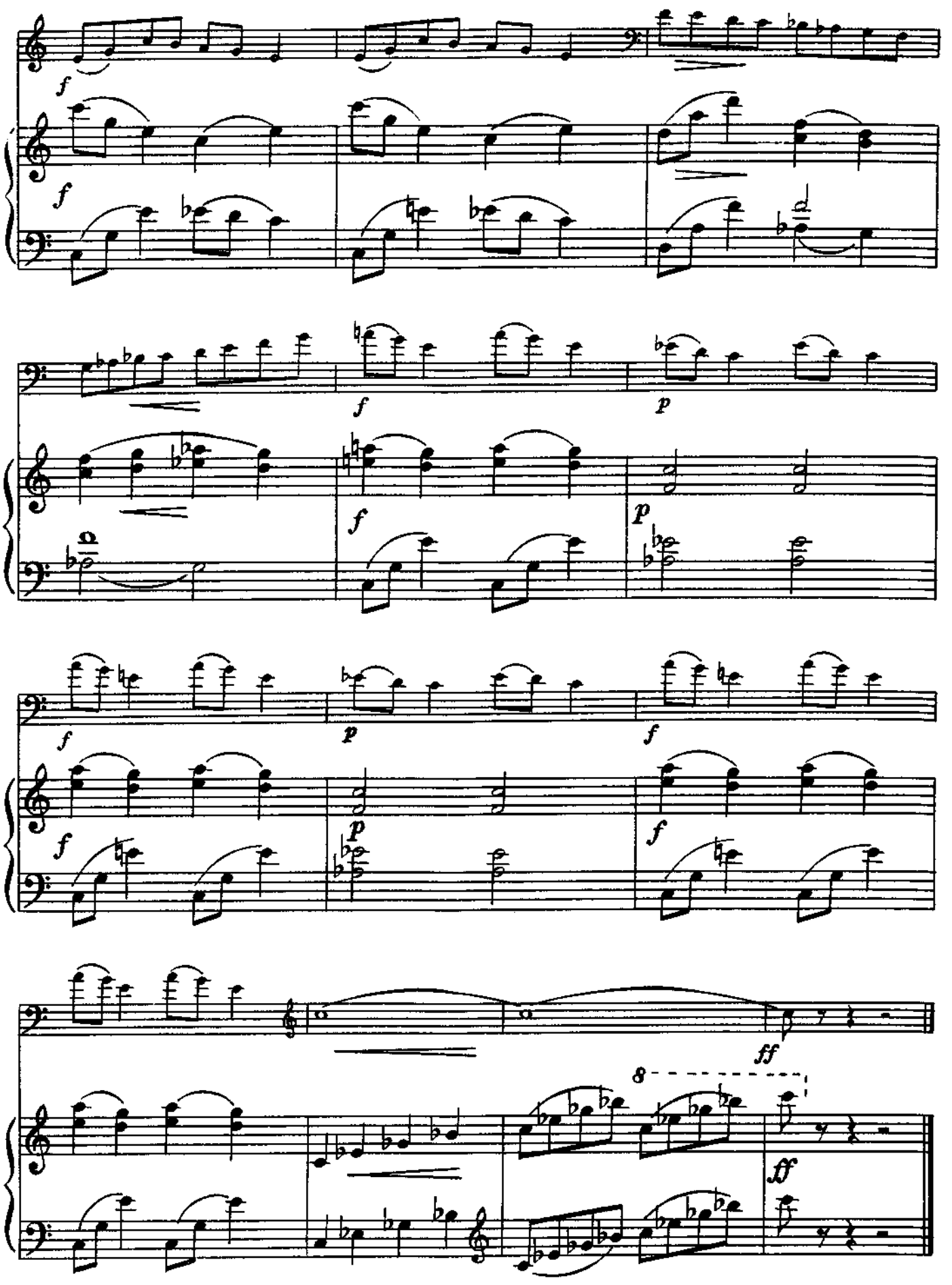

f
Tempo I
f
pp
pp
rall.

# ДЕТСКАЯ ИГРА

А. БОГАТЫРЕВ. Соч. 51 №6

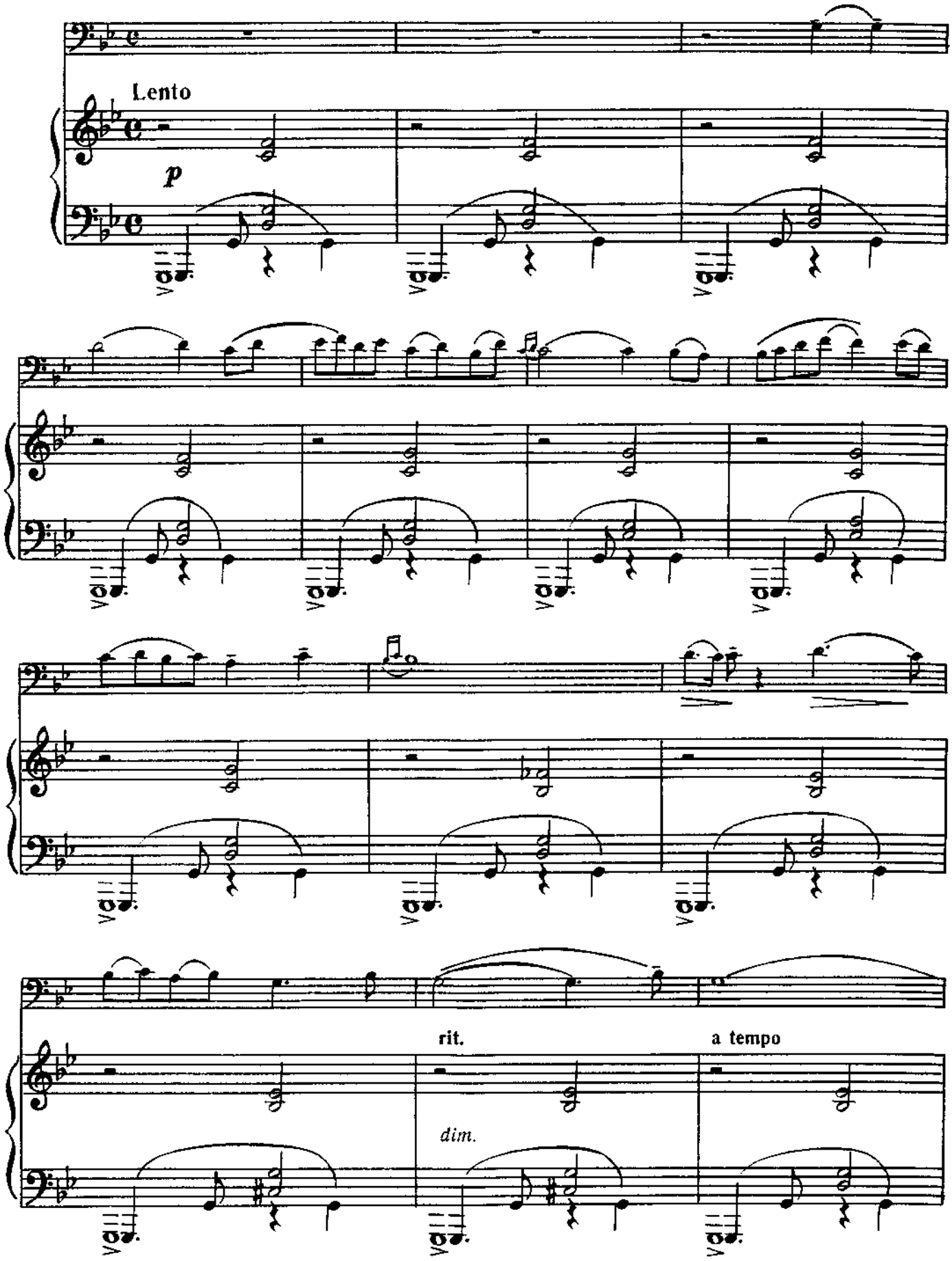


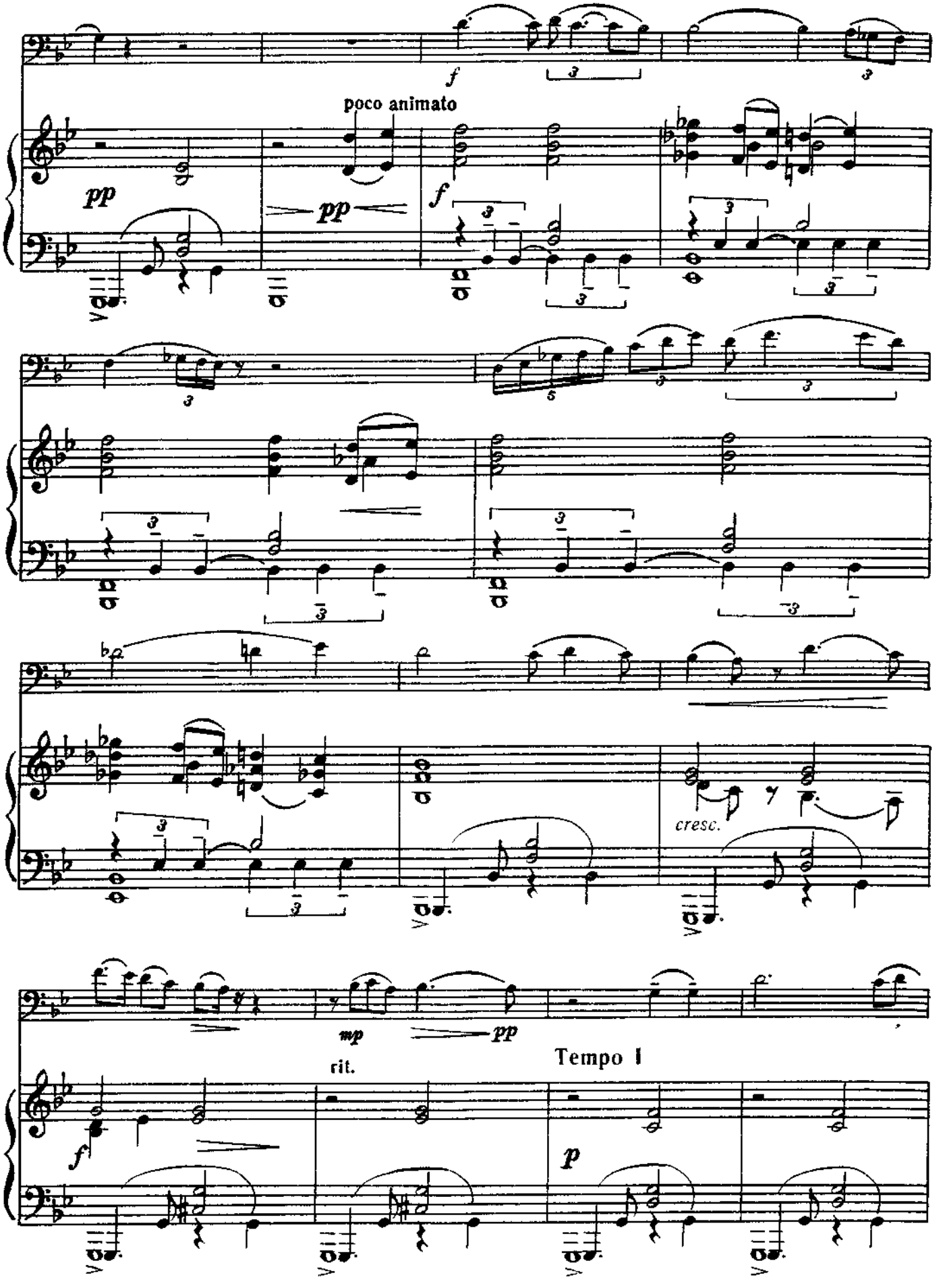

f
f
p
p

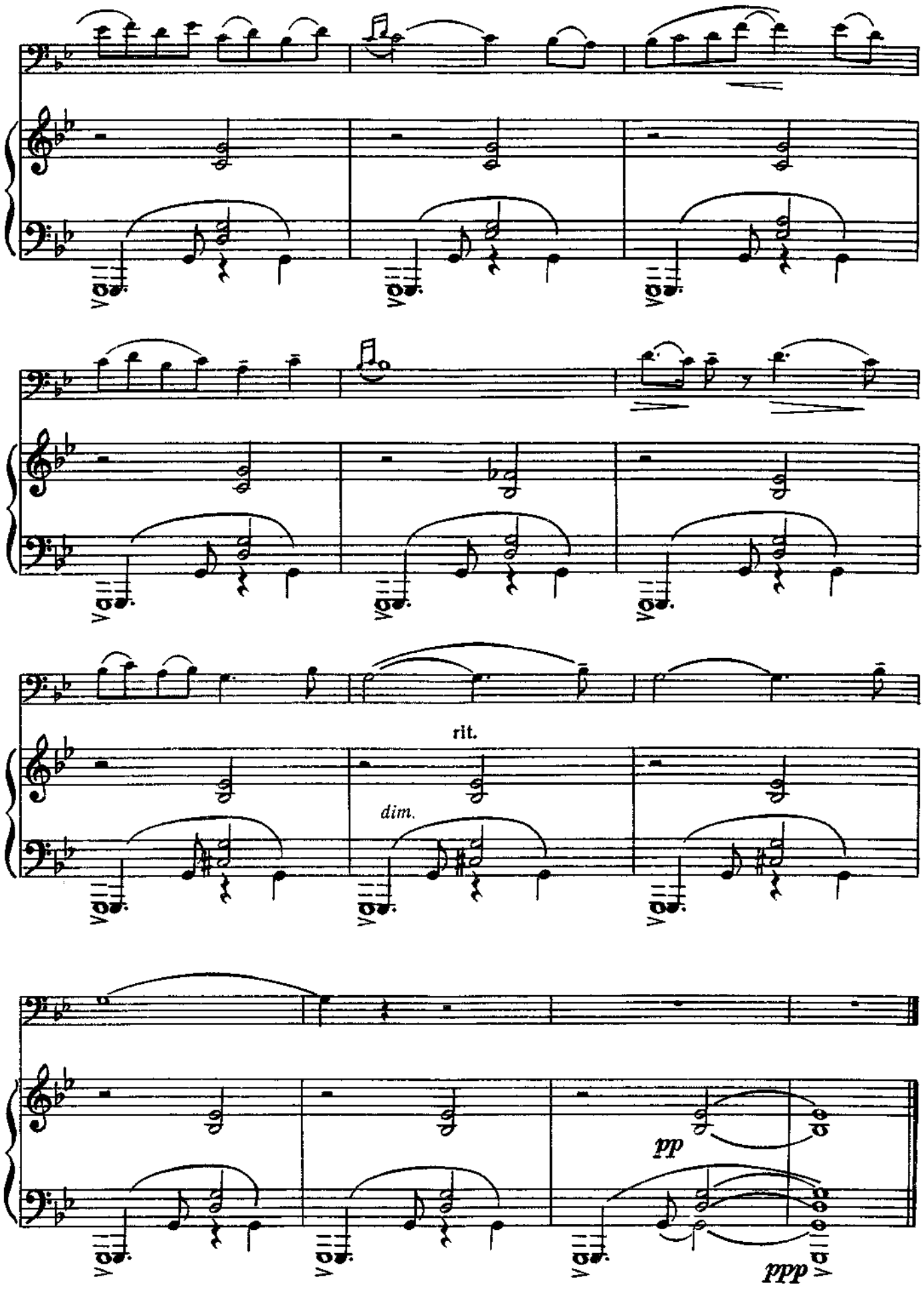

f
f
f
p
f
p
f
f
p
f
f
ff
8
ff

# КОЛЫБЕЛЬНАЯ

В. АРАРАТЯН

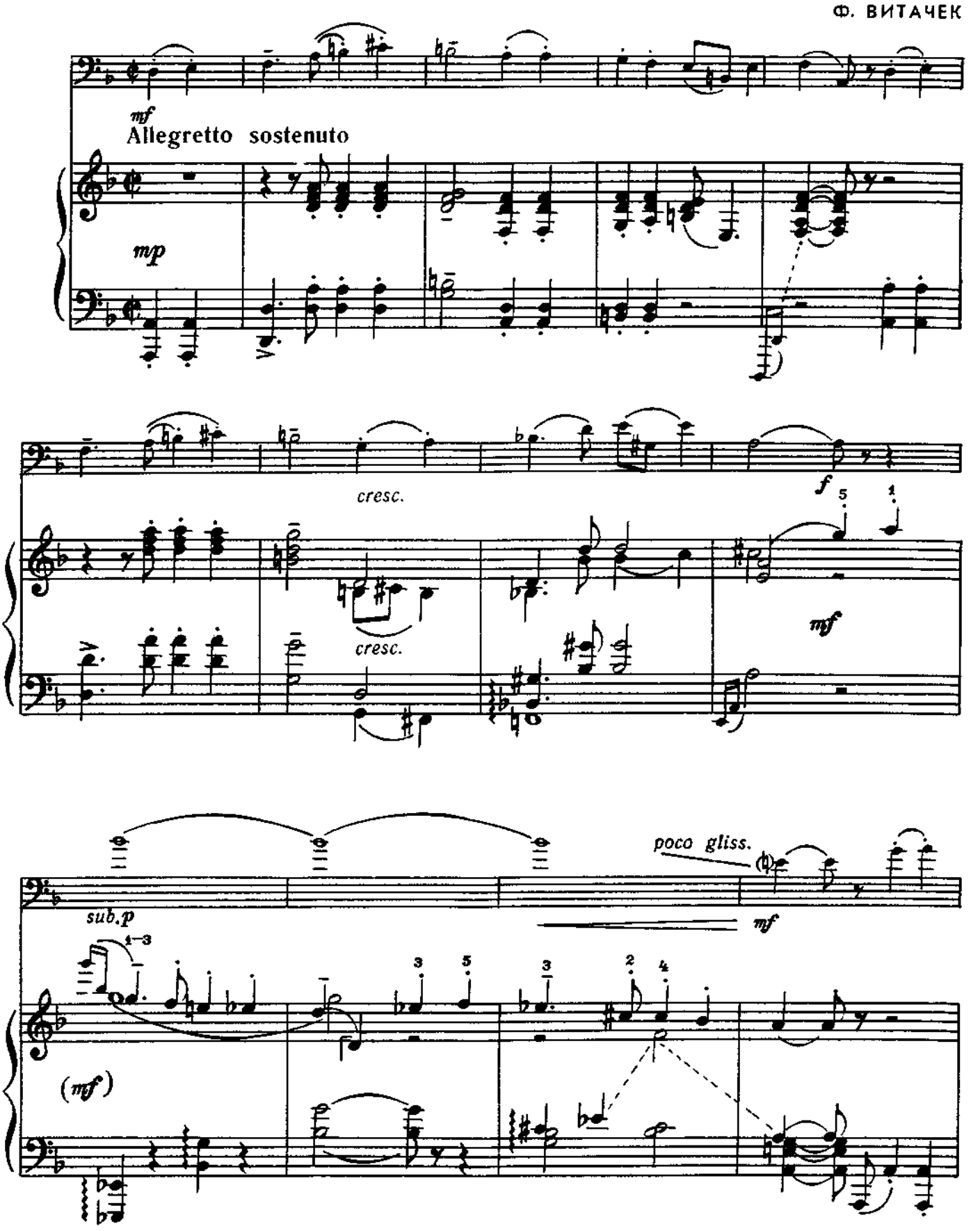


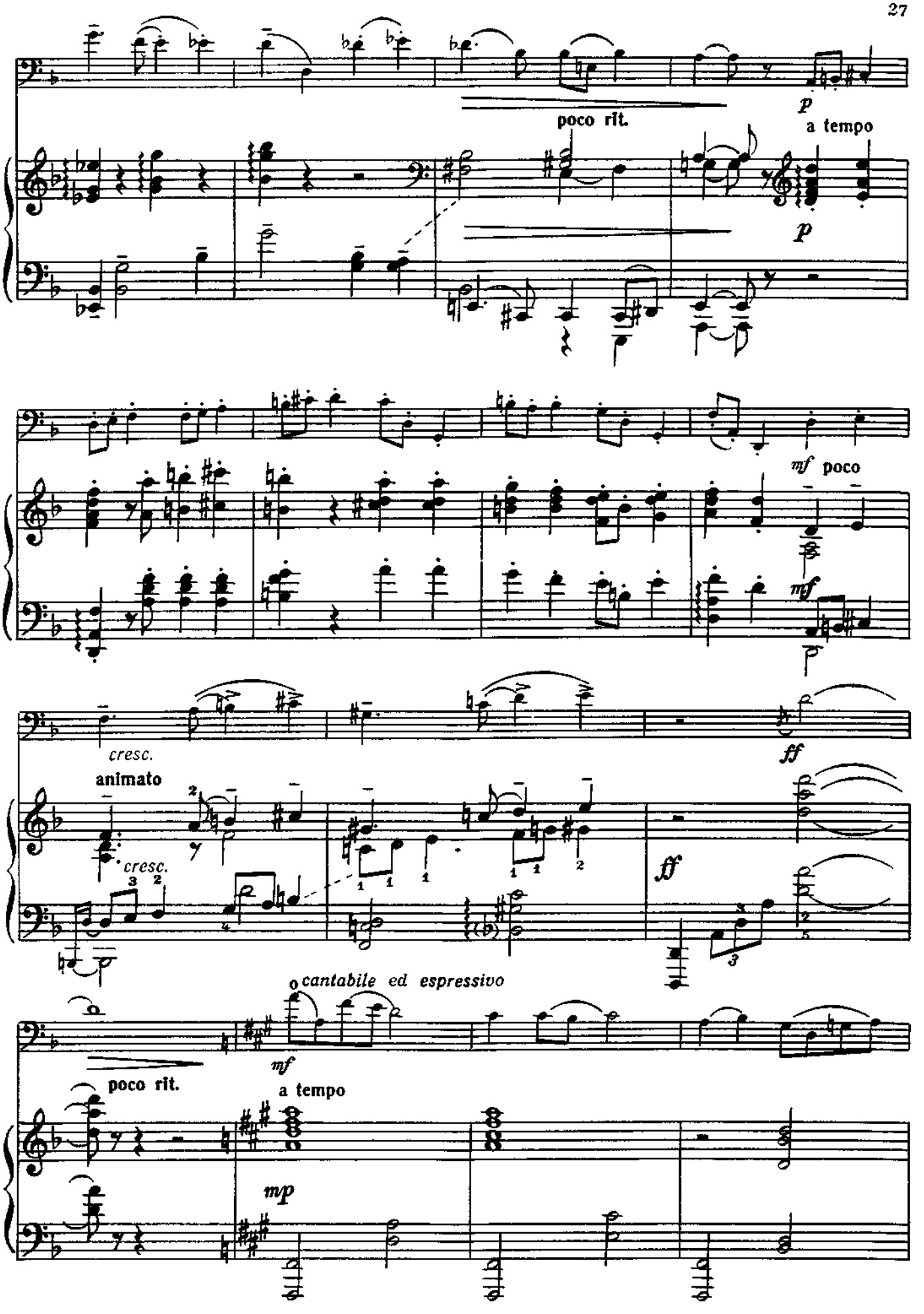

f
poco animato
pp
pp
f
cresc.
mp
pp
rit.
Tempo I
f
p

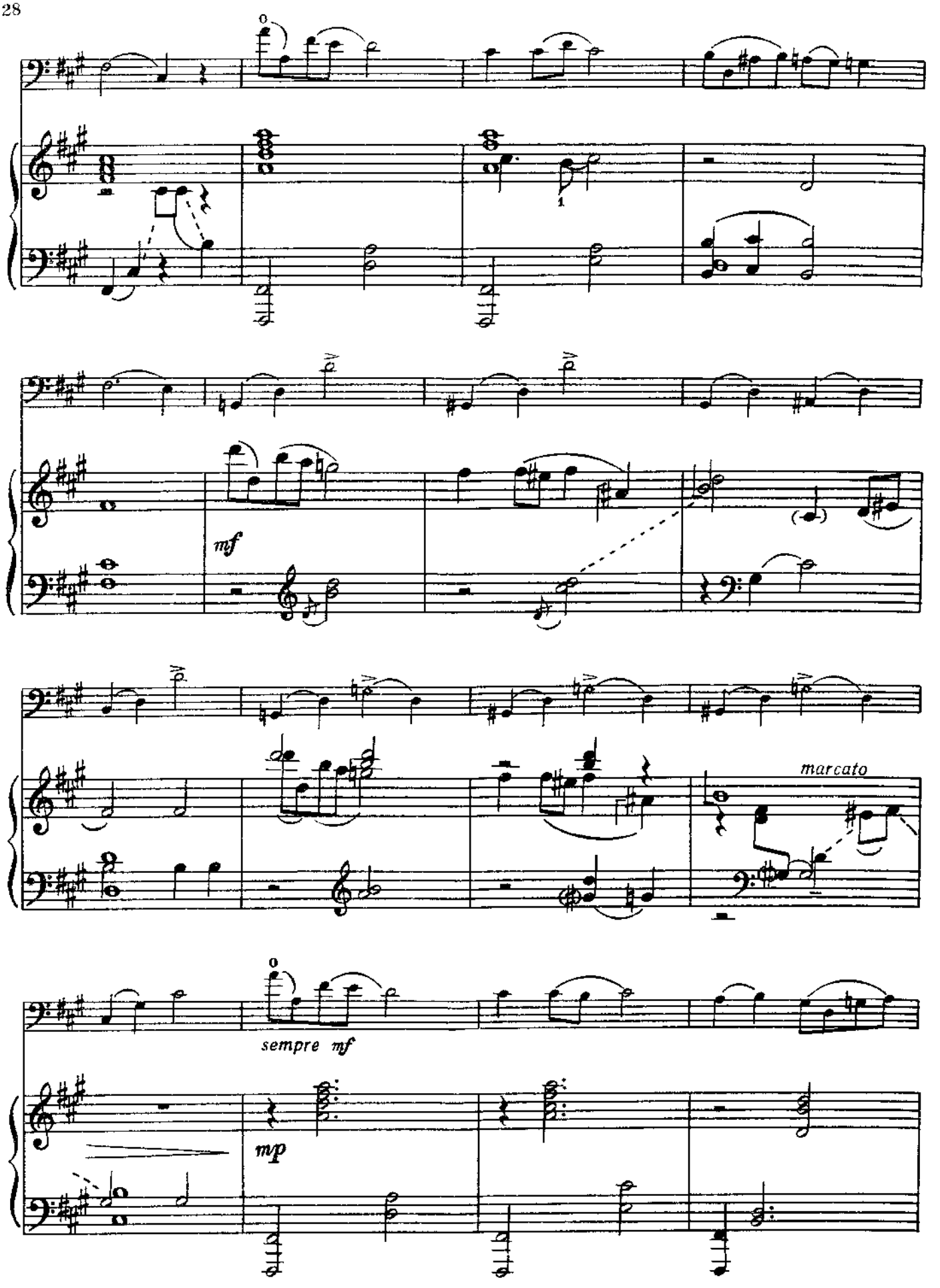

rit.
dim.
pp
ppp

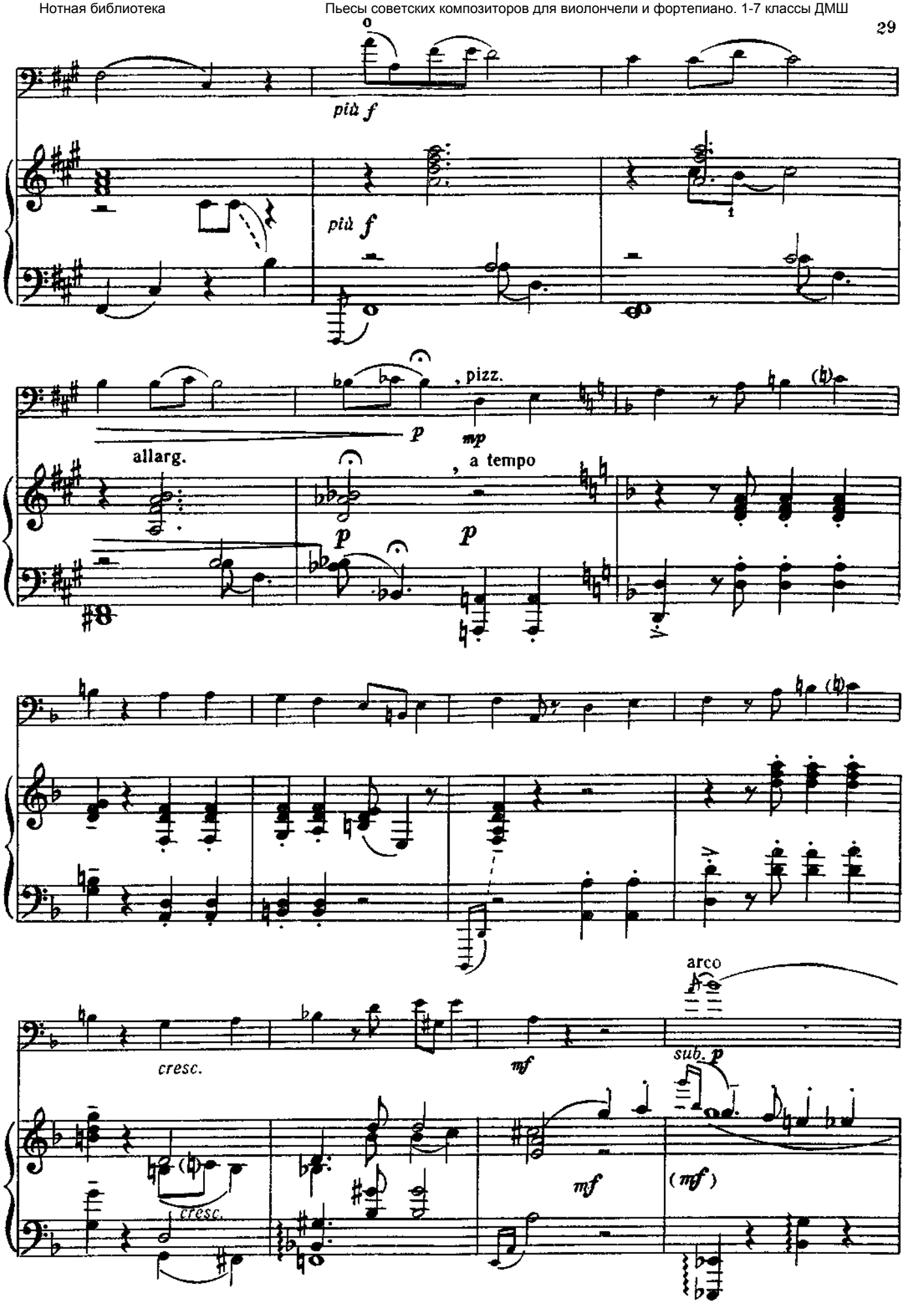
# ТАНЕЦ

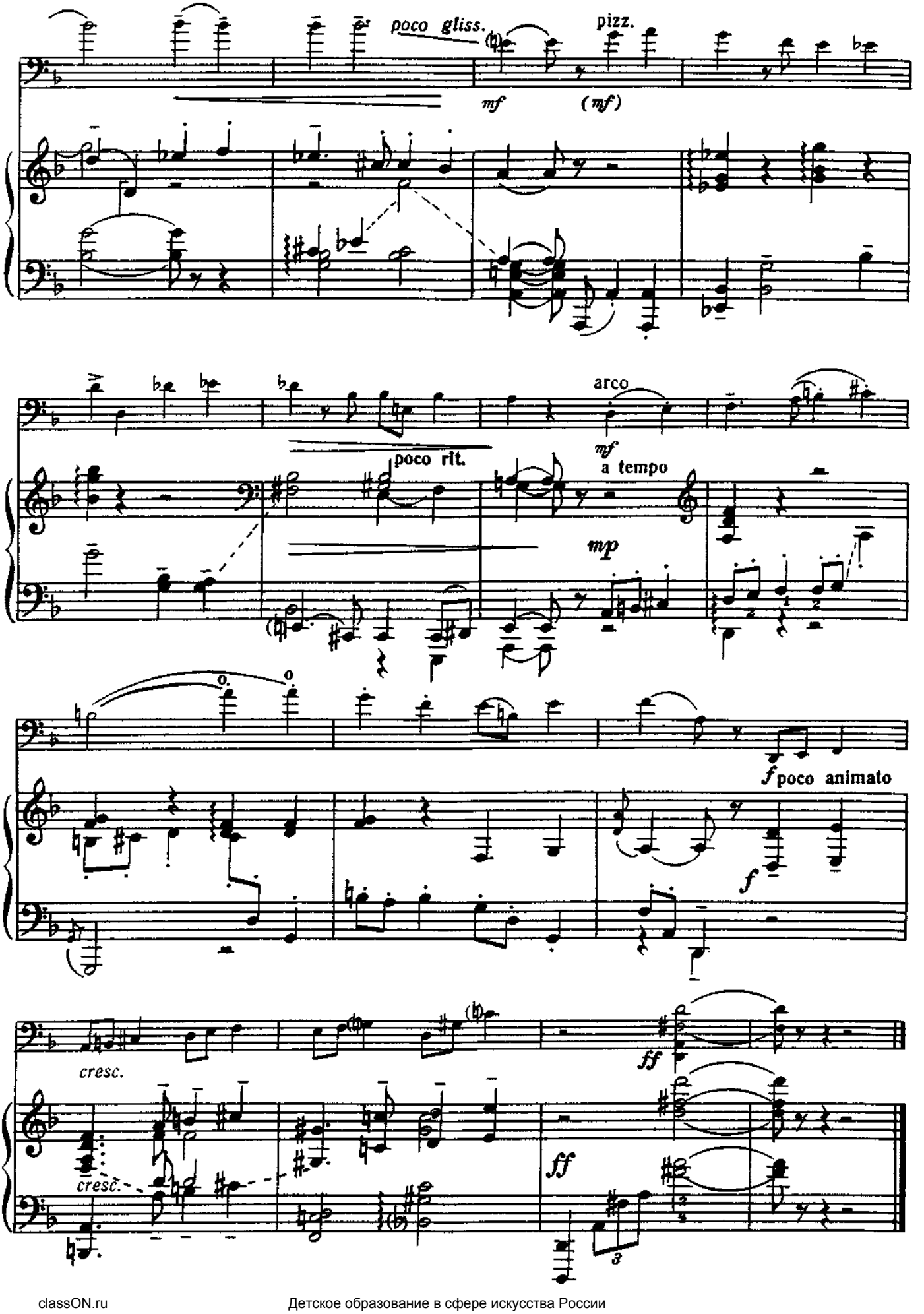
Ф. ВИТАЧЕК




poco rit.
a tempo
mf poco
cresc.
animato
ff
cantabile ed espressivo
poco rit.
a tempo
mp

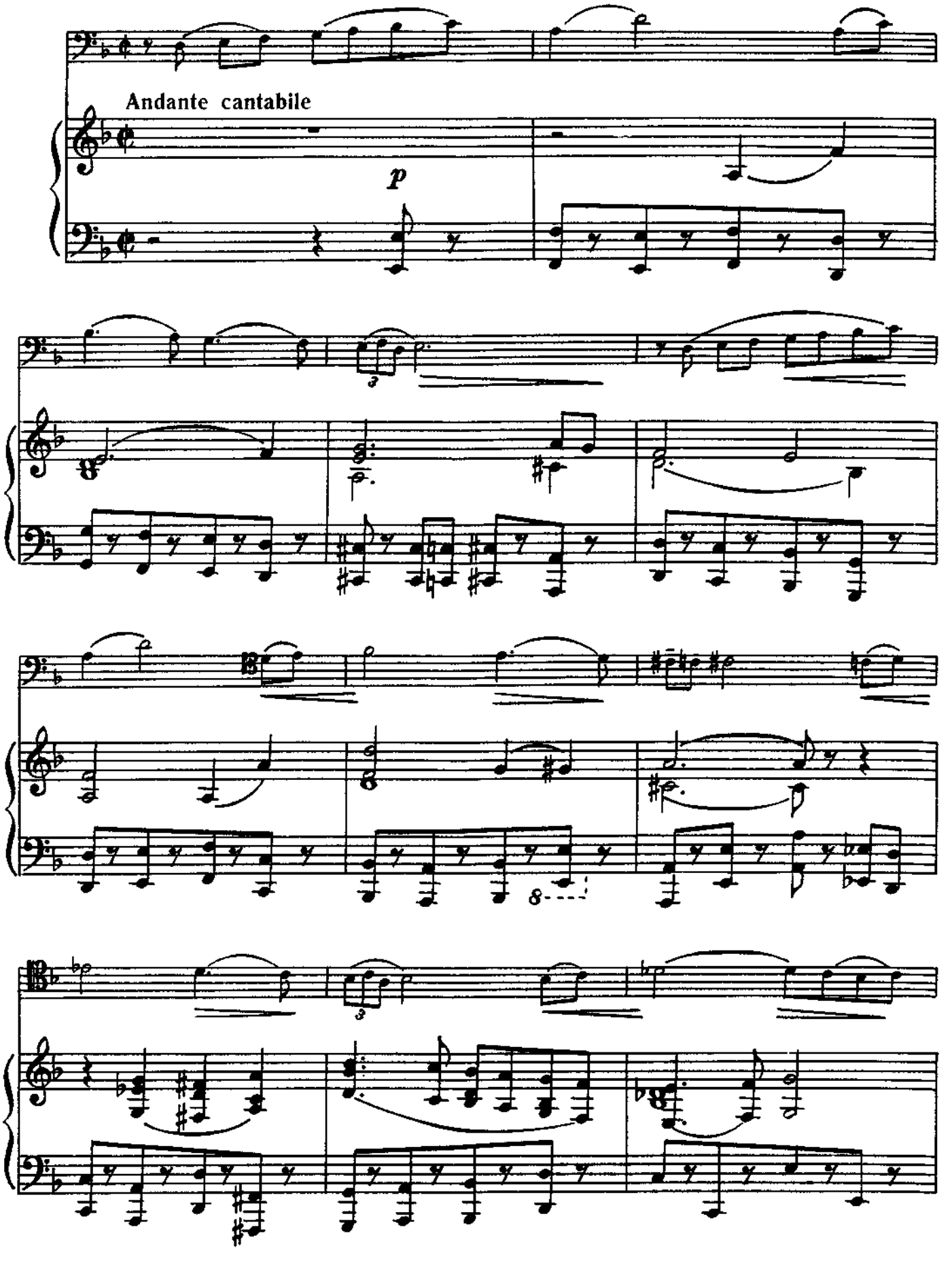

mf
marcato
sempre mf
mp

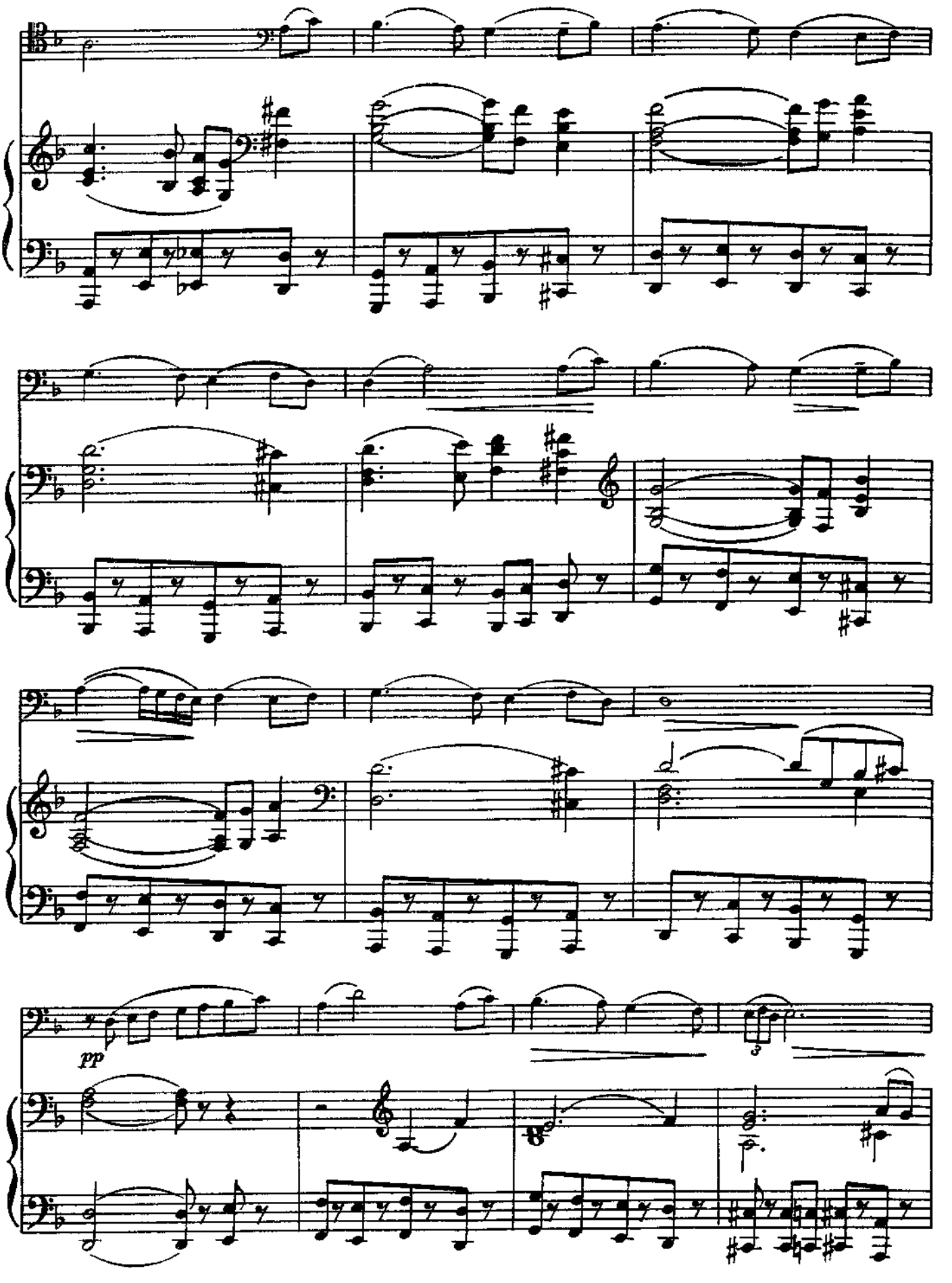

più f
più f
, pizz.
p
mp
allarg.
, a tempo
p
p
arco
cresc.
mf
sub. p
cresc.
mf
(mf)

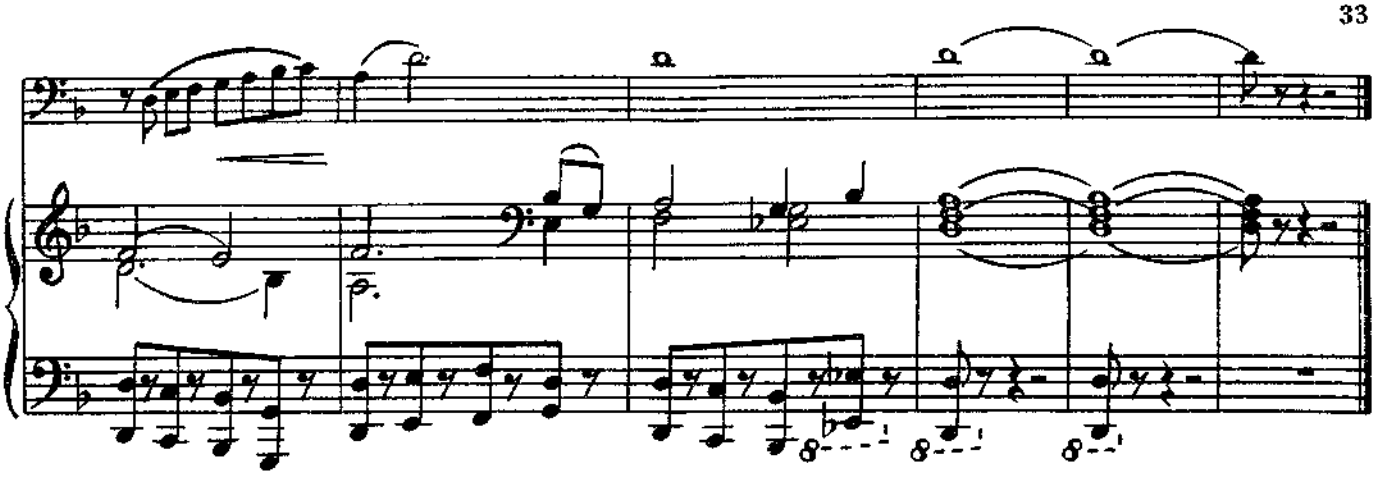

poco gliss.
pizz.
mf
(mf)
arco
mf
poco rit.
a tempo
mp
f poco animato
f
cresc.
cresc.
ff
ff

# АРИЯ

А. БАБАДЖАНЯН

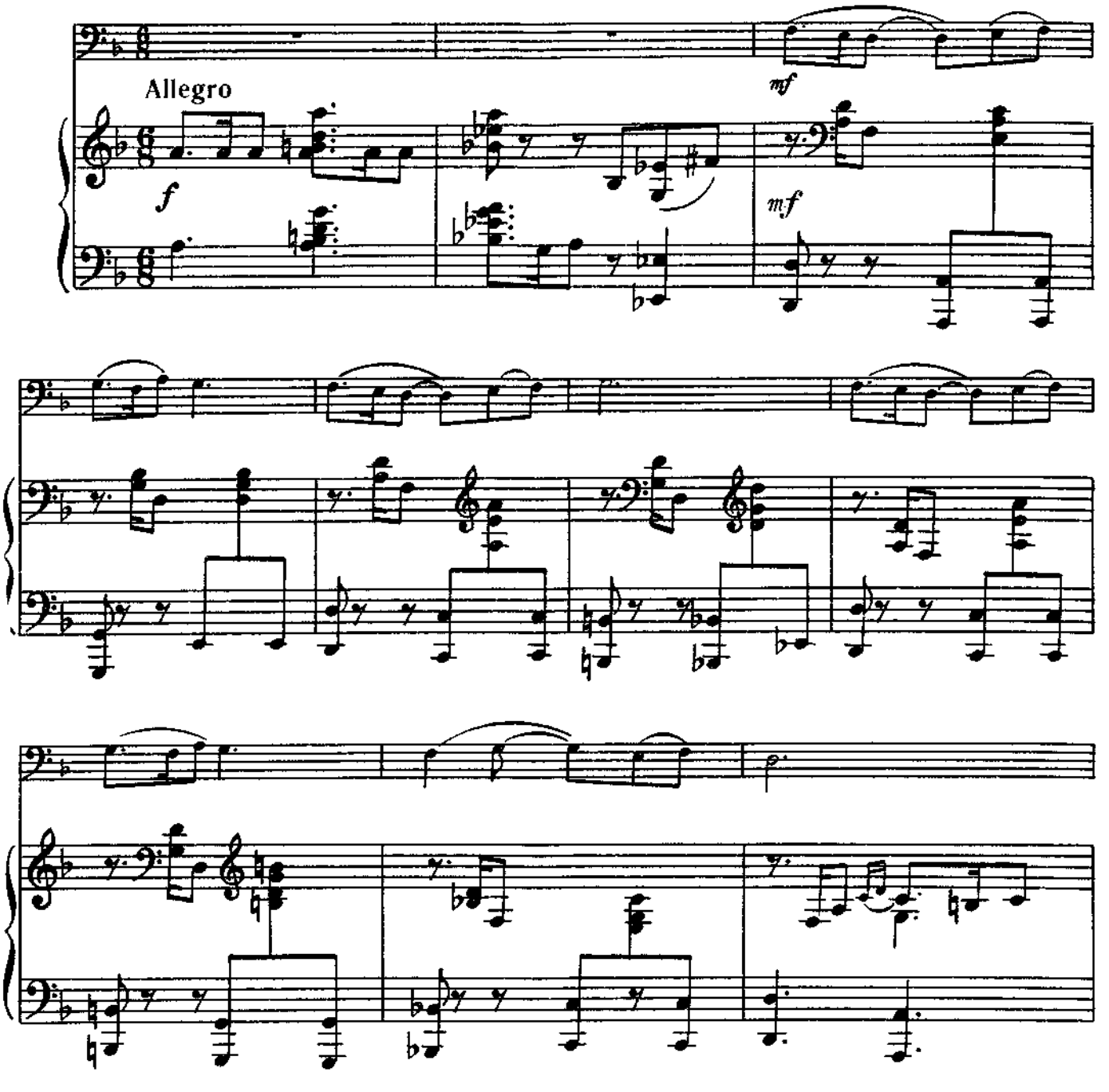


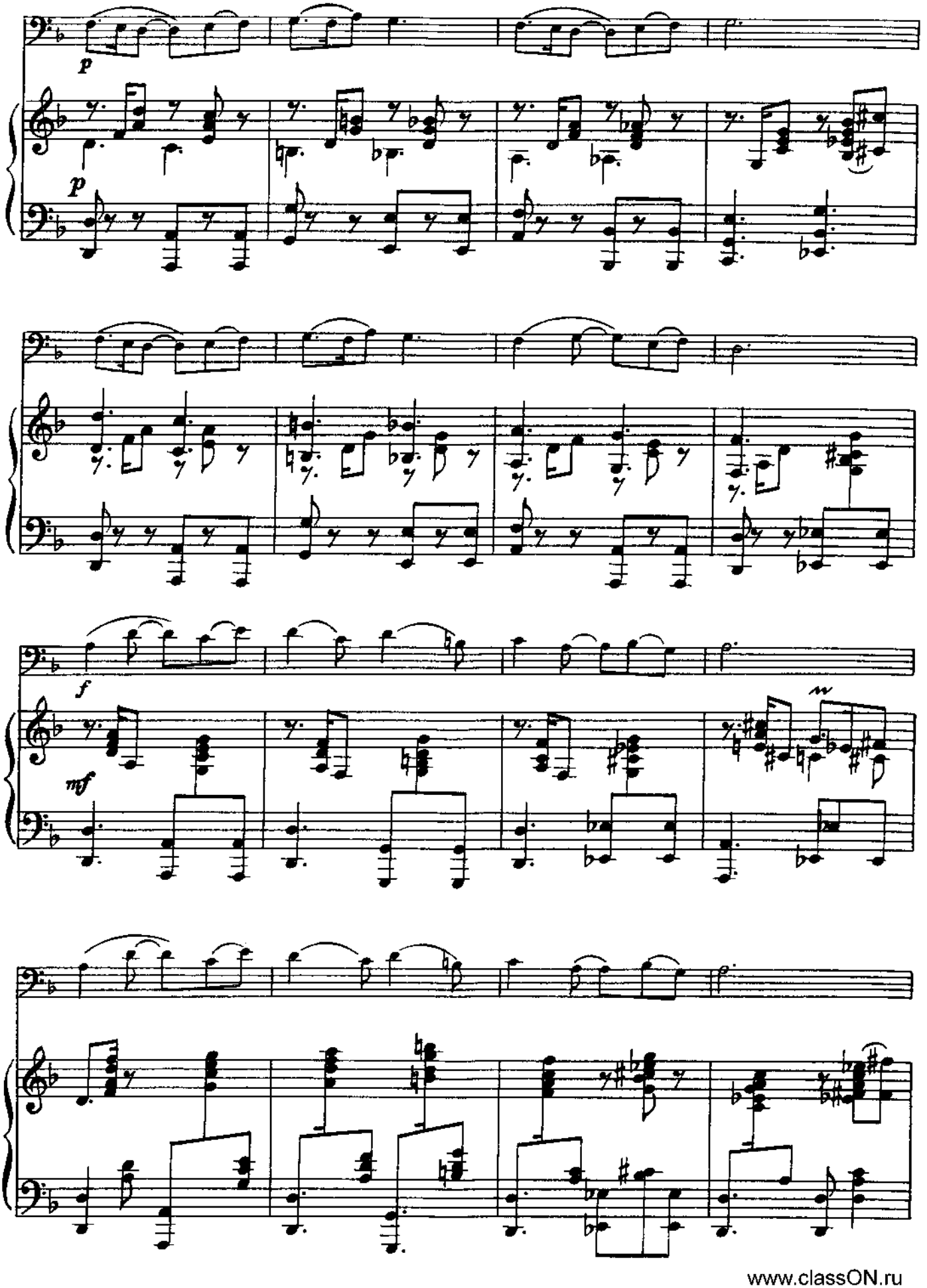

pp
3



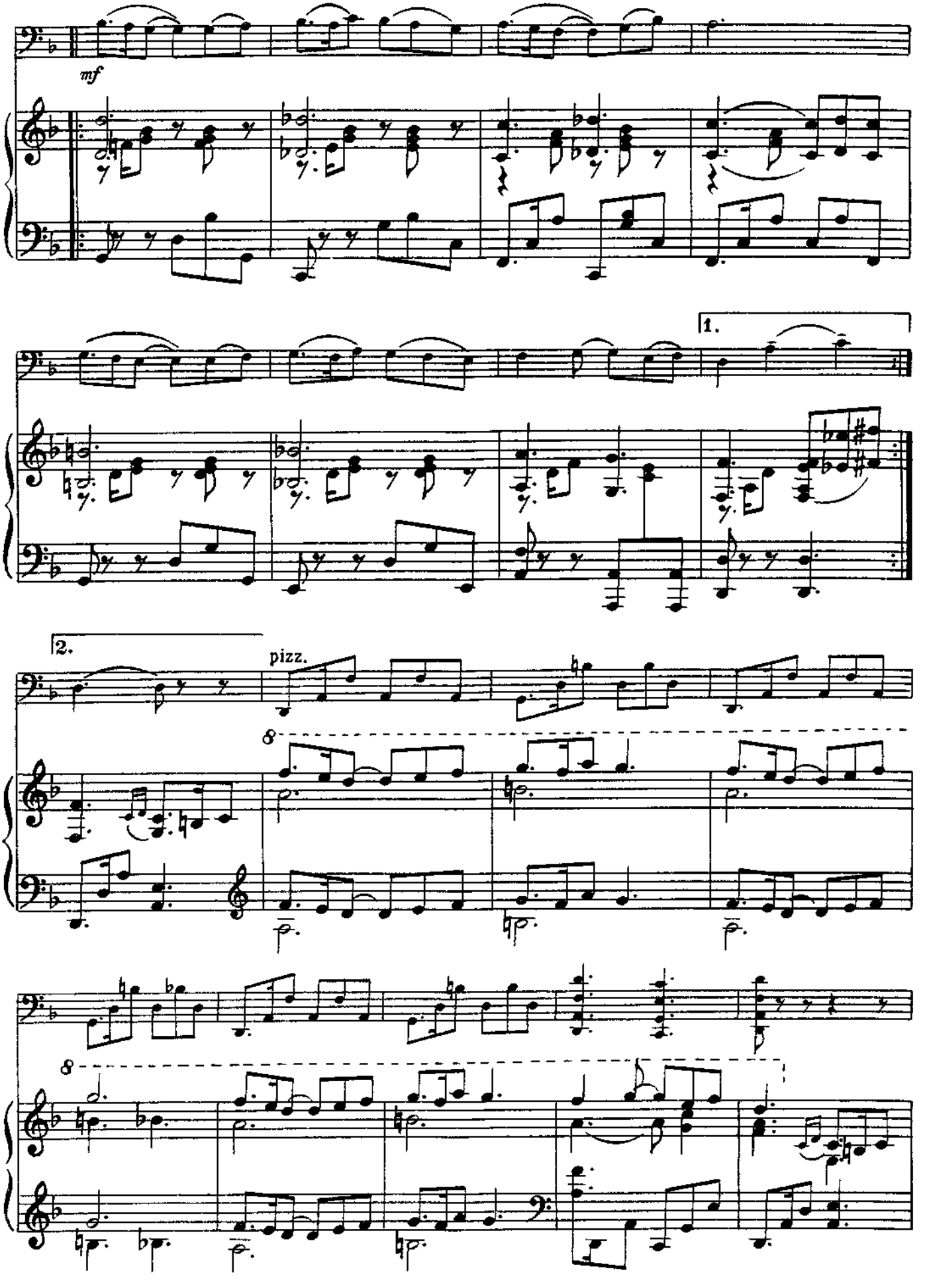
# ТАНЕЦ

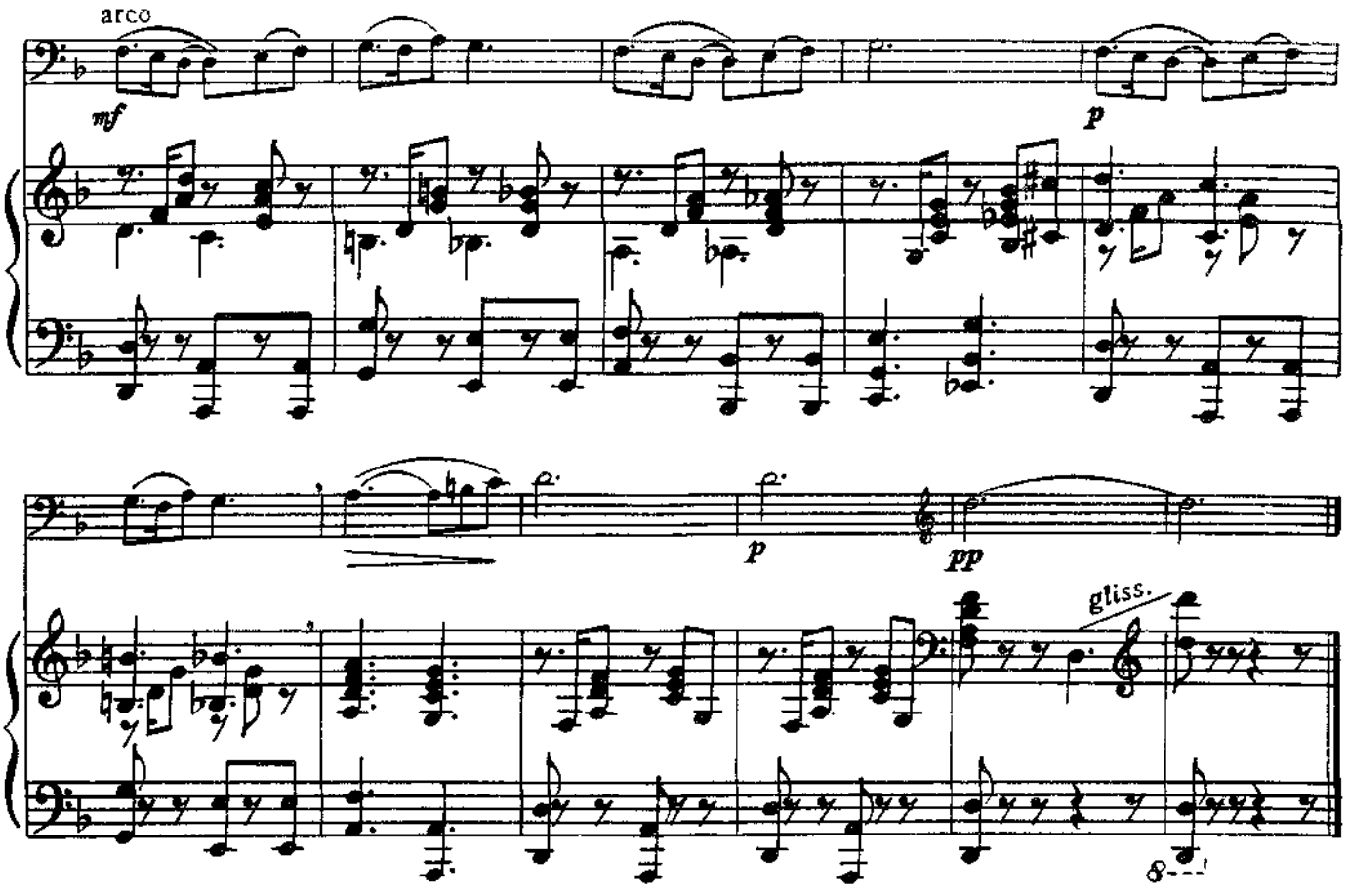
А. БАБАДЖАНЯН





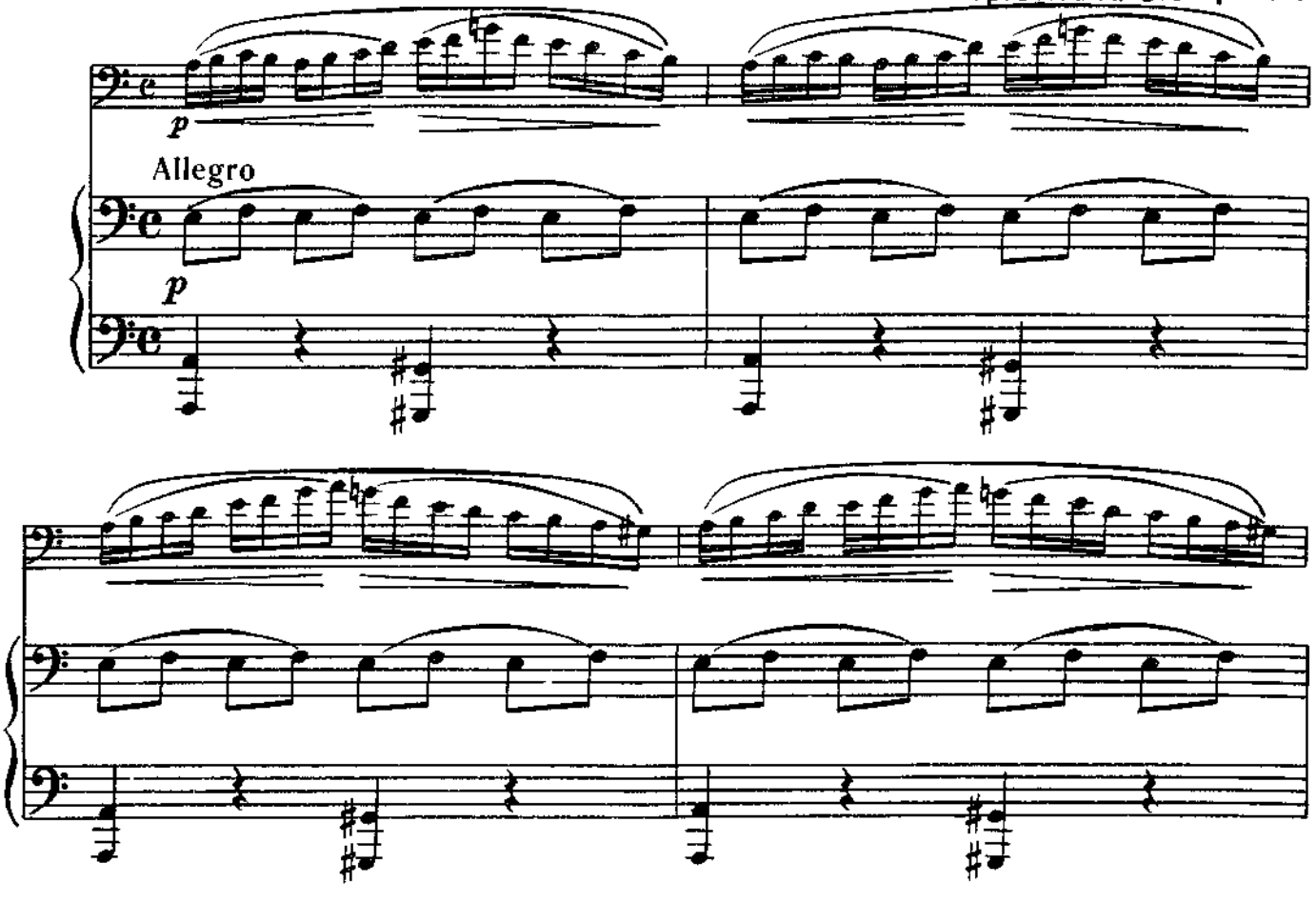

www.classON.ru

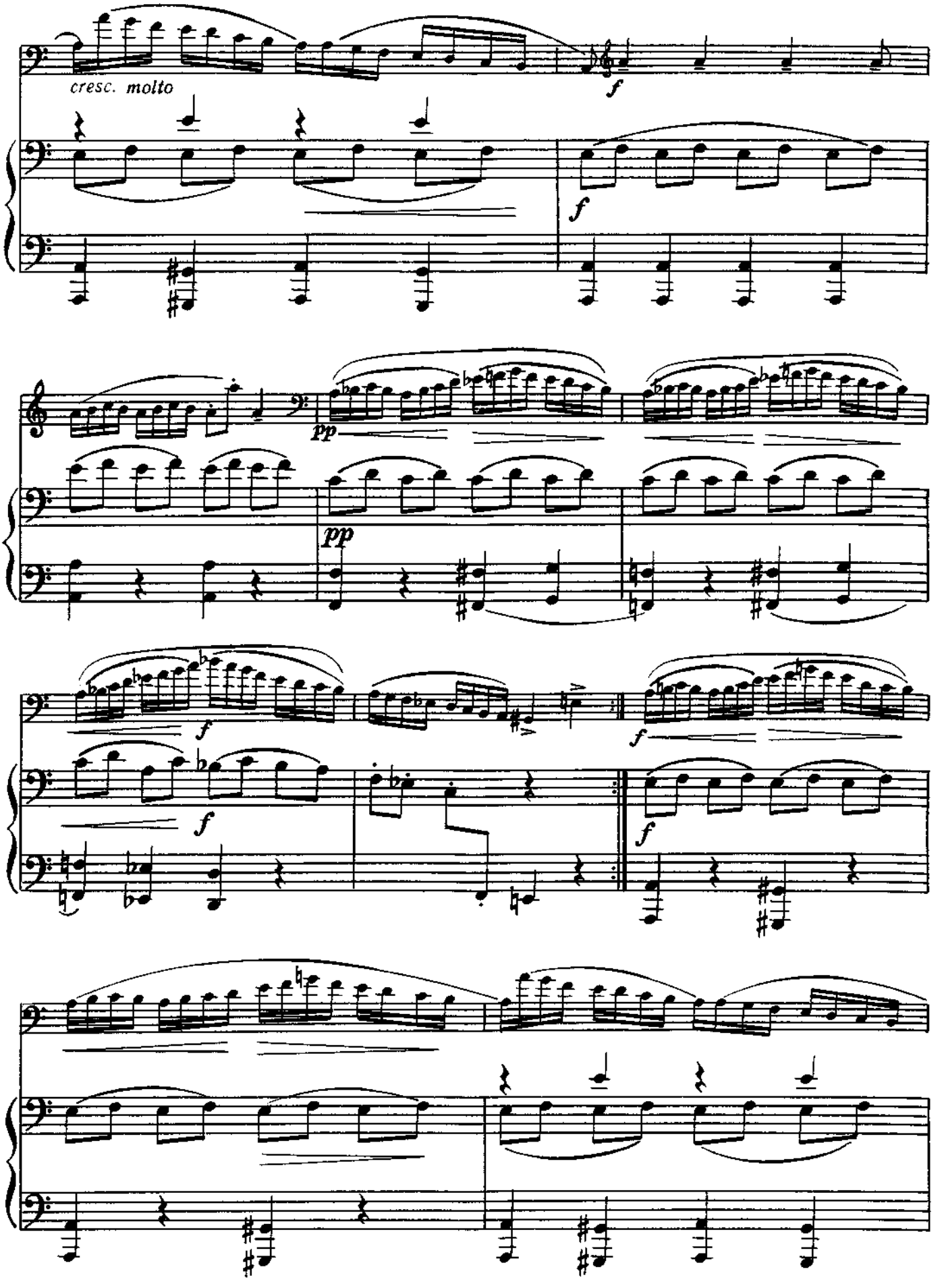

mf
1.
2.
pizz.
8
8

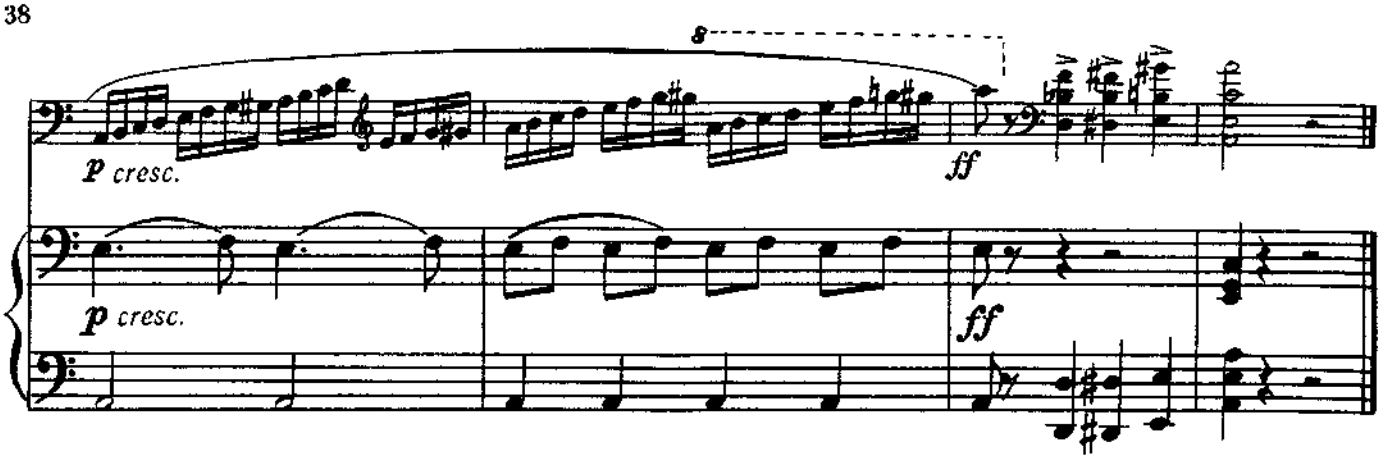



# ЭТЮД

Д. КАБАЛЕВСКИЙ
Обработка А. Стогорского



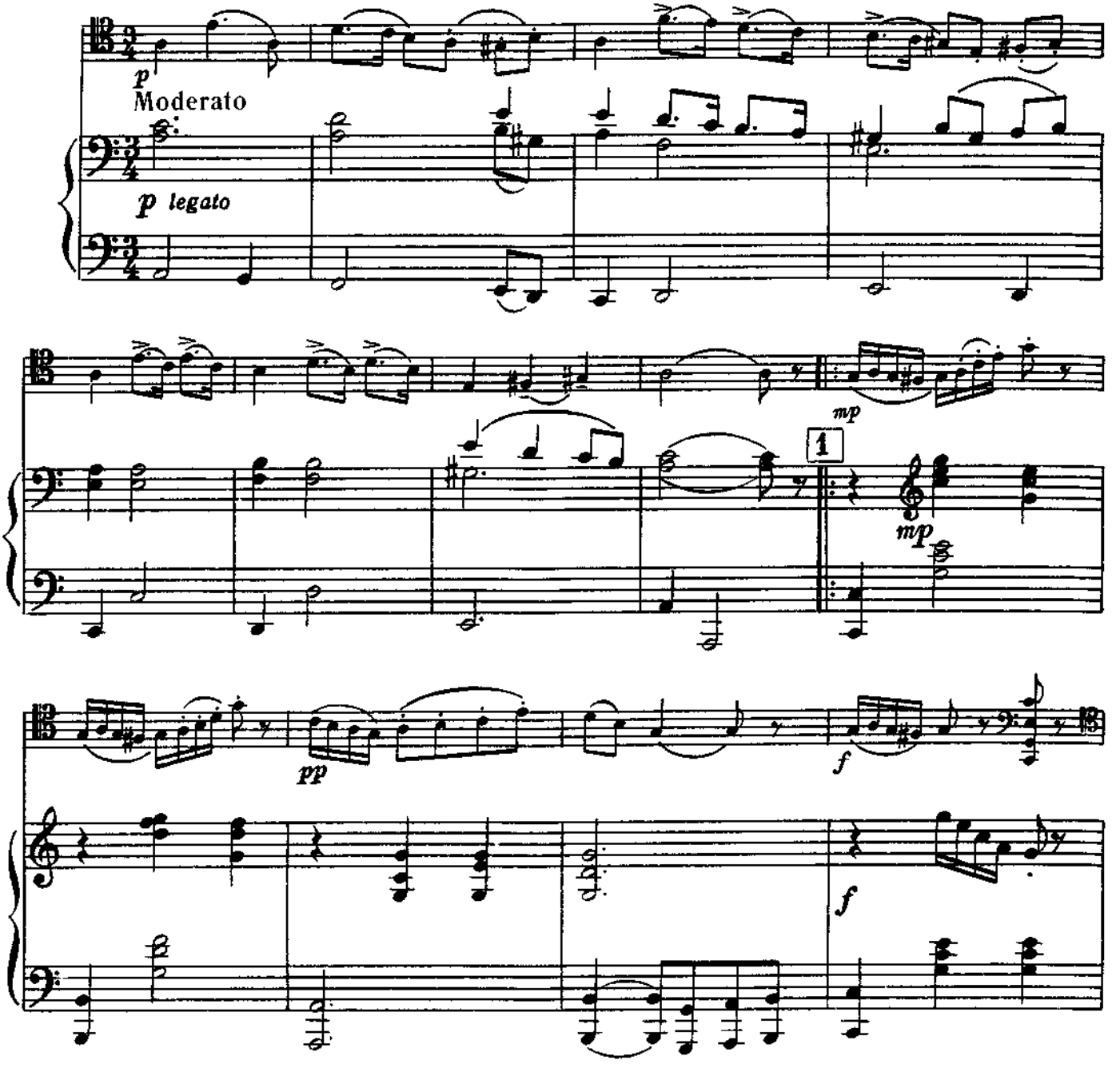

cresc. molto
f
f
pp
pp
f
f
f
f

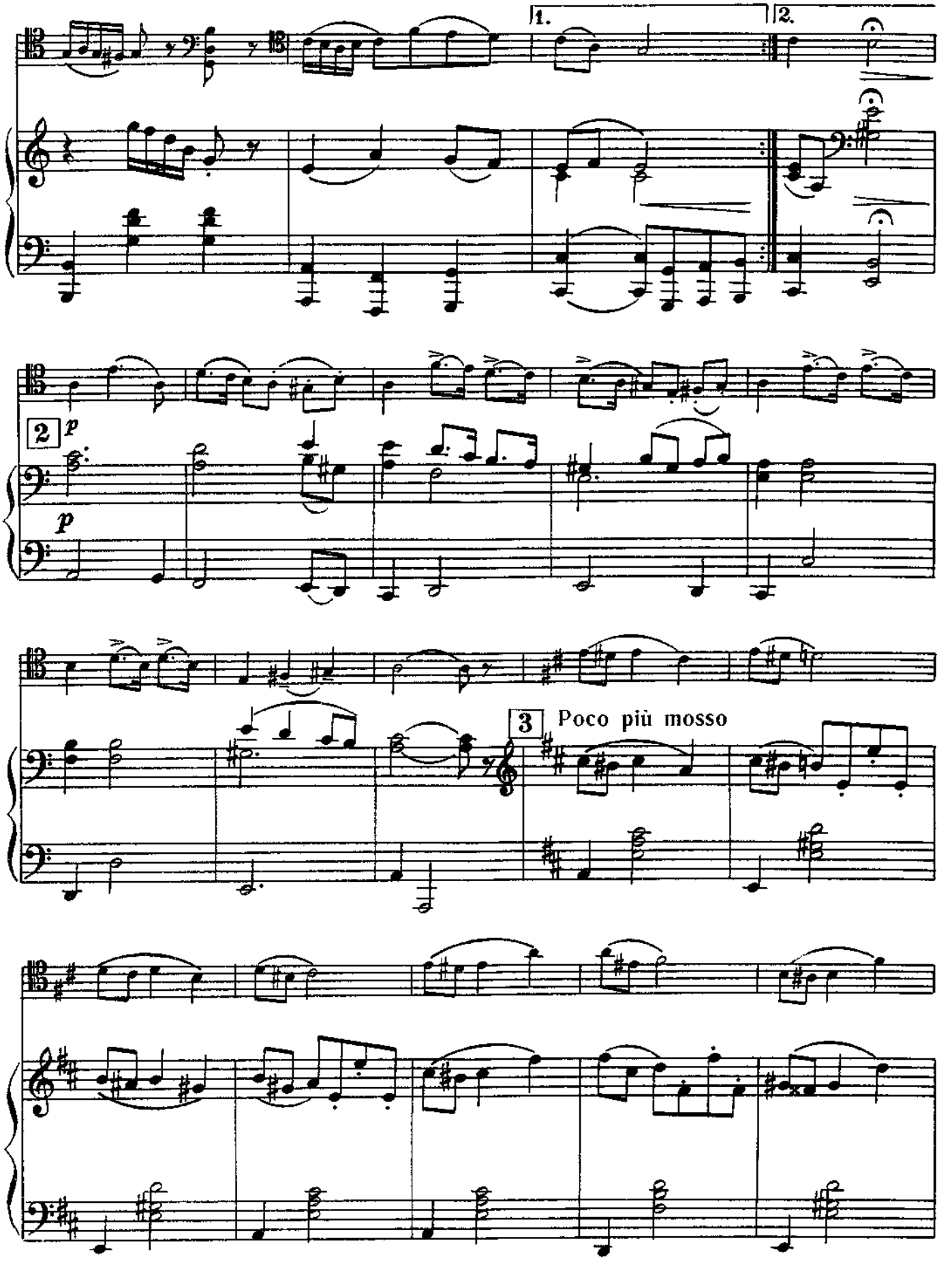


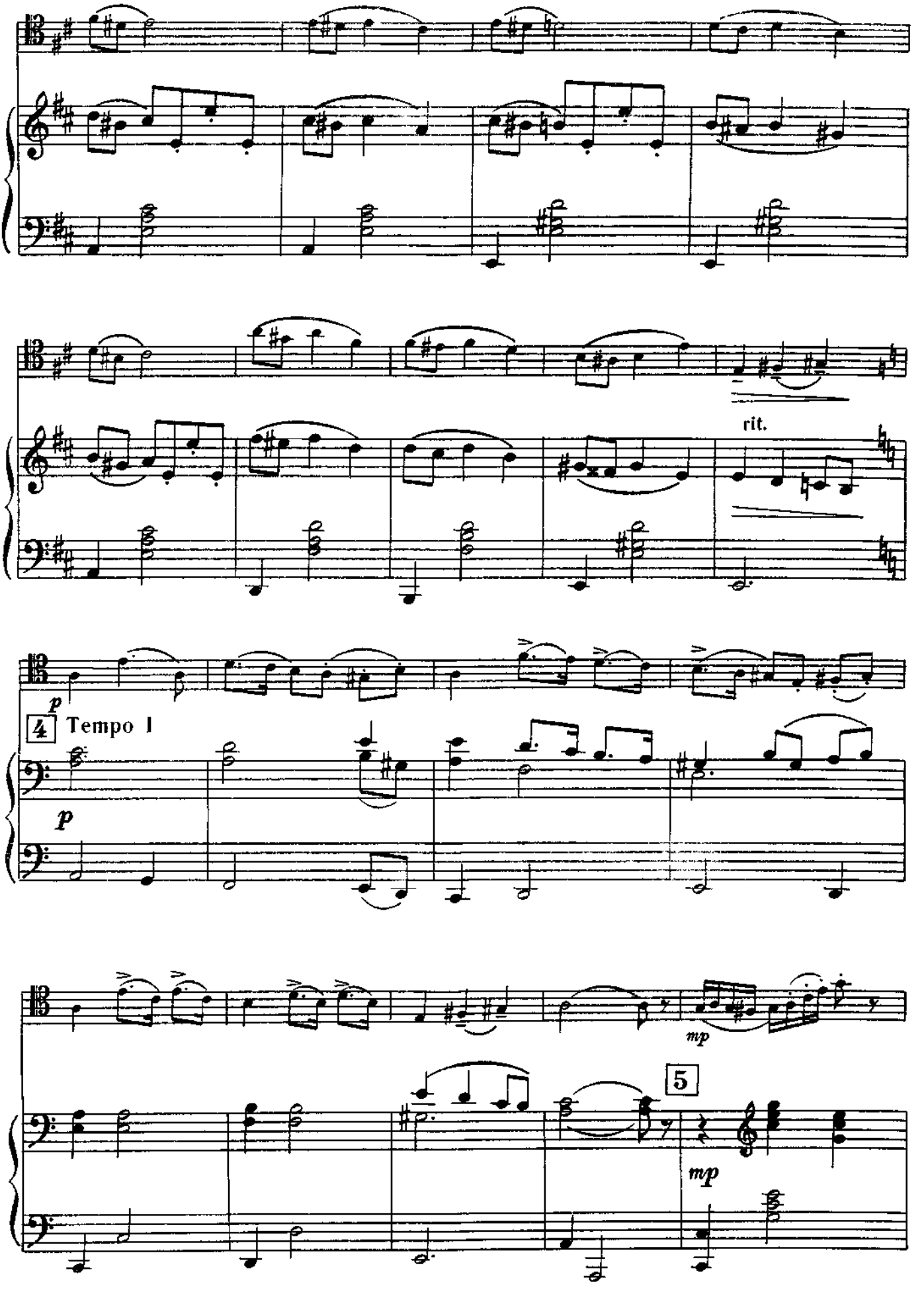

# КОНТРДАНС

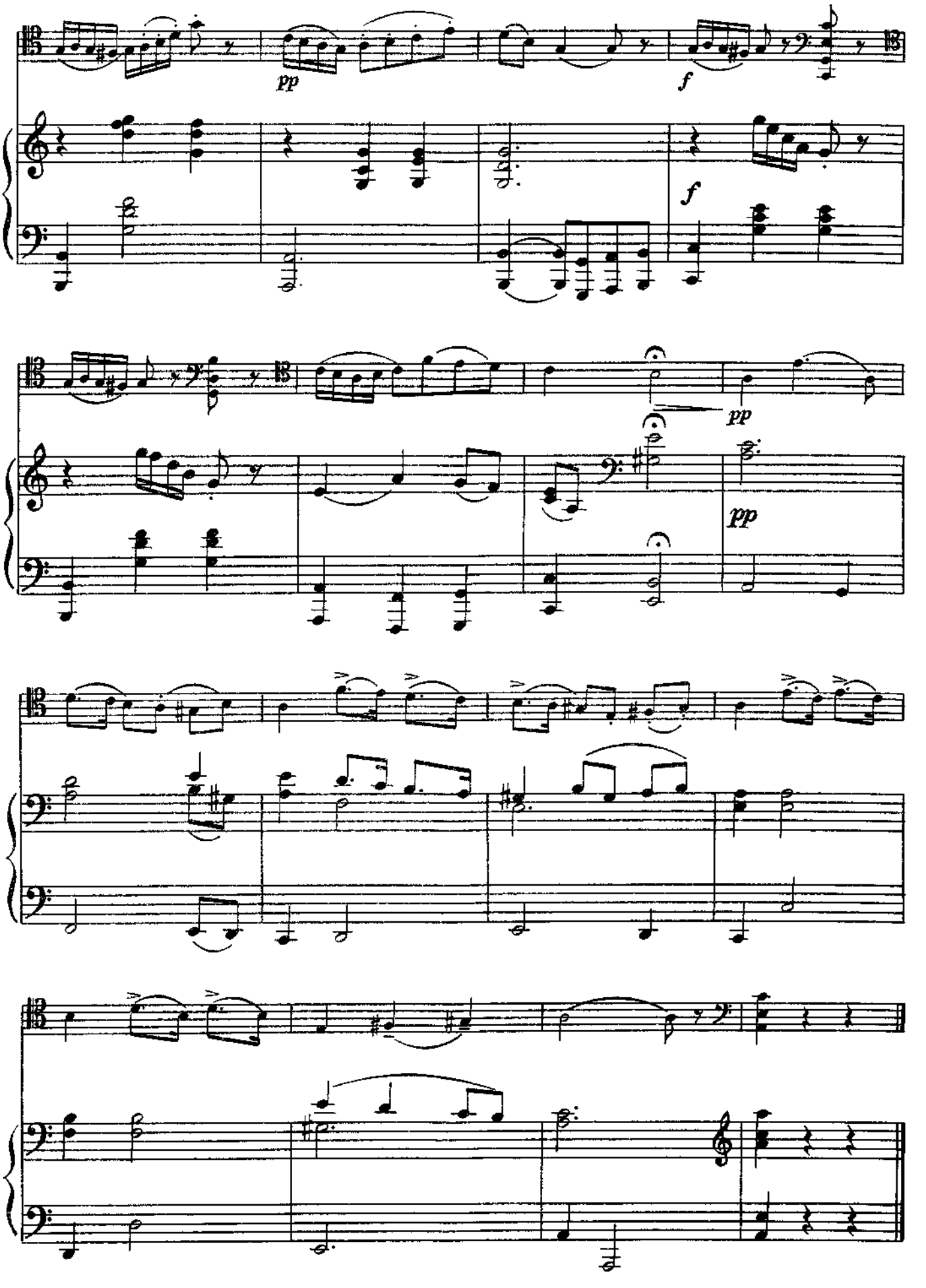
## (из музыки к кинокартине „ОВОД“)

Д. ШОСТАКОВИЧ



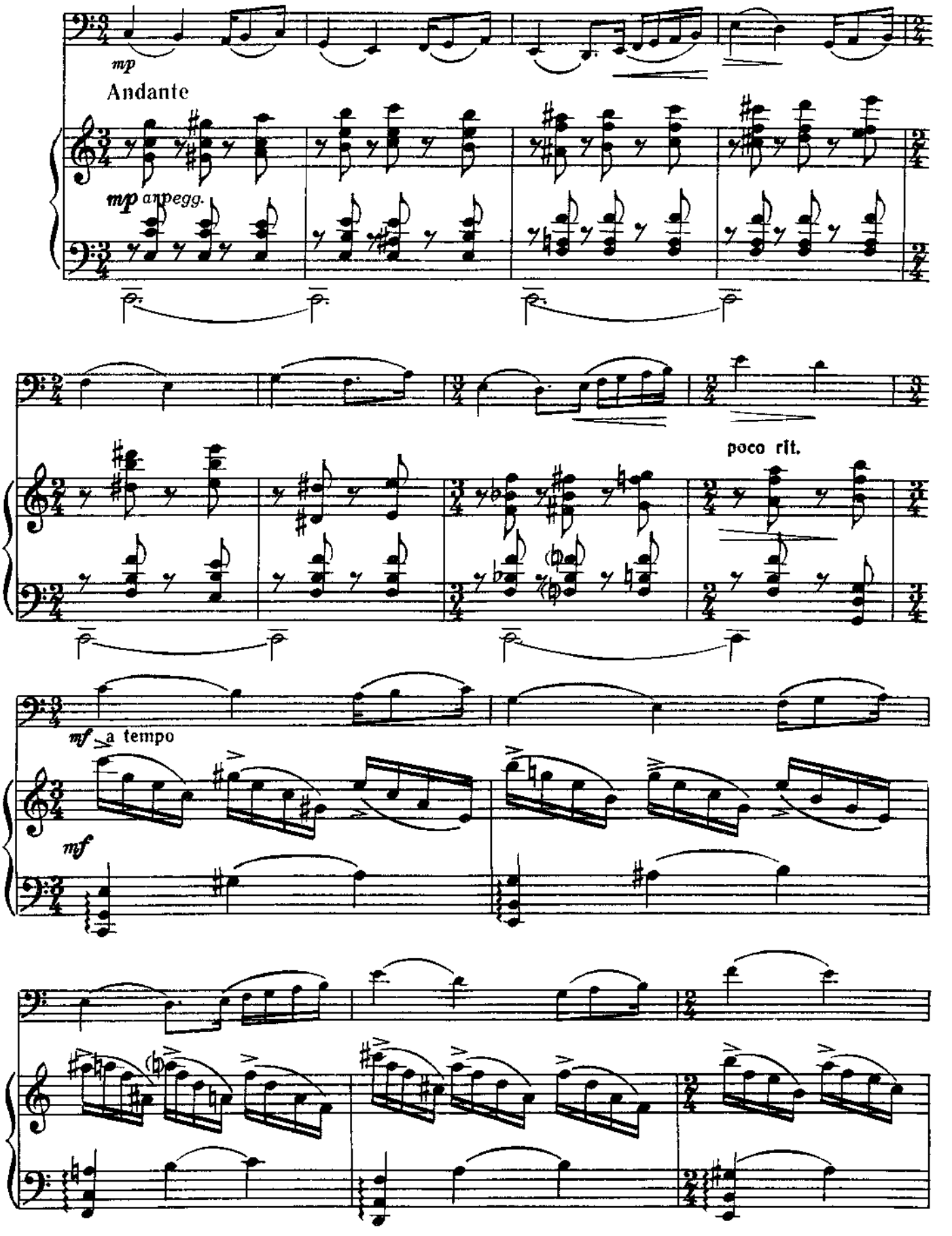

1.
2.
2
p
p
3
Poco più mosso

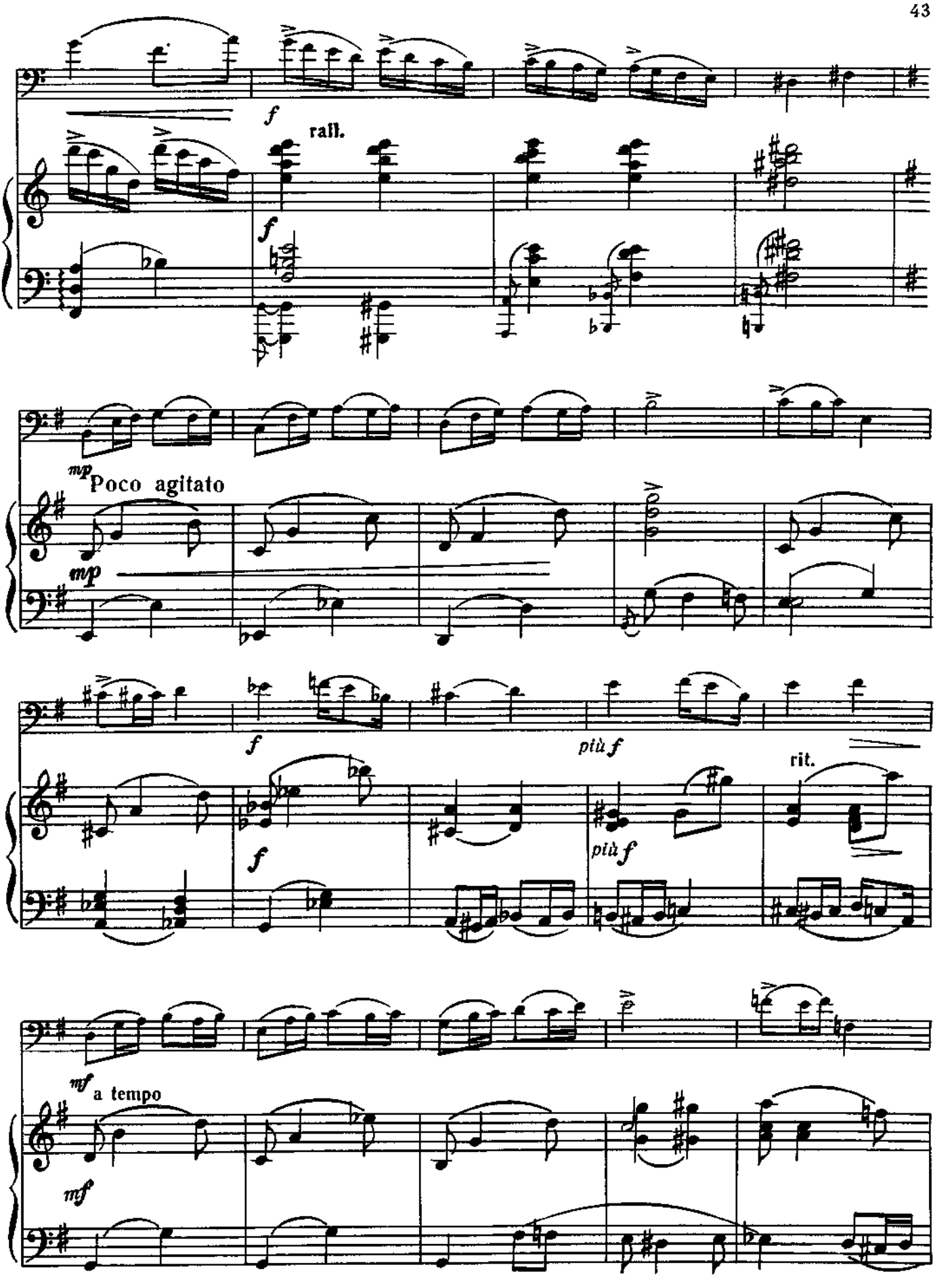

rit.
p
4 Tempo I
p
mp
5
mp

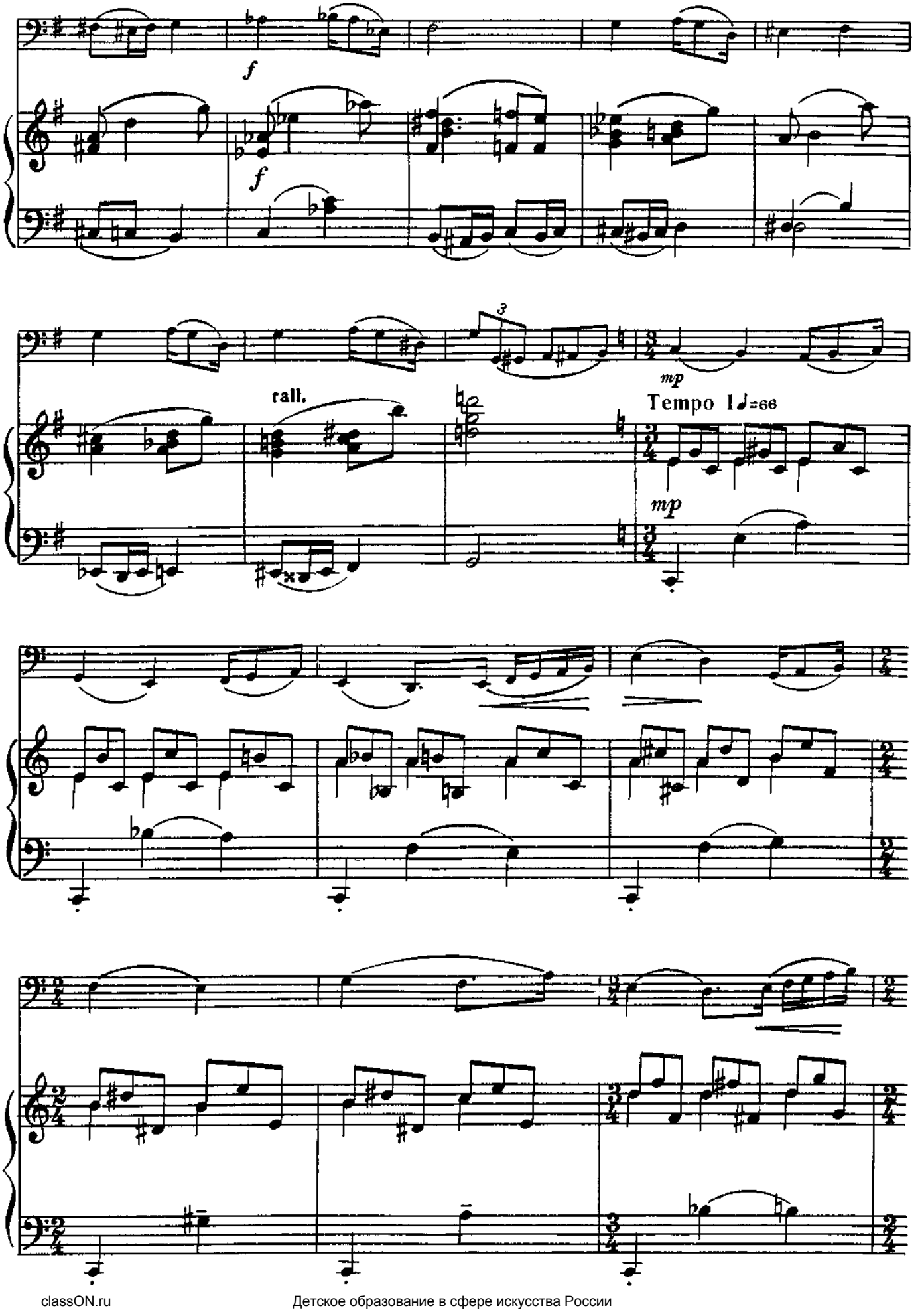

pp
f
f
pp
pp

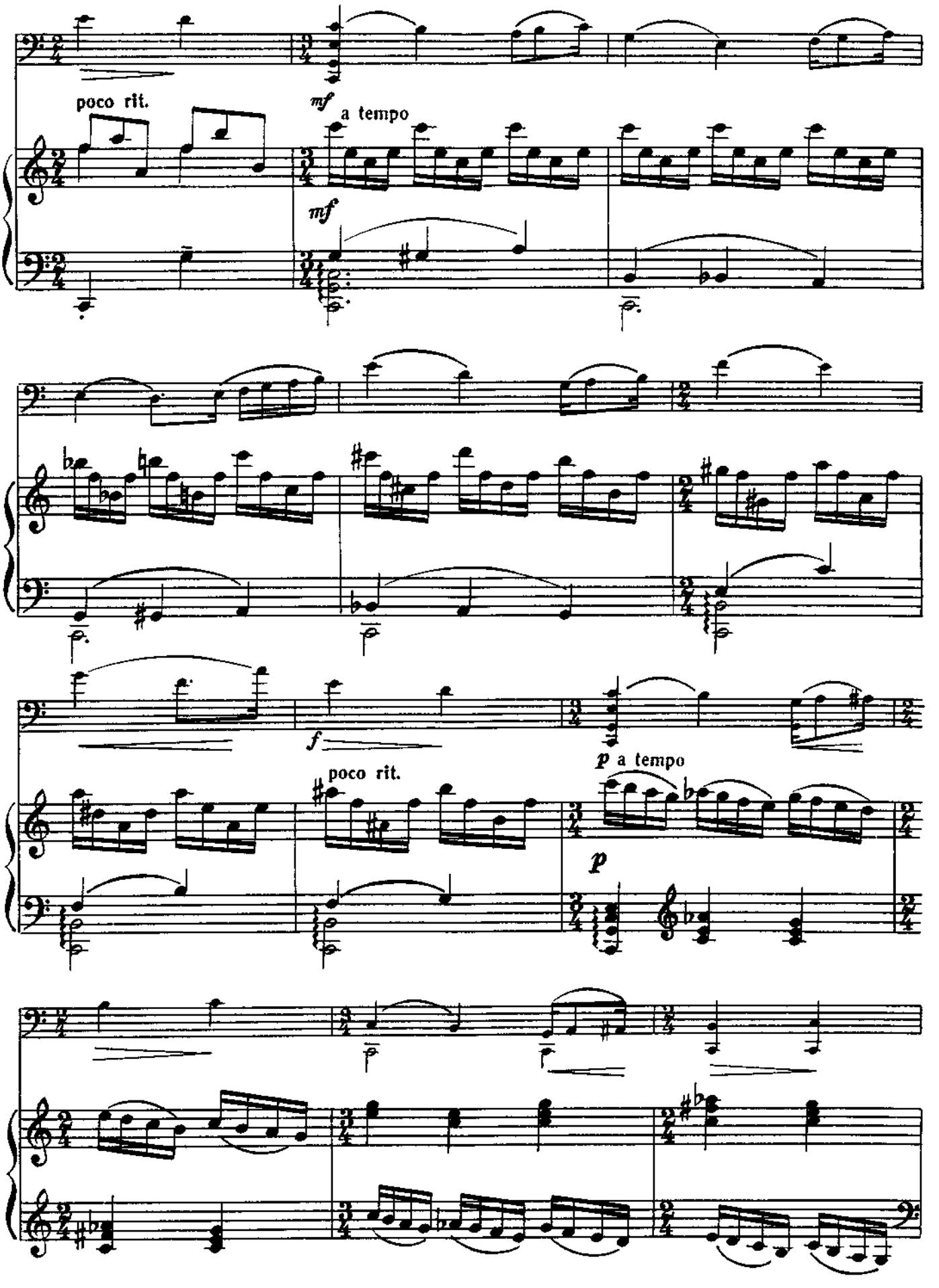
# АРИЯ

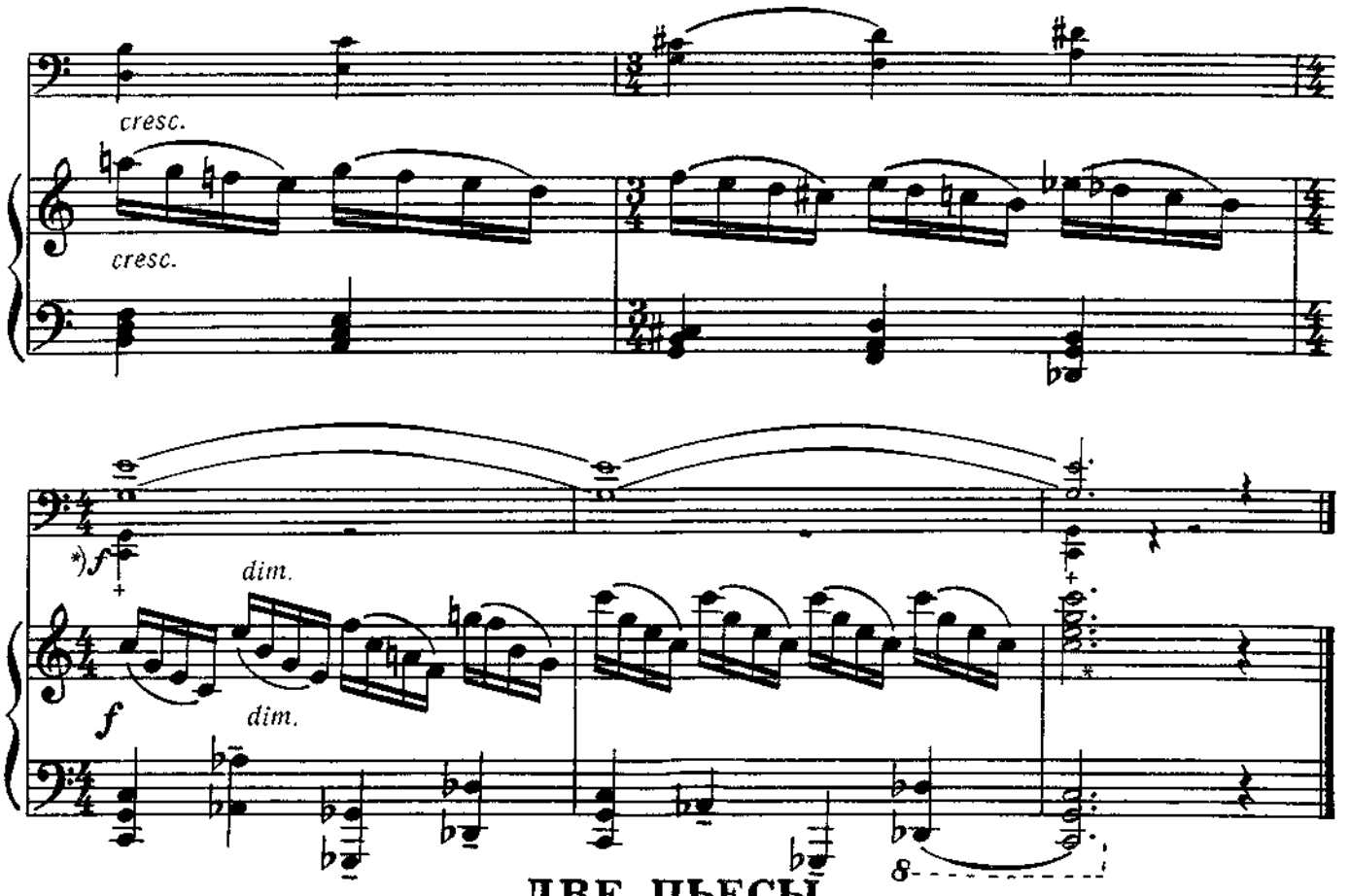
В. МУРЗИН




f
rall.
f
mp
Poco agitato
mp
f
più f
rit.
f
più f
mf
a tempo
mf


f
f
3
rall.
mp
Tempo 1 ♩=66
mp

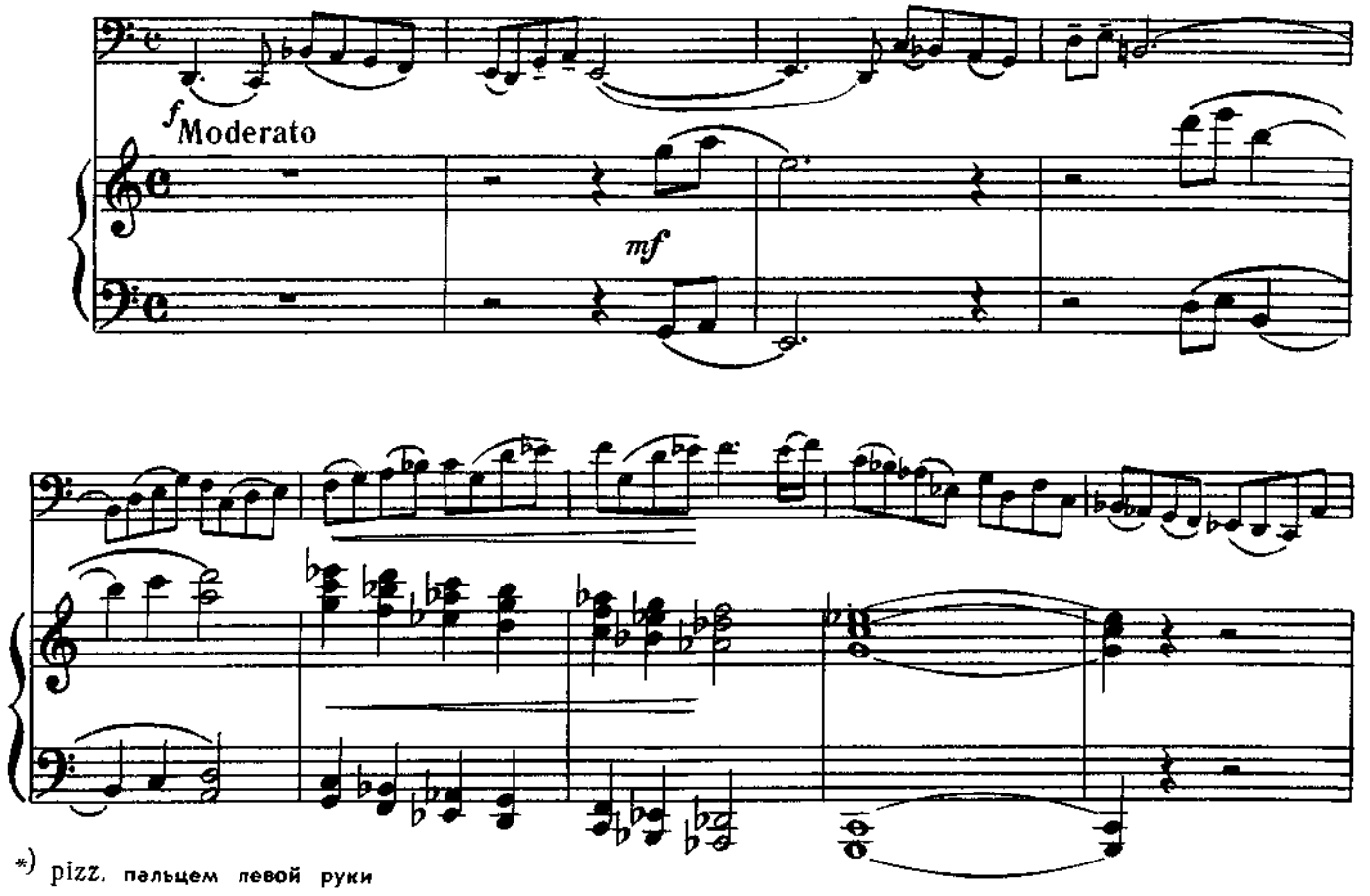

poco rit.
mf
a tempo
mf
f
poco rit.
p a tempo
p



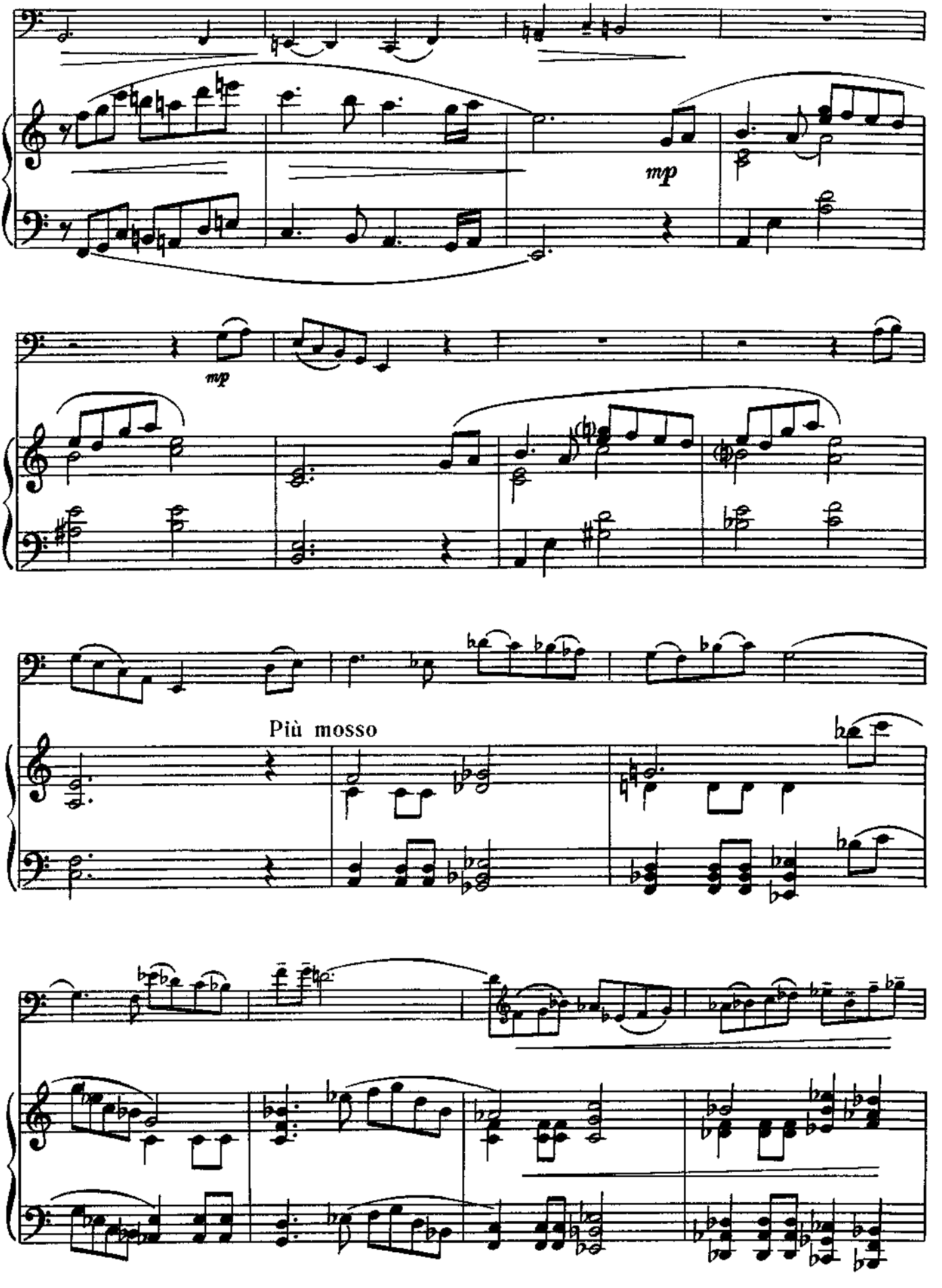

# ДВЕ ПЬЕСЫ

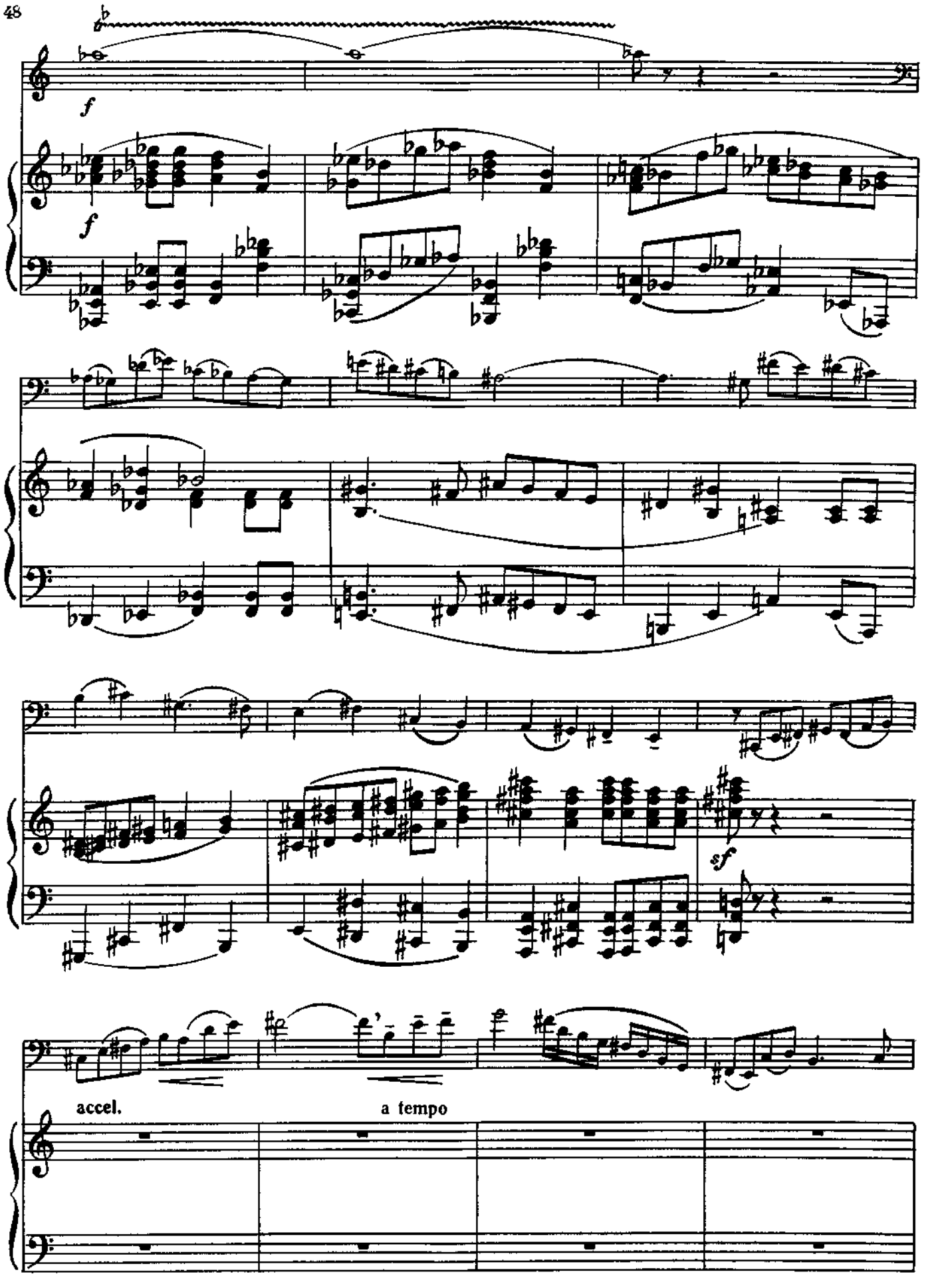
## 1. Запев

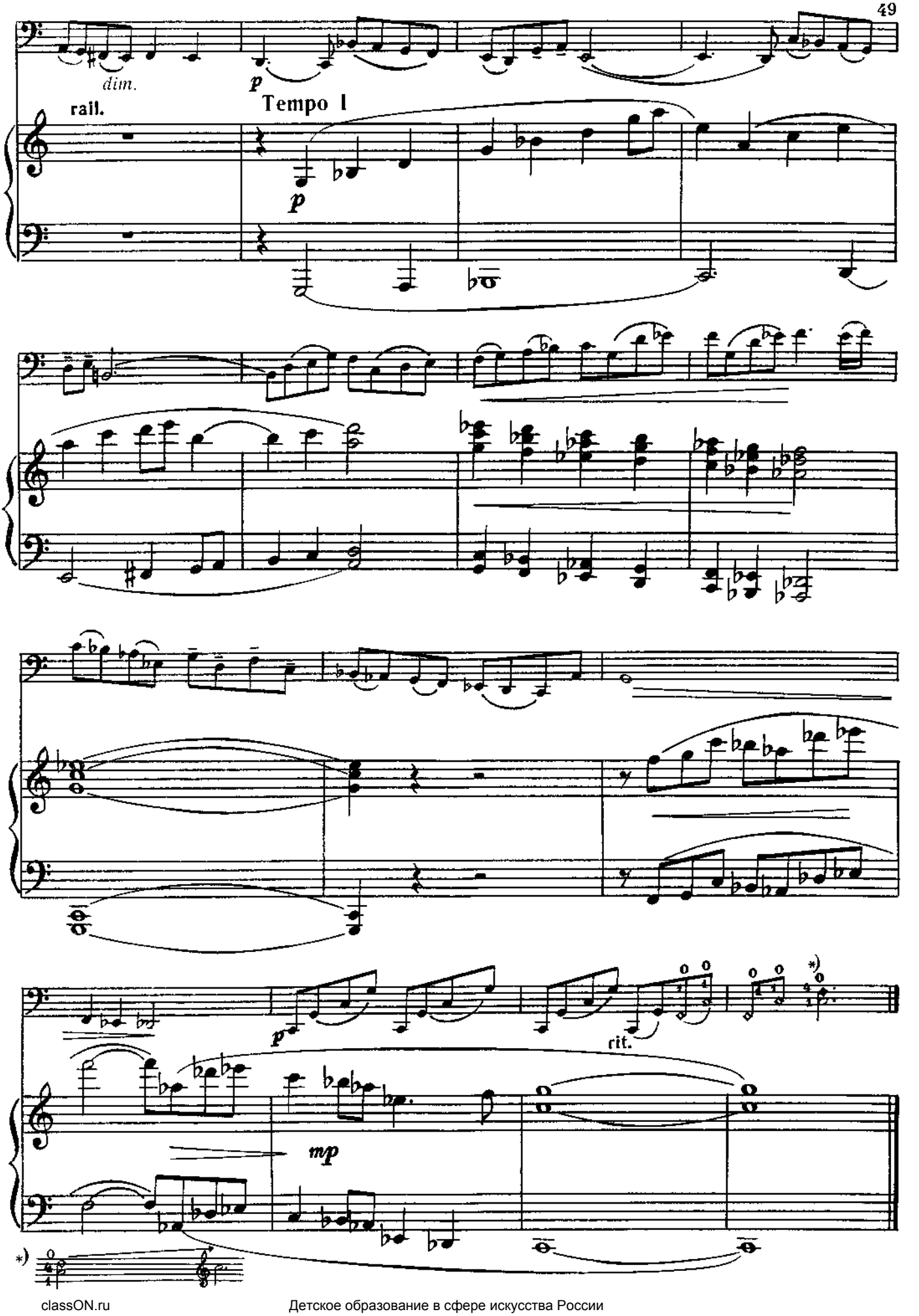
Ю. ГУРЬЕВ



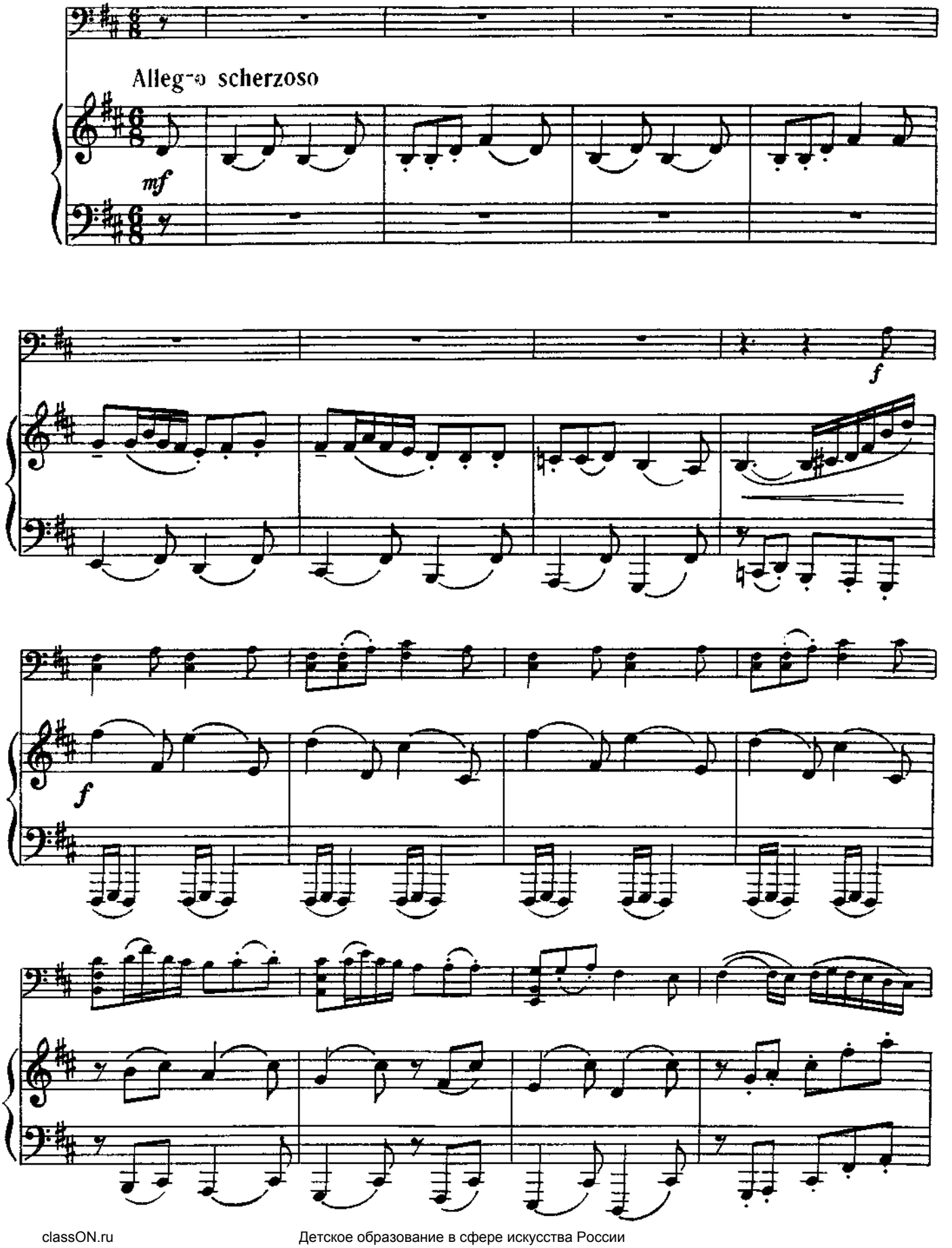

*) pizz. пальцем левой руки

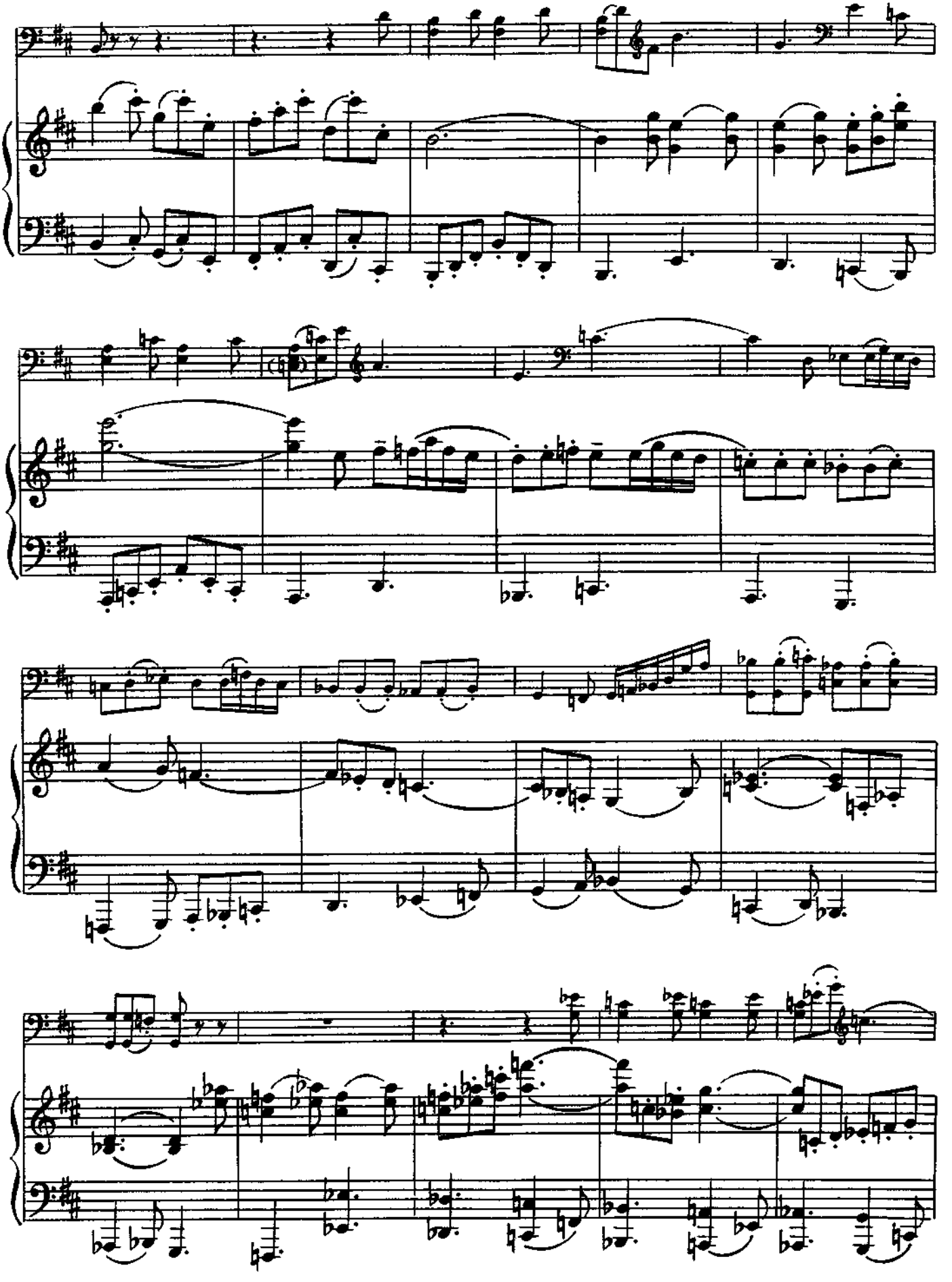

mp
mp
Più mosso


f
f
sf
accel.
a tempo

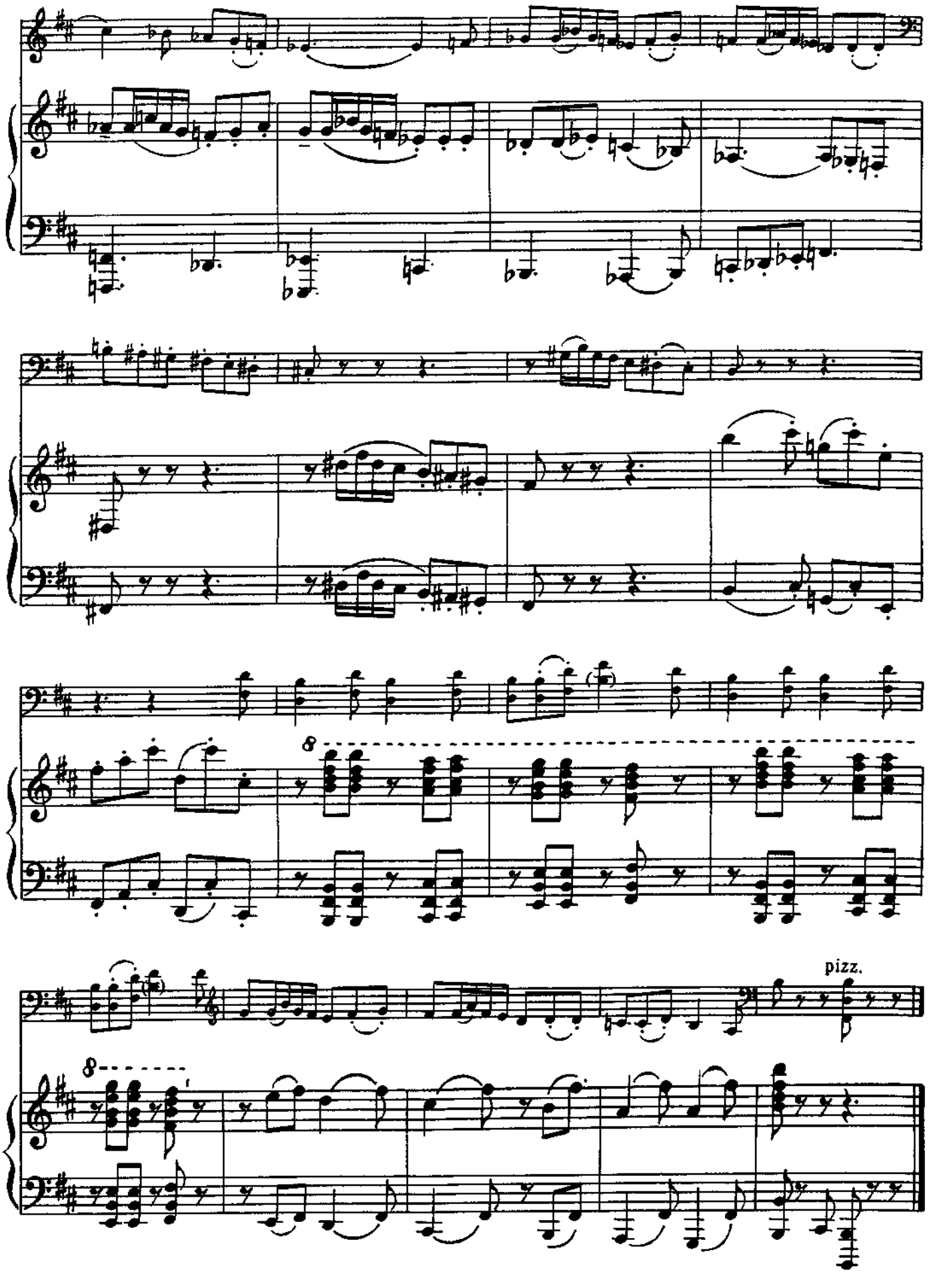

dim.
p
rall.
Tempo I
p
p
rit.
mp
*)
*)

# 2. Шутка





www.classON.ru


8
pizz.
8