

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Детская школа искусств №1»
г. Нижний Тагил

РАССМОТРЕНО
Методическим советом
МБУ ДО «ДШИ №1»
Протокол №6 от
25.12.2024 г.



Дополнительная общеразвивающая программа в
области музыкального искусства
«Отделение для лиц старше 18 лет»

Нормативный срок обучения – 1 год

Составитель:
Старкова Ирина Михайловна
Заместитель директора по УЧ

2024

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации общеразвивающей программы области музыкального искусства «Отделение для лиц старше 18 лет»
 - 2.1. Общие положения
 - 2.2. Минимум содержания и структура общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Отделение для лиц старше 18 лет»
 - 2.3. Требования к условиям реализации общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Отделение для лиц старше 18 лет»
3. Учебный план (Приложение 1)
4. График образовательного процесса (Приложение 2)
5. Рабочие программы учебных предметов
6. Программы творческой, методической и культурно – просветительной деятельности

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Отделение для лиц старше 18 лет» (далее программа) разработана Детской школой искусств на основе и с учетом Федерального закона от 29.12.2012 №273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»), Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (далее – Рекомендации), направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06 – ГИ.

Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Отделение для лиц старше 18 лет» разработана с учетом обеспечения эстетического воспитания граждан, привлечения наибольшего количества их к художественному образованию, а также в целях сохранения и приумножения культурных традиций Уральского региона и формирования патриотического самосознания лиц старше 18 лет через музыкальное искусство.

Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Отделение для лиц старше 18 лет» основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий лиц старше 18 лет, обеспечивает развитие творческих способностей их, формирует устойчивый интерес к творческой деятельности.

Распределение учебного времени между предметами, обусловлено возрастными особенностями физического и личностного развития учащихся, а также особенностями их художественного восприятия.

Основными целями Дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Отделение для старше 18 лет» являются:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно – нравственного развития лиц старше 18 лет;
- приобретение ими знаний, умений и навыков в области музыкального искусства;
- приобретение лицами старше 18 лет опыта творческой деятельности.

Реализация Дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Отделение для лиц старше 18 лет» направлена на решение следующих задач:

- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих восприятию в достаточном объеме учебной информации;
- приобретению навыков творческой деятельности;
- умению давать объективную оценку своему труду.

Порядок приема в Школу на обучение для освоения Дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Отделение для старше 18 лет» проводится без отбора.

Продолжительность академического часа устанавливается уставом Школы и составляет 45 минут;

2. Требования к минимуму содержания общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Отделение для лиц старше 18 лет»

2.1. Общие положения

Минимум содержания обеспечивает развитие значимых для образования, социализации, самореализации лиц старше 18 лет интеллектуальных и художественно – творческих способностей, их личностных и духовных качеств.

Программа в области музыкального искусства «Отделение для лиц старше 18 лет» реализуется посредством:

- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности.

При реализации общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Отделение для лиц старше 18 лет» Школа устанавливает:

- планируемые результаты освоения общеразвивающей программы;
- график учебного процесса, содержание и форму промежуточной и итоговой аттестации;
- систему и критерии оценок.

Школа самостоятельно разрабатывает критерии оценок промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости обучающихся, итоговой аттестации. С этой целью создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания.

Фонды оценочных средств соответствуют целям и задачам общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Отделение для лиц старше 18 лет» и её учебному плану. Система оценок в рамках промежуточной и итоговой аттестации предполагает пятибалльную шкалу в абсолютном значении:

- «5» - отлично;
- «4» - хорошо;
- «3» - удовлетворительно;

Оценка качества исполнения может быть дополнена системой «+» и «-», что даст возможность более конкретно и точно оценить выступление каждого учащегося.

2.2. Минимум содержания и структура общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Отделение для лиц старше 18 лет»

Содержание учебных предметов направлено на формирование у обучающихся общих историко – теоретических знаний об искусстве и технологиях, приобретение лицами старше 18 лет начальных, базовых исполнительских и художественно – творческих умений и навыков в музыкальном искусстве.

Результатом освоения общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Отделение для лиц старше 18 лет» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области исполнительской подготовки:

- воспитание у учащихся навыков самостоятельной творческой деятельности как способа реализации полученных знаний, умений и навыков;
- сформированный комплекс знаний, умений и навыков, отражающий наличие у обучающегося художественного вкуса, сформированного звуковысотностью музыкального слуха и памяти, чувства лада, метроритма, способствующих творческой самостоятельности, в том числе:
- первичные теоретические знания, в том числе, профессиональной музыкальной терминологии;
- умение осуществлять анализ элементов музыкального языка;
- формирование навыков восприятия современной музыки;
- развитие интереса к классической музыке;
- знакомство с широким кругом музыкальных произведений и формирование навыков восприятия образной музыкальной речи;
- воспитание эмоционального и интеллектуального отклика в процессе слушания;
- накопление слухового опыта.

Результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Отделение для лиц старше 18 лет» по учебному предмету должны отражать:

«Музыкальный инструмент» (фортепиано, флейта, кларнет, саксофон, баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара, синтезатор):

- владение навыками сольного музицирования;
- развитие индивидуальных способностей обучающихся;
- формирование позитивной мотивации обучающихся к творческой деятельности;
- формирование личностных качеств, способствующих:
 - освоению учебной информации;
 - приобретению навыков творческой деятельности;
 - умению планировать свою домашнюю работу;
 - осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью;
 - умению давать объективную оценку своему труду;
 - формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе.

Объем содержания общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Отделение для лиц старше 18 лет» устанавливается учебными планами и программами учебных предметов.

2.3. Требования к условиям реализации программы общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Отделение для лиц старше 18 лет»

Качество реализации общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Отделение для лиц старше 18 лет» обеспечивается за счет:

- доступности, открытости, привлекательности содержания общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Отделение для лиц старше 18 лет»;
- наличия комфортной развивающей образовательной среды;
- наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 35 недель – реализация аудиторных занятий. В остальное время деятельность педагогических работников направлена на методическую, творческую, культурно – просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ.

Реализация общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Отделение для лиц старше 18 лет» обеспечивается учебно – методической документацией (учебниками, учебно – методическими изданиями, конспектами лекций, аудио и видео материалами) по всем учебным предметам.

Библиотечный фонд Школы укомплектовывается печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно – методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями художественных альбомов, специальными хрестоматийными изданиями в объеме, соответствующем требованиям общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Отделение для лиц старше 18 лет».

Библиотечный фонд Школы укомплектовывается печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно – методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями художественных альбомов, специальными хрестоматийными изданиями.

Материально – технические условия Школы обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов, предусмотренных общеразвивающей программой в области музыкального искусства «Отделение для лиц старше 18 лет», разработанной Школой.

Материально – техническая база Школой соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Минимально необходимый для реализации общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Отделение для лиц старше 18 лет» перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально – технического обеспечения соответствует профилю общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Отделение для лиц старше 18 лет» и ориентирован на федеральные государственные требования к соответствующим дополнительным общеразвивающим программам.

В Школе имеются: зал (концертный) со специальным оборудованием согласно профильной направленности образовательной программы: библиотека, учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых занятий со специальным учебным оборудованием (столами, стульями, шкафами, стеллажами, звуковой и видео - аппаратурой).

3. Учебный план

Учебный план отражает структуру образовательной программы, определяет перечень, последовательность изучения учебного предмета, формы промежуточной и итоговой аттестации, недельную нагрузку учащихся. (Приложение 1).

4. График образовательного процесса

График образовательного процесса определяет его организацию и отражает продолжительность учебного года, регламентирование образовательного процесса, режим учебных занятий, организацию промежуточной и итоговой аттестации. (Приложение 2)

5. Рабочие программы учебных предметов

Рабочие программы учебных предметов разрабатываются и принимаются педагогическим советом Школы, имеют внешнюю и внутреннюю рецензии, утверждаются директором Школы.

В целях повышения качества образовательного процесса, применения новых образовательных технологий, методической целесообразности рабочие программы учебных предметов могут обновляться.

Рабочая программа учебного предмета имеют следующую структуру.

Структура рабочей программы учебного предмета

1. Пояснительная записка
 - Характеристика учебного предмета, его роль в образовательном процессе;
 - Сроки реализации учебного предмета;
 - Объем учебного предмета предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;
 - Сведения о затратах учебного времени и графике промежуточной аттестации;
 - Форма проведения учебных аудиторных занятий;
 - Цель и задачи учебного предмета;
 - Обоснование структуры программы учебного предмета;
 - Методы обучения;
 - Описание материально – технических условий реализации учебного предмета;
2. Содержание учебного предмета
 - Учебно – тематический план;

- Годовые требования. Содержание разделов и тем:
 3. Требования к уровню подготовки обучающихся
 4. Формы и методы контроля, система оценок
- Аттестация: цели, виды, форма, содержание;
- Критерии оценки;
 5. Методическое обеспечение учебного процесса
- Методические рекомендации преподавателям.
 6. Список литературы и средств обучения
- Список методической литературы;
- Список учебной литературы;
- Средства обучения.

Рабочая программа учебного предмета является неотъемлемой частью общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Отделение для лиц старше 18 лет».

6. Программы творческой, методической и культурно – просветительной деятельности

Программа творческой, методической и культурно - просветительской деятельности разрабатывается Школой на каждый учебный год самостоятельно, утверждается приказом директора и является неотъемлемой частью дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства и отражается в общем плане работы учреждения в соответствующих разделах.

Целью творческой и культурно-просветительской деятельности является создание в Школе комфортной развивающей образовательной среды для обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся и всего общества, а также духовно – нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности.

Задачи программы:

- организация посещений обучающимися учреждений культуры и организаций (выставочных залов, театров, музеев и др.)
- организация творческой и культурно – просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств, в том числе по различным видам искусств;

Культурно-просветительская программа включает посещение обучающимися учреждений и организаций культуры (выставочных залов, музеев).

Педагогические работники Школы осуществляют творческую и

методическую работу: разрабатывают учебные программы по преподаваемым ими предметам в рамках образовательной программы в соответствующей области искусств, а также учебно-методическое обеспечение; используют в образовательном процессе образовательные технологии, основанные на лучших достижениях отечественного образования в области искусств, а также современном уровне его развития.

Содержание творческой и культурно – просветительской деятельности направлено на:

- развитие мотивации личности обучающегося к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия обучающегося;

Основные направления творческой и культурно – просветительской деятельности:

- общешкольные, городские, областные, международные мероприятия; участие в фестивалях, мастер – классах, творческих проектах, выставках, конкурсах;
- посещение обучающимися учреждений и организаций культуры (выставочных залов, музеев, творческих площадок).

Праздничные мероприятия - посещение тематических выставок, школьных конкурсов, таких как «Веселые нотки», «Наши виртуозы», «Учитель – ученик», «Рождественская сказка», «Под небом голубым...».

Вся методическая работа ведется по планам и направлена на качественное обеспечение образовательного процесса и успешную его реализацию, а также на повышение квалификации и профессионализма преподавателей – план работы Методического совета, план работы Педагогического совета, план проведения методических мероприятий (совещания, открытые уроки, доклады, презентации, план мероприятий по повышению квалификации преподавателей, план по сохранению контингента).

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала Школы является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается освоением дополнительных профессиональных ОП в объеме 72 –х часов, не реже чем один раз в три года в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на осуществление данного вида образовательной деятельности.

Обеспечение непрерывности профессионального роста преподавателей состоит из следующих компонентов:

- планирование и проведение методических мероприятий на школьном,

городском уровнях;

- участие в городских, областных семинарах и конференциях;
- организация и координация работы Методического совета Школы;
- систематичность повышения квалификации в централизованных формах;
- аттестация педагогических работников;
- творческая деятельность преподавателей.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

«ОТДЕЛЕНИЕ ДЛЯ ЛИЦ СТАРШЕ 18 ЛЕТ»

Нормативный срок обучения – 1 год

Наименование предметов	Количество учебных часов в неделю	
	1 год обучения	2 год обучения
Музыкальный инструмент	1	1
ВСЕГО	1	1

Занятия по музыкальному инструменту проводятся индивидуально с каждым учеником.

Продолжительность урока – 45 минут.

По окончании срока обучения учащиеся могут продолжить обучение.

