Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Детская школа искусств №1»
г. Нижний Тагил

РАССМОТРЕНО
Методическим советом
МБУ ДО «ДШИ №1»
Протокол № 3 от
25.08.2025 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБУ ДО «ДШИ №1»
_____А.В. Ломакова
«25» августа 2025 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1"

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1"
Дата: 2025.10.28 15:42:57 +05'00'

Дополнительная общеразвивающая программа

«Раннее эстетическое развитие детей»

Нормативный срок обучения – 2 года

Составитель:
Старкова Ирина Михайловна
Заместитель директора по УЧ

2025

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации общеразвивающей программы «Раннее эстетическое развитие детей»
   2.1.Общие положения
   2.2.Минимум содержания и структура общеразвивающей программы «Раннее эстетическое развитие детей»
   2.3.Требования к условиям реализации общеразвивающей программы «Раннее эстетическое развитие детей»
3. Учебный план (Приложение 1)
4. График образовательного процесса (Приложение 2)
5. Рабочие программы учебных предметов
6. Программы творческой, методической и культурно – просветительной деятельности

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Раннее эстетическое развитие детей» (далее программа) разработана Детской школой искусств на основе и с учетом Федерального закона от 29.12.2012 №273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»), Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (далее – Рекомендации), направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06 – ГИ.

Представленная образовательная программа специально разработана в целях сопровождения социально – экономического развития Свердловской области и реализуется в целях обеспечения развития детей по обозначенным на уровне региона приоритетным видам деятельности, в частности реализации приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей Свердловской области».

Дополнительная общеразвивающая программа «Раннее эстетическое развитие детей» разработана с учетом обеспечения эстетического воспитания граждан, привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию, а также в целях сохранения и приумножения культурных традиций Уральского региона и формирования патриотического самосознания детей через музыкальное искусство.

Дополнительная общеразвивающая программа «Раннее эстетическое развитие детей» основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей, обеспечивает развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирует устойчивый интерес к творческой деятельности.

Распределение учебного времени между предметами, обусловлено возрастными особенностями физического и личностного развития учащихся, а также особенностями их художественного восприятия.

Основными целями Дополнительной общеразвивающей программы «Раннее эстетическое развитие детей» являются:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно – нравственного развития детей;

- приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению различны ритмических упражнений, рисунков и работ из пластилина;

- приобретение детьми опыта творческой деятельности;

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте.

Реализация Дополнительной общеразвивающей программы «Раннее эстетическое развитие» направлена на решение следующих задач:

- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально – нравственной отзывчивости;

- выработку у всех обучающихся личностных качеств, способствующих восприятию в достаточном объеме учебной информации;

- приобретению навыков творческой деятельности;

- умению давать объективную оценку своему труду.

Порядок приема в Школу на обучение для освоения Дополнительной общеразвивающей программы в области искусств проводится без отбора.

По окончании программы учащиеся групп раннего эстетического развития могут продолжить обучение в 1 классе музыкального отделения, художественного отделения или музыкального отделения с предметами по выбору.

Продолжительность академического часа устанавливается уставом Школы и составляет:

- в группах раннего эстетического развития - 30 минут;

2. Требования к минимуму содержания общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Раннее эстетическое развитие детей»

2.1.Общие положения

Минимум содержания обеспечивает развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно – творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

Программа «Раннее эстетическое развитие детей» реализуется посредством:

- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности.

При реализации общеразвивающей программы «Раннее эстетическое развитие детей» Школа устанавливает:

- планируемые результаты освоения общеразвивающей программы;

- график учебного процесса и содержание и форму промежуточной и итоговой аттестации;

- систему и критерии оценок.

Школа самостоятельно разрабатывает критерии оценок промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости обучающихся, итоговой аттестации. С этой целью создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания.

Фонды оценочных средств соответствуют целям и задачам общеразвивающей программы в области музыкального искусства и её учебному плану. Система оценок в рамках промежуточной и итоговой аттестации предполагает пятибалльную шкалу в абсолютном значении:

«5» - отлично;

«4» - хорощо;

«3» - удовлетворительно;

Оценка качества исполнения может быть дополнена системой «+» и «-», что даст возможность более конкретно и точно оценить выступление каждого учащегося.

2.2. Минимум содержания и структура общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Раннее эстетическое развитие детей»

Содержание учебных предметов направлено на формирование у обучающихся общих историко – теоретических знаний об искусстве и технологиях, приобретение детьми начальных, базовых исполнительских и художественно – творческих умений и навыков в музыкальном и изобразительном искусстве.

Результатом освоения общеразвивающей программы «Раннее эстетическое развитие детей» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области исполнительской подготовки:

- содействие всестороннему развитию ребенка;
- ритмические движения под музыку;
- развитие музыкального слуха;
- психологическое раскрепощение ребенка через освоение своего собственного тела как выразительного («музыкального») инструмента.

в области историко-теоретической подготовки:

- сформированный комплекс знаний, умений и навыков, отражающий наличие у обучающегося художественного вкуса;
- первичные теоретические знания, в том числе, профессиональной музыкальной терминологии;
- знакомство с широким кругом музыкальных и художественных произведений;
- формирование навыков восприятия образной музыкальной речи;
- осознание и усвоение некоторых понятий и представлений о музыкальных явлениях и средствах выразительности;
- накопление слухового опыта;
- развитие ассоциативно-образного мышления.

«Музыка»
- сформированный комплекс знаний, умений и навыков, отражающий наличие у обучающегося художественного вкуса, сформированного звуковысотного музыкального слуха и памяти, чувства лада, метроритма, в том числе:
- первичные теоретические знания музыкальной терминологии;
- развитие интереса к классической музыке;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование духовно – ценностных ориентаций средствами музыкального искусства.

«Ритмика»:
- способствовать развитию опорно – двигательного аппарата;
- добиваться естественности и непринужденности исполнения ритмических упражнений;
- содействовать развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой.

«Рисование»:
- научить детей основам художественной грамоты;
- сформировать стойкий интерес к художественной деятельности;
- освоение всевозможных видов рисования: цветные карандаши, фломастеры и краски;
- научить детей передавать размеры предметов, их пропорциональность;
- учить различать и передавать цвета, полутона;
- развитие пространственного интеллекта и воображения.

«Лепка»:
- знакомство с видами пластилина, пластичной массы, соленым тестом;
- развивать мелкую моторику рук через работу с пластилином;

- развитие сенсорной чувствительности: умение различать форму, фактуру, цвет и вес.

2.3. Требования к условиям реализации программы общеразвивающей программы «Раннее эстетическое развитие детей»

Качество реализации общеразвивающей программы «Раннее эстетическое развитие детей» обеспечивается за счет:

- доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания общеразвивающей программы «Раннее эстетическое развитие детей»;
- наличия комфортной развивающей образовательной среды;
- наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 35 недель – реализация аудиторных занятий. В остальное время деятельность педагогических работников направлена на методическую, творческую, культурно – просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ.

Реализация общеразвивающей программы «Раннее эстетическое развитие детей» обеспечивается учебно – методической документацией (учебниками, учебно – методическими изданиями, конспектами лекций, аудио и видео материалами) по всем учебным предметам.

Библиотечный фонд Школы укомплектовывается печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно – методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями художественных альбомов, специальными хрестоматийными изданиями в объеме, соответствующем требованиям общеразвивающей программы в области музыкального искусства.

Библиотечный фонд Школы укомплектовывается печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно – методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями художественных альбомов, специальными хрестоматийными изданиями.

Материально – технические условия Школы обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов, предусмотренных общеразвивающей программой в области музыкального искусства, разработанной Школой.

Материально – техническая база Школой соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Минимально необходимый для реализации общеразвивающей программы в области музыкального искусства с предметами по выбору перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально – технического обеспечения соответствует профилю общеразвивающей программы «Раннее эстетическое развитие детей» и ориентирован на федеральные государственные требования к соответствующим дополнительным общеразвивающим программам в области музыкального и изобразительного искусства.

В Школе имеются: зал (концертный) со специальным оборудованием согласно профильной направленности образовательной программы: библиотека, учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых занятий со специальным учебным оборудованием (столами, стульями, шкафами, стеллажами, звуковой и видео - аппаратурой).

3. Учебный план

Учебный план отражает структуру образовательной программы, определяет перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения, формы промежуточной и итоговой аттестации, недельную нагрузку учащихся. (Приложение 1)

4. График образовательного процесса

График образовательного процесса определяет его организацию и отражает продолжительность учебного года, регламентирование образовательного процесса, режим учебных занятий, организацию промежуточной и итоговой аттестации. (Приложение 2)

5. Рабочие программы учебных предметов

Рабочие программы учебных предметов разрабатываются и принимаются педагогическим советом Школы, имеют внешнюю и внутреннюю рецензии, утверждаются директором Школы.

В целях повышения качества образовательного процесса, применения новых образовательных технологий, методической целесообразности рабочие программы учебных предметов могут обновляться.

Рабочие программы учебных предметов имеют следующую структуру.

Структура рабочей программы учебного предмета

1. Пояснительная записка

- Характеристика учебного предмета, его роль в образовательном процессе;
- Сроки реализации учебного предмета;
- Объем учебного предмета предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;
- Сведения о затратах учебного времени и графике промежуточной аттестации;
- Форма проведения учебных аудиторных занятий;
- Цель и задачи учебного предмета;
- Обоснование структуры программы учебного предмета;
- Методы обучения;
- Описание материально – технических условий реализации учебного предмета;

2. Содержание учебного предмета

- Учебно – тематический план;
- Годовые требования. Содержание разделов и тем:

3.Требования к уровню подготовки обучающихся

4. Формы и методы контроля, система оценок

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание;
- Критерии оценки;

5. Методическое обеспечение учебного процесса

- Методические рекомендации преподавателям.

6. Список литературы и средств обучения

- Список методической литературы;
- Список учебной литературы;
- Средства обучения.

Рабочие программы учебных предметов являются неотъемлемой частью общеразвивающей программы в области музыкального искусства.

6. Программы творческой, методической и культурно – просветительной деятельности

Программа творческой, методической и культурно - просветительской деятельности разрабатывается Школой на каждый учебный год самостоятельно, утверждается приказом директора и является неотъемлемой частью дополнительной общеразвивающей программы «Раннее эстетическое

развитие детей» и отражается в общем плане работы учреждения в соответствующих разделах.

Целью творческой и культурно-просветительской деятельности является создание в Школе комфортной развивающей образовательной среды для обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, а также духовно – нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности.

Задачи программы:

- организация посещений обучающимися учреждений культуры и организаций (выставочных залов, театров, музеев и др.)
- организация творческой и культурно – просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств, в том числе по различным видам искусств;

Культурно-просветительская программа включает посещение обучающимися учреждений и организаций культуры (выставочных залов, музеев).

Педагогические работники Школы осуществляют творческую и методическую работу: разрабатывают учебные программы по преподаваемым ими предметам в рамках образовательной программы в соответствующей области искусств, а также учебно-методическое обеспечение; используют в образовательном процессе образовательные технологии, основанные на лучших достижениях отечественного образования в области искусств, а также современном уровне его развития.

Содержание творческой и культурно – просветительской деятельности направлено на:

- развитие мотивации личности обучающегося к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия обучающегося;

Основные направления творческой и культурно – просветительской деятельности:

- общешкольные, городские, областные, международные мероприятия; участие в фестивалях, мастер – классах, творческих проектах, выставках, конкурсах;
- посещение обучающимися учреждений и организаций культуры (выставочных залов, музеев, творческих площадок).

Праздничные мероприятия - посещение тематических выставок, школьных конкурсов, таких как «Веселые нотки», «Наши виртуозы», «Учитель – ученик», «Рождественская сказка», «Под небом голубым…».

Работа с родителями – просветительская работа среди родителей по вопросам художественно – эстетического образования и воспитания детей в форме родительских собраний, тематических бесед, встреч с интересными

людьми, конкурсно – выставочные мероприятия Школы.

Вся методическая работа ведется по планам и направлена на качественное обеспечение образовательного процесса и успешную его реализацию, а также на повышение квалификации и профессионализма преподавателей – план работы Методического совета, план работы Педагогического совета, план проведения методических мероприятий (совещания, открытые уроки, доклады, презентации, план мероприятий по повышению квалификации преподавателей, план по сохранению контингента).

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала Школы является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается освоением дополнительных профессиональных ОП в объеме 72 –х часов, не реже чем один раз в три года в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на осуществление данного вида образовательной деятельности.

Обеспечение непрерывности профессионального роста преподавателей состоит из следующих компонентов:

- планирование и проведение методических мероприятий на школьном, городском уровнях;
- участие в городских, областных семинарах и конференциях;
- организация и координация работы Методического совета Школы;
- систематичность повышения квалификации в централизованных формах;
- аттестация педагогических работников;
- творческая деятельность преподавателей.

График образовательного процесса МБУ ДО «ДШИ №1» на 2025 – 2026 учебный год

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО «ДШИ №1»
А.В. Ломакова (подпись)
«25 » августа 2025 года
МП

Срок обучения – 2 года (с 3 – 5 лет)

Дополнительная общеразвивающая программа «Раннее эстетическое развитие детей»

1. График учебного процесса																																																					2. Сводные данные по бюджету времени в неделях					
Классы	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь					Январь				Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь					Июль				Август				Аудиторные занятия	Промежуточная аттестация			Каникулы	Всего
	01 – 07	08 - 14	15 – 21	22 – 28	29.09 – 05.10	06 – 12	13 – 19	20 – 26	27.10– 02.11	03 – 09	10 – 16	17 – 23	24.11 – 30.11	01 – 07	08– 14	15 – 21	22 – 28	29.12 – 04.01	05 – 11	12 – 18	19 – 25	26.01 – 01.02	02 – 08	09 – 15	16 – 22	23.02 – 01.03	02 - 08	09 – 15	16 – 22	23 – 29	30.03 – 05.04	06 – 12	13 – 19	20 – 26	27.04. – 03.05	04 – 10	11 – 17	18 – 24	25 - 31	01 – 07	08 – 14	15 – 21	22 – 28	29.06 – 05.07	06 – 12	13 – 19	20 – 26	27.07 – 02.08	03 – 09	10 – 16	17 – 23	24 – 30 31						
1									=									=	=											=										=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	35	1		-	17	52
2									=									=	=											=										=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	35	-			4	39
																																																			итого	70	1			21	91

Обозначения Аудиторные занятия ☐ Каникулы ☐